



BIBLIOTHECA
UNIV. JAGELL.
CRACOVENSIS

394320-
-394326

Mag. St. Dr.

III

W antykwarium katalogu
Fischhabera w Stuttgardie
wydanie to wymiennie
miedzy editiones raras
hca



394320-

- 394326 III
Mag. St. Dr.

1780-1786

III

11058
I V S T I L I P S I
P O L I O R C E T I C O N .

S I V E
D E M A C H I N I S ,
T O R M E N T I S , T E L I S ,
L I B R I Q V I N Q V E .

Ad Historiarum lucem.

Editio quarta, correcta & aucta.



A N T V E R P I Æ ,
E X O F F I C I N A P L A N T I N I A N A ,
A p u d B a l t h a s a r e m M o r e t u m , & V i d u a m
I o a n n i s M o r e t i , & I o . M e u r s i u m .

M . D C X X V .

*Cum Privilegiis Casareo & duorum Regum,
& Principum Belgarum.*

IVSTITIA
POLIORCTICON

SIVE

DE MACHINIS

TORMENTIS, TELLIS

LIBRI QVINQUE

Ad Hippocratis librum

Edidit quatuor, corrector & notis



394321



ANTVVERPIA
EX OFFICINA ADAMANTINIANA

Apud Eusebium Morenum, & Viduam

Johannem Morem, & Jo. Meunierum

M. DC. XXV.

Curavit Typographus Jo. Meunierus

Cracoviae

SERENISSIMO PRINCIPI
ERNESTO
 ARCHIEPISCOPO ET
 ELECTORI COLONIENSI
 EPISCOPO ET PRINCIPI LEODICENSI,
 MONASTERIENSI, HILDESHEIMENSI,
 FRISINGENSI:
 COMITI PALATINO VTRIVSQ. RHENI,
 DVCI VTRIVSQ. BAVARIAE, VVESTFALIAE,
 ANGARIAE, BVLLONII:
 MARCHIONI FRANCIMONTANO:
 COMITI LOSSENSI, LONGIENSI, HORNENSI:
 SED ET ALIBI PRINCIPI AVT DYNASTAE:

IUSTVS LIPSIVS
 LIBENS MERITO DEDICAT CONSECRATQ.



IBENS, inquam, merito,
hoc quidquid est ope-
ris, tibi SERENISSIME
PRINCEPS consecro, &
frontem eius splendore
nominis tui illustro. Mul-
ta me impellunt: Benefi-
cia tua, Dignitas & am-
plitudo, ipsum operis Argumentum. Sanè
beneficia tua, imò & tuorum, expertus sum,
ex quo pedem primùm intuli & posui in
Eburonum vestro solo. Quidquid benignè
dici fierique potest, à plerisque mihi dictum
aut factum est: à te imprimis tali Principe, qui
ultrò vocare, noscere, sed & adsciscere &
proprium habere tibi, honestissimo congia-
rio, voluisti. Neq; ego nolui, fateor: sed patrie
meæ amor aut miseratio, tum & noua cum eâ
adstrictio, velut tribuniciâ quadam vi inter-
cesserunt, & abesse me à vobis adegerunt, et-
si corpore, vix animo seiunctum. Quoties il-
lò ad vos redeo? quoties sermones & adfe-
ctus vestros ruminor? tuam autem maximè
incredibilem in illâ altitudine comitatem:
quam nuper etiam regustaui, cùm à fontibus
vestris (ad quos parùm fausto pede ieram) re-
duci, Bona Fortuna mihi copiam fecit vultus
sermonisque tui videndi obiter & fruendi.
Quòd

5

Quòd si hæc priuata non essent; Dignitas tamen tua & gentis splendor, hunc talem cultum cur non sibi vindicent? cùm & tu inter sacri ordinis primos emineas, atque adeò à summo illo capite, si potentiam & latitudinem imperandi spectem, proximum te dixerim aut secundum. Tua est Archiepiscopalis Vbiorum dignitas; tua Episcopalis Leodicensis, Hildesheimensis, Frisingensis, Monasteriensis: & annexi istis tituli, Septemviralis imperij, Principatus, Ducatus, Comitatus, aut Dynastiæ. Atque hæc pro virtute aut meritis in te congesta: tum etiam pro splendore inclytæ & vetustissimæ tuæ gentis. Quæ est in orbe Christiano, imò & extero, quæ vobis vetustate & continuatis imperijs se præferat? Nam illa, si assensum famæ & traditionibus præbemus, ante Christi ortum orta est: aut si antiqua nimis & quæ fidem temporibus debent, seponimus, certis iam Annalium monumentis, ante Attilæ tempora opibus & potentiâ floruisse comperiemus. ADALGERIO Bojorum rex tunc legitur, qui cum Alemannis suis in Francos profectus, proelio insigni ad Tolbiacum vicum interfuit, atque adeò interiit. Ab hoc THEODO, qui magno Clodoueo belli in Burgondiones, itemque in Alaricum, auxiliator & con-

fors : iterumque THEODO alter, cui à rebus
gestis cognomen MAGNI fuit, qui vindex pro-
pagatorque imperij, aquilis & gente Roma-
norum pulsus, fines suos Alpium iugis termi-
navit. Mox THEODOVALDA, vel hoc nomi-
nem memorandus, quod primus salutari aqua
& fide nostrâ tinctus, religionem in fines ve-
stros intulit : atque arma deinde mouens in
impios, Hunnos dico atque Abares, primum
victus, eos vicit : tum & à Narsete vocatus in
Italiam, partem eius subegit, atque adeò Rex
etiam audiit Italorum. Quid alios comme-
morare opus TASSILONES, VTILONES,
GARIBALDOS, & tot illustria nomina? A re
meâ, & decoro etiam abeam, si stemma tuum
totum replicem : cui vel hoc ad gloriam fa-
tis sit, originis riuos communes habere cum
fonte Carolino : id est cum PIPINIS & MAR-
TELLIS, atque illis heroibus, qui leges, re-
ges, & Imperatores dederunt in plerumque
Christianum orbem. Ipsis adeò vobis Im-
peratorem propriè, & in scaturigine vestrà,
video LVDOVICVM BAVARVM, virum vn-
dique summum, fatente inuidiâ : si tamen
Principem illum sacrorum, in animum in-
duxisset, paullò magis aut vereri, aut certè
reuereri. Sed cum solâ eâ exceptione laude-
tur : & iam sine vllâ, eius pater LVDOVICVS
SEVE-

SEVERVS, Septemuir Imperij: cui duo peculiaria & rara ad laudem sunt: prius, quod in eâ dignitate probitas & sapientia eius pariter sic enituit, vt in caligine summâ temporum, & desperatione Germaniæ, solus à collegis, solus inquam, ius acceperit legendi Imperatoris, & per eum res labentes aut lapsas restituendi. Fecit, prudentiùs nescio, an feliciùs: cum eius voce ac renunciatione RUDOLPHVS primus ex Habsburgensi Comite sceptrum imperij suscepit, & fataliter deinde ad posteros transmisit. Alterum, quod eadem prouidentia rebus suis & genti priuatim decus intulit, ductâ in vxorem MATHILDE eiusdem Rudolphi filiâ, è quâ mixtione & velut insitione vos istæ stirpes fructificatis. Ecce antiquitatem, ecce potentiam: quid prudentiam & virtutes? vtraque eximia. Vt in paucis exemplis doceam: LUDOVICVM cognomine DIVITEM, quàm verè diuitem atque vberem earum esse oportuit, cuius Aula velut Ara fuit, ad quam è Germaniâ vndique confluerent, & lites, imò bella, voce ab oraculo illo editâ, sedarent? Res ita est, solo interuentu suo (mira, nec nisi à magnis meritis auctoritas) Principum ac Dynastarum iurgia composuit, & strictos iam gladios inhibuit ac repressit. GEORGIVM item
DIVI-

DIVITEM, studiis ac sacris operatum addo :
 qui vtrorumque amore & honore, Musæum
 illud publicum exstruxit, quod hodieque
 Ingolstadij floret, & vectigali ac pecuniâ
 annuâ instruxit. ALBERTVM TERTIVM non
 commemorem? Res iubet & vetat: quæ fic
 rara, sic magna, vt fidem inuenire vix pos-
 sit, etsi narranda ex fide. Ille virtutibus do-
 mi & foris ita claruit, vt Bohæmi Rege de-
 stituti ad eum miserint, ipsûmque vocaue-
 rint: vocauerint, sed non impetrauerint (quis
 mihi credet?) cû regno & scepro omni
 præponeret Modestiam & Quietem. O ti-
 tulum nouum pulchrûmque in vestrà imagi-
 ne! & mihi certè super omnes Regû aut Im-
 peratorum. Adeste ambitiosi, videte. en hic,
 qui regnum oblatum altâ sapientiâ spernit
 & reijcit, quod vos per preces, fraudes, en-
 ses, impetratum itis aut ereptum. Nec ve-
 rò ALBERTVM QVINTVM patrem tuum si-
 leam: heroëm, qui nisi in turbida hæc tem-
 pora diuinitus datus fuisset; religio aut impe-
 rium in Germaniâ vix esset. Ille furentibus
 se opposuit, frena licentiæ dedit: linguâ, men-
 te, gladio, cû opus fuit, pugnavit. Et vo-
 cauit in subsidium aut excitauit præstantis-
 simos vndique viros: in his Patres SOCIETA-
 TIS IHESV, quos ille velut Prætorias quas-
 dam

9
dam cohortes, contra hæreses, in finibus suis
disposuit & collocauit. Dignus patre, &
æmulus superest, DVX GVILIELMVS tuus
frater: ipse tu. qui primum hoc semper in im-
perijs habuisti, fulcrum imperiorum serua-
re, religionem & pietatem. Ista sunt in Di-
gnitate tuâ & gentis splendore, quæ me in-
citarunt: sed & operis, vt dixi, Argumen-
tum. Quale id est? MECHANICA sunt &
POLIORCETICA quædamus: id est, ingenia,
aut inuenta veterum, ad oppugnandum aut
repugnandum. Dupliciter tibi conueniunt:
siue quia delectaris, ductu ætherij tui inge-
nij, acrioribus istis & subtilioribus: siue quia
tali Principi & tam latè imperanti, opus sci-
re hæc quoque arma aut tela, vel ad tuendum
vel ad vindicandum. Vtrumque enim in du-
plici hac purpurâ vsu tibi venit, fortasse &
veniet: vt conditio temporum, & situs re-
gionum tuarum est: quæ iunctæ aut adsitæ
ad nostram Belgicam, ex grandi & diuturno
eius incendio alibi ignescunt, aut scintillant.
Et quamquam fateor pleraque ex istis aboli-
ta iam aut desita, vnico inuento fulmineæ
nostræ Bombardæ (Lombardam Annales
superiores dicunt) tamen & quædam vsum
etiam nunc habent, aut habere certè possunt,
si quis rimabitur: & illum sine controuersia

B

fructum

fructum donant, intellegere res antiquas.
 Qui mihi maximè in oculis, professione,
 instituto, sed & recenti à Regiâ benigni-
 tate titulo, facto ad Historias veteres no-
 uasque illustrandas aut scribendas. Caussas,
 SERENISSIME, habes, consecrati operis,
 quod ipsum & me vnà nunc dono: felix il-
 lud, si in manum; & me, si in animum par-
 te aliquâ admittis. Louanij, xvi. Kalend.
 Mart. ∞. IO. xcvi.



LE

LECTORI.



QVOD deerat MILITIAE ple-
 na, Lector, habes, MACHINAS,
 TORMENTA, TELA. Rem
 illepidam, subtilem, aut tricosam:
 Et ideo stilus & scriptio fortasse no-
 stra alibi horrescit aut arescit. Sa-
 ne uberem segetem dare in macie hac agri, difficile
 est: Nec istud sit ebur, è quo statuam Iouis Olympi
 Phidias aliquis effingat. Sciuntur tamen utiliter ad
 historiam Græcam Latinamque: in quibus quæ pagina
 propemodum est, in quâ non incurrant? Sed de sti-
 lo, parum est, rem modò si tetigi: quam ipsam ve-
 reor ut parcè aliquis à me dixerit, aut non datam.
 Id quoque consilio, non negabo: cum animus aut ra-
 tione non impelleret, illa fabrorum aut tæctonum
 propria examussim proponere, aut omnibus membris
 deformare. Vidisse, & digitum intendisse, satis sit: alibi
 etiam non vidisse aut alucinatum esse, in rebus quas
 ademit fugitiva obliuio, veniam habeat. cum illud
 Varronis appositè hîc præscribam: Non mediocres
 tenebrę in siluâ, vbi hæc captanda; neque eò,
 quò peruenire volumus, semitæ tritæ; neque
 non in tramitibus quædam obiecta, quæ
 euntem retinere possint. Sed lineas tamen aut
 rudes formas rerum operumque duximus: & siquid
 eò facit, ex antiquis mediisque scriptoribus conduxi-

mus: nec arduum, si quis tanti putabit, colores plu-
res addere & in facie istac proponere germana &
plenâ. Principum hoc opus & cura sit, fateor: tua
SERENISSIME ELECTOR (iterum te compel-
lo) qui libris nondum vulgatis, aut formis quoque
antiquis (in Armamentariis latere arbitror) conqui-
sitis, in claram ista des & sine nube aliquâ lucem. Hor-
tor te ut facias: & me quoque, si voles, impendam,
ut ista iterum certiora, auctiora, picturis politiora,
te auspice diuulgentur.



I. LIPSI
POLIORCETICON
SIVE
DE MACHINIS,
TORMENTIS, TELIS,
LIBRI PRIMI
DIALOGVS I.

Miscellanei sermones, & præcipui semen atque occasio.

LNEburonibus cùm essem, valetudini recrean-
dæ, domus & hospitium mihi fuit IOHAN-
NIS FVRII, primarij inter sacros ibi iny-
stas viri, & mei ac litterarum peramantis.
Multa mihi ab eo humanitas, sermones cum
eo iucundi & crebri, & fors fuit, vt die quo-
dam mensis Iunij iste. In horto eramus, atque inquit: Amicos hîc,
Lipsi, multos habes: quod audio cottidie, & gaudeo. LIPS.
Fateri debeo. & omnes enumerare ambitio sit, paucos iniuria.
FVR. Tamen inter eos vicini mei duo eminent, IACOBVS
CARONDELETVS vir nobilis, collega noster & Cancellaria-
rius: tum PETRVS ORANVS Iurisconsultus, & Principi à
consiliis. Horum vterque quàm ardentem te amat? LIPS. Et re-
damantem quidem. sed ARNOLDVM WACHTEN-
DONCKIUM cur omittis? cur LAMPSONIUM, imò LAMP-
SONIOS? cur plerosque, vno verbo, procerum vestrorum?
Amare hanc urbem debeo, in quâ sic amor. FVR. Fac igitur, &
feriò noster esto. LIPS. Nónne sum? clamo & testor. FVR. Man-
sione dico noster, nec hinc aliò te ducas. LIPS. Enimuerò
amice iucundum sit, si possim. Præter vos, Fontes etiam ve-
stri me teneant, quos sensi equidem salutare. Sed patriæ quid
debeam, non ignoras: & hospitium mihi hanc urbem esse, non
domum. FVR. O si aliter! & si herum illum atque heroem

nostrum audias, qui inuitat! sed is nunc abest, & Germania sua eum habet, doliturum cum audierit migrasse. Et bona fide Lipsi, in patriâ quid nunc est quod allecet? Iacet & deformis est, aliarum quam tuarum artium, tota domicilium horridi belli. L I P S. Agnosco, & tecum (nam & tua hæc patria) doleo: sed vel misratio me inducit, ut pro parte virili subleuem, aut certè soler. Periclitabor? esto. ut Curtius ille in apertum hiatus terræ præcipitauit, amore quodam patriæ: sic ego vel in medium discrimen, eâ inuitante. F V R. Heu, non mihi, non amicis hoc placeat: sustine. Vides enim atque audis cottidie res aduersas: & iam de Zutphaniâ, de Dauentriâ captis, recens & certum est. L I P S. Audiui, sed ut Hectorem illum sui frustrâ ad portam retinent: sic tu me. Meministi n' verbi quod Plinius in epistolâ quâdam ponderat, & in morituro miratur? * *Kénpina*. F V R. Parce, vel ominis causâ. L I P S. Quin tu parce, & omitte. at de Dauentriâ, dic fodes, quomodo sic subito capta? nam munita habebatur. F V R. Vi, ut aiunt, tormentorum: quibus non muri, non viri ulli restiterunt. Et profectò Lipsi, iam hac parte superamus veteres, quos tu atque ego aliâs miramur. L I P S. Fatendum est. etsi nec ijs defuere Machinæ, ingeniosæ, variæ, quibus hæc talia patrabant. sed vnum hoc inuentum scilicet igneorum tormentorum, difficit aut diffilat omnia valida veterum, aut acuta. F V R. Ingenium haud frustrâ iis tribuis, sed nec varietatem. Pluriscula enim talia in Historiarum libris lego: & cum lego, subsistere me fateor, nec formam aut modum satis videre. Nominum tenuis ea nosco. Docēsne me semel Lipsi, quoniam casus aut Deus in hunc sermonem tulit? L I P S. Arduum petis. sessionis, non ambulationis; bibliothecæ, non horti hoc opus. F V R. Ergo ecce & bibliotheca ad manum, ineamus. L I P S. Quin ecce alij præ manu, maneamus. Nam fallor? an illi ipsi ad nos veniunt, quos antè nominauimus? F V R. Ij sunt, Carondeletus, Oranus, Lampsonius: miror quid tam manè velint. Saluete ô Tresuiri, sed non, ut opinor, Capitales. C A R O N. Imò venimus vos abductum. F V R. Quò, aut quid? C A R. Non in carcerem, sed in liberum locum, vbi benè vobis sit & iucundè. Imus Lipsi? L I P S. Dic clariùs: quò? C A R. Ad delicias tuas, hortos.

hortos. Nam ita inter nos conuenit, uisere hodie S E R E I V M Principis (Suburbanum eius sic vocant) fabulari illuc suauiter, & conuiuari. L I P S. O quàm pertempus aduenistis! eamus. Nam Furius hinc me ad machinas pænè alligarat: iam soluor. F V R. Laxaris, ne erra: cathena etiam mea te reducet. L I P S. Sed ubi A D A M V S noster L E E M P V T I V S est? nonne is vnà? O R A N. Ille verò vel maximè, fidus tuus comes. L I P S. Cuius officia & obsequia in toto hoc itinere, numquam plenè dilaudem. In eo didici, verum illud vetus: *Nihil homini amico est opportuno amicis.* Sed eamus: ubi Furius? O R A N. Heus Furi, iamne moraris? F V R. Iamne ut soles, & cales? O R A N. Non negamus, Calor & Candor duæ notæ Eburonum. Sed quid tecum effers? F V R. Viaticum, hos libellos. nam aliquid meditor. L I P S. Mene aspicias? benè eueniat, si quid boni.

DIALOG. II.

De nomine & scripturâ Leodici urbis: tum initium sermonis Machinalis.

I A M in viâ eramus, per urbem ad portam venimus, ubi flumen & paratæ cymbæ. Ad nos Carondeletus, An conscendimus, an in matutinâ istâ aurâ magis ambulamus? O R A N. Imò ambulemus. nam paullula via est, nec plus passuum mille. F V R. Quid tamen Lipsio videtur? O R A N. Ambulare. quò nos Licinij Crassi peruenimus, facilè hic Licinius Macer. C A R O N. Poteris Lipsi? L I P S. Admodum. nam à capite & pedibus satis valeo, media modò sunt in causâ. Tum & loca hæc magis videbimus, mihi hercules aspectu amœna, qui in æqualitate illâ delector. En colles, en valles; en alternatim prætata, pomaria, segetes, siluas. Quid dicam, amici, nisi tres Deos vos amare, Pomonam, Cererem, Bacchum? Imò & quantum licet * Vulcanum addam, qui sub his montibus, relictâ Liparâ, officinam suam habet. O apertæ opes, ô reconditæ! & quid deest vobis, præter bonorum vestrorum sensum? Nam, ut ille ait,

Non est beatus, esse qui se non putat.

O R A N. Hæc ita erant, Lipsi, ante infausta vestra bella, quorum ignis nos quoque amburit. O mali semper vicini! & veterum

* Ob fossiles carbones, quorum illie copiam

terum non sumus obliti. LIP S. Quid tibi vis? pungere Belgicos hos leones? vide ne iterum aliquis *Audax*. ORAN. O te audacem, qui nobis in solo nostro sic minaris! Gaude Leodium, quod non hic imperet. LIP S. *Leodicum* debebas dicere. ORAN. Quid? cum urbem non potes, nomen eius euerdis? LIP S. Restituo euersum, ne criminare. ORAN. Nihil audio, apage has nouitates. LAMP S. Ego verò audio, & ferio Lipsi nos hoc doce. Nec enim metuo ne montes nostri subsidant, aut Mosa cursum auertat, in litterulâ additâ aut ademptâ. Et suaue est, in minimis etiam vera scire. Dic, quid subsistis aut metuis? LIP S. Hunc, ne me incurrat. LAMP S. Amore facit, quod facit: & scia tu litigia inter amicos, aut cauillos?

* Me bella
semper cō-
sequantur
et alia.

* Α'εὶ τοῖς τοῖς με πόλεμοι διώκοντες.

LIP S. Pax igitur paullisper Orane esto: audite. A nouitatibus abhorre me fateor, si mortalium quemquam: præsertim in re feriâ, quæ mores aut vitam spectet. At in istis litteratis aut Musicis, sicubi error, ut solet, inoleuit; quæ culpa aut inuidia est detexisse, & remouisse? Tale in celeberrimæ urbis vestre nomine, quod nupera neglegentia aut imperitia corruptit. Dico nupera. & nego scriptum vllum paullò vetustius existare ante hos trecentos fortasse, & minùs, annos, in quo *Leodiceses* non disertè exprimantur. Sigeberti Gemblacensis Chronica manuscripta (puto ab ipsius æuo) apud me sunt: semper ita lego. **TABULA APUD VOS PLUMBEA, NON DUDUM CRUTA, SIC PRÆFERT: NITHARDVS LEODICENSIS EPS** qui fuit anno Christiano M. XLII. Alia etiam vetustior: **EGO REGINALDVS LEODICENSIS EPS SEPULTVS SVM IN HAC BASILICA D. LAURENTII QVAM ADIVVANTE DEO CONSTRVXI.** Vetusta Caroli Magni vita: *Celebravit Pascha in Leodico, vico publico.* Denique breuiter & fideliter, vestri sic Annales paululum modò vetustiores consensu habent. Ipsa etiam nostra lingua Germanica, an non fidem huic scripturæ facit? nam dicimus & scribimus palàm *Luydijck*: Germani superi paullò fortius, ut solent, *Luttich*. Quid etymon ipsum & deriuatio? assentit. Nam in communi illâ scriptione obscurum aut nullum est, in hac meâ clarum inquirenti. Vox enim composita profectò & nostrâs est, *Leode-dijck*: & compendio, *Leodijck*, & magis

magis vulgatè *Luy-dijck*. Quid significat? * *populi aggerem*, aut * *Id est, publicum aggerem.*
limitem: quæ primogenia scilicet appellatio fuit vici an opidi
 vestri, super Mosæ ripam aggerémve siti. Nam *Leodes* *populi*
 sunt priscâ nostrâ dialecto: è quo fecimus deinde *Luyden* & *Lie-*
den. Credi hoc dicenti poterat: sed contra pertinaciam dabo
 & testes. Gregorius Turonensis: Ille à * *Leodibus suis defensatus* * *Leodes,*
est. Et leuiter mutatâ litterâ, *Leudi*. Aimoinus: *Omnes Leudi bo-* *populi: sed*
nitatem eius cernentes, vehementer amauerunt. Idem: *Christi sa-* *proprie hu-*
cerdotibus humilem se præbens, Leudis suis beneuolum, gentibus ex- *miliores &*
ternis pacatum. Et ab hac stirpe illa sunt crebra nomina, *Leode-* *subditi.*
uicus: quasi dicas * *refugium & asylum populi.* quem facimus & * *Liede-*
 scribimus hodie *Lodouicum*, vel *Ludouicum*. Reperio eundem *uuyck.*
 in Annalibus *Leodeuicum*, & in Cæsaris Commentariis *Lita-*
uicum. Item *Leodolfus* * *auxilium populi* ominatur & notat: aliàs * *Luyd-*
Leudulfus, Lodolfus, Luithulfus, Ludolfus: quas varietates in libris *kulf.*
 est obseruare. Sed & * *Leonardum*, aut *Lienardum*, magis hinc & * *Qui idē*
 à populari indole, quàm à *Leombus* petam. Prona hæc ad fidem *est, Volcar-*
 sunt, & satis est signari: illud difficilius aut rarius, * *Theoden*, pro *duus.*
Leoden eosdem maiores nostros vulgò dixisse. Inde *Theodericus*,
gentium diues, de cuius notione & scriptione frustrâ litigatur. * *Sicut T.*
 Idem est *Theudericus*, & *Thiedericus*, denique molliùs, *Diedericus*, & *L. solent*
 & abscisè *Diericus* noster. Sed & *Liedericum* in Chronicis, pro *alternare.*
 eodem lego. Quàm rideo qui *ἑρριονλέσιον* hunc vertunt, & se
 ita inscribunt! Est ab eâdem stirpe *Theodulfus*, * *Theodemarus*; * *In famâ*
 qui sunt aliter *Liudulfus, Leodemerus, Luidomerus*, & *Liuianus* il- *populi.*
 le *Litomarus*. Quid hodie noster *Volcmarus*? Inde & * *Thieto*, si- * *Id est po-*
 ue molliùs *Diedo*: & nostra *Thiedonis villa*. Est in vrbe vestrà *pularis.*
 liber olim scriptus, haud longè infra Carolum Magnum: qui
Psalterium Davidis Latinum habet, & suprà cuique verbo appo-
 sitam interpretationem nostrate linguâ. Seruat eum ARNO L-
 DVS. WACHTENDONCKIVS Decanus Collegij D. Mar-
 tini, vir & bonus pariter, & doctus: atque vtinam adesset! CA-
 RON. Vellem, sed æger à pedibus est, non potest. LIPS. In eo
 libro igitur vox hæc crebra (nam nunc exoleuit:) *Thiado*, *gen-*
tium; *Thiaddon*, *nationes*; *Thiade*, *gente*; *Tbiat*, *gens*; *Thiede*, *gentes*.
 LAMP S. Itâne variè? LIPS. Ita. nam casibus & numeris suis
 (obseruaui) magis ac nunc variabant ac discernebant: pænè ad

Latinum ritum. Sed ad urbis vestrae etymon ut redeam, faciunt & firmant, *Leodegarius*, collector populi: *Leodepoldus*, & brevius *Leopoldus*, tutor assertorque populi, qui aliter etiam est *Thieboldus*, vel *Thiebaudus*. Nónne & híc illud *Thiede* agnoscis, sed, quod amat nostra lingua, curtatum? *Theodahadus* etiam ille Gothorum, siue *Theodatus* (populi benefactor) nomen habet isthinc. Hæc magis vera Lampsoni, quàm Becani nostri commentum, *Leodienses* à *Leiode* Homérico deducunt. Et iocos etiam miscet: illum sacerdotem, eundemque vini non alienum fuisse: & addit (ignoscite aliena recitanti) utrumque in mores esse & convenire huius urbis. ORAN. Ah, omitte illud, pænè dixerim, παντοφύη πλέδονα: dic de altero magis etymo, quod *Legiam* à legione petit. Scis enim quâ re gloriemur Eburones, & nobis cecidit Titurius Sabinus, & Cotta. LIPS. Hem, quàm rideo! te quoque iudicij tam plebeij esse! non tamen soles in aliis mi Orane. At enim hoc tale, non nisi pullato circulo dignum. Vnde igitur *Legia* vox? inquires. Nescio, & libros paullo vetustiores *Lhetgiam* scribere audio. Ergo vide ne *Lietgia* vel potius *Lietgas* olim fuerit: cum in * *Divisione* vetustâ *Caroli & Eudouici regum* (ita inscriptio est) legam: In *Hasbanio* comitatus quattuor, *Masau* superior, quod de istâ parte est; *Liugas*, quod de istâ parte *Mosa* est, & pertinet ad *Velsatum*. An non illinc vestrum *Lieges*? quasi dicas *Lin-gas*, compositâ voce, id est *Platêa*, siue *transitus publicus*, aut *popularis*. Sanè *Gaffas* etiam hodie credo appellari *Vias*, *Coloniæ Agrippinæ*. Ita alludat ad *Leodici* nomen; & hoc viam, illud aggerem publicum notet. Sed hæc per viam & lusum sic dicta sunt. Quid autem tu *Carondelete* substitisti? CAR. Nam ecce híc flumen, & è regione horti: transmittendum est. Intra in hunc pontonem: vos item alij. Iam transuimus: en *Prætorium*, en hortus. LIPS. *Prætorium*, vulgare negotium, & vix pro nostro hoc Principe; horti in aspectu primo arrident. FVR. Magis hoc dicces, si ascendas & ab aggere isto lustres. LIPS. Quis hic agger? FVR. Vide, sequere, horto circumiicitur; sepes in eo ut lorica aut murulus; infernè ad pedem fossa: quid nisi munitio aliqua militaris aut castrensis? Et hercules Lipsi, ac vos amici, cum otium est, cur non peragimus sermonem militarem de

*P. Py.
shæus edi.
dis.

Oppu-

Oppugnatione & Machinis à Lipsio affectum? LIP S. Ame? nego. FVR. Tu negas? LIP S. Pernego. FVR. Quémne hodie in horto meo orsi, cum hi interuenirent? LIP S. Nullâ memoriâ sum in hoc morbo: nescio. CAR. Hem Lipsi, caue fallere. LIP S. Nam Carondelete quid eâ causâ huc venerim? ego verò ad remissiones & iocos, & nolo quod intendat. CAR. Negare non possum, me quoque auidum huius sermonis esse. ORAN. Et faciet. LIP S. Quæ hæc factio est? ORAN. Factiosi non sumus. LIP S. Si ausim. ORAN. Quid? LIP S. Solent sic audire tui ciues. ORAN. Furi, hæc ferimus? vel ob hanc culpam Lipsi dicere damnas esto, aut in vincula ire. Iudicem me scis? LIP S. Et quidem perpetuum. quid ad me? à culpâ cum sum innoxius, non sum vlli obnoxius. CAR. Extra cauillos aut iocos Lipsi, valdè velim te hoc velle. Dies enim adhuc multus ad cibum: quid vtilius aut iucundius agamus? Pendebimus & pascemur à tuo ore. LIP S. Mella non loquar: ad machinas & bellica me vocatis, quid hæc ad delicias aut hortum? nisi quia nouus hic architectus munitionem & castra subito ex eo fecit. Sed quis iste qui huc intrat? & quidem rectâ ad nos. an Salus aliqua mea est, quæ seruabit? CAR. Profectò CAROLVS BILLEHEVS hic est, vir genere & virtutibus nobilis, cura & tutela apud nos rerum. Obuiam eamus: Billéhee salue. gaudeo aduenisse. BILL. Ego vos tales inuenisse. O commodum sodalitium! sed vultisne vnâ mecum? CAR. Quò? BILL. In urbem. mox ad conuiuolum, si videtur. Nam ne dissimulem, Lipsium hoc sine quærebam. Sed & vos grati, quos Deus iunxit. LIP S. Deus à machinâ Machinis me eripit: eamus Billéhee, non moror. BILL. Quò libentiùs facias, aderit cognatus meus MARTINVS DELRIVS, quem scio quàm ames, & quàm te ille. LIP S. Eamus, moram tibi creas. CAR. Billéhee, non tuo modo hoc fiet, edico, & ius hîc habeo. BILL. Quod? CAR. In Lipsium & istos, qui additi mihi in hunc diem congerrones & conuiuæ. BILL. Serio? CAR. Admodum. quin tu potiùs, ne quid turbes, noster esto. Quod te alliciat, hic Lipsius de *Oppugnatione & Machinis* sermonem habebit: & iam habebat, nisi interuenisses. BILL. Eo quidem pretio maneo. heus pueri, capite hoc pallium: da ma-

num Lipsi, sedeamus. Commodum hîc umbraculum, & scamna sessui sunt. L I P S. Heu Spes & Fortuna, quàm luditis! Qui adiutor sperabatur, auditor erit; & hoc quoque ad molestiam accedet, quòd coram te tali dicam. Quod de Phocione olim Demosthenes, de te vsurpem: *Securis aduenisti meorum sermonum.* Nam apud istos peccato meo alibi latebra esse poterat; apud te tantùm venia. qui veterem & nostram militiam non lectione tantùm, sed vsu & peritiâ calles. Sed venia tamen hoc faciliùs impetranda, quòd non voluntate peccabo, sed imperio: & isti me adegerunt dicere nihil minus nunc agentem aut cogitantem. Hoc quoque excusabit, spero. C A R. Faciemus, ordire: mites nos tibi non iudices, sed amici.

DIALOG. III.

Nomen Machina, Machiones, Mangana. Origo rei tota inquisita.

ORDIOR igitur, & quidem ab ipso nomine: quod Græcis est μηχανή, ὅθεν τὸ μῆδω, μηχανή, ut vult auctor Etymologici, ab inueniendo aut sapiendo: siue ὅθεν τὸ μὴ χαίρειν, ut Eustathius: ἢ μὴ ἐῶσα χαίρειν τῷ ἀφαινομένῳ, ὅθεν τὸ ἐπιτυχέειν ἐν ταχέει αὐτῆς: quæ hiscere scilicet aliquem non sinit, neque reprehendendi causâ os soluere, ob efficaciam in eâ & artem. Sanè ab ingenio consensu deriuât, quod interuenit: & posteriores scriptores Latini hæc ideò *Ingenia*, & eorum architectos *Ingeniarios* dixerunt. Asconius: *Machina est, ubi non tam materia, quàm ratio artis atque INGENII ducitur.* Itaque fraudes, doli, insidiæ, in hoc nomen apud Comicos, aliosque, passim venerunt. Sed & molitiones altiusculæ, *Machina.* vnde Isidorus: *Machiones, qui machinis insistant, propter altitudinem parietum.* Intellegit nostros hodie & Gallorum *Masfones* (Originem vocis discite) siue fabros cæmentarios, qui olim à machinâ *Machinones*, postea *Machiones*, pronunciati illo Hispanico & Gallico, quo ch. pingue s. valet. Veteres Græci μάχια etiam hæc dixerunt. & ita Hesychius: μάχια, μηχανήματα: atque alij Scholiastæ Græci videntur. Hegesippus vsurpauit libro IIII. cap. xx. de Nerone: *Manganum sibi quoddam de ligno parauit, quo se necaret.* Sed & Constantinopoli *Mangana*, locus à Constantino exstructus: ubi (ait Glycas) omnia bellica instrumenta re-

* vti China, Sina, & talia.

ta reposita, & libri de Mechanicis. Nam mansit vox ad infimum æuum, etsi corrupta aut flexa variè: de quo * infra videndum. Priusquam autem de Machinis dicam distinctiùs, Origoeorum & progressus videtur indagandus. Res enim incertior, ut solent hæc talia, & alij aliis adscribunt. Vetusissima mentio, quam reperio, est in libris sacris, & ipse Moyses in Deuteronomio nominat cap. xx. *Siqua autem ligna non sunt pomifera, sed agrestia & in ceteros apta vsus, succide, & instrue MACHINAS, donec capias civitatē quæ contra te dimicat.* Etsi alij recentiores hinc Propugnaculū aut Munitionem, non Machinas vertunt. At enim certò postea de machinis in eadem gente, II. Paralip. cap. xxvi. de Oziā rege: *Fecit in Hierusalem diversi generis machinas, quas in turribus collocauit & in angulis murorum, ut mitterent sagittas & saxa grandia.* Sed & in Ezechiele, atque alibi, mentio: ut nihil ambigam cum Eupolemo apud Eusebium asserere, à Moysē pleraque armorum reperta, & machinarum. Sanè illud sagax & curiosa mens deprehendet, sacra, imperia, artes, ab Oriente ferè in reliquum orbem & in Occasum paullatim defluxisse. Hæc ita nobis visa: aliis aliter, & Græci, vana sæpè gens, tribuunt sibi. Homerum tamen & id æuum machinas ignorasse, ipsi Scholiastæ Græci tradunt: & res in eo clamat. Quod enim earum vestigium? nisi quod disputant, an *ὑπὸς αὐτῶν* in eo scalarum quoddam

* Lib. III.
de Ballistis.

Iliad. 14.

Murorum tormenta Pylos Messenæque tradunt:

siue ut alij libri, * *tendunt.* Sed an tunc igitur muralia tormenta? nemo alius dixerit, eorum quos hodie legimus; nisi fortè Plinius, qui * *Equum* siue *Arietem* (ut ipse interpretatur) inventum vult Troiano bello. Sed communiter ita nemo, nec ratio aut exempla vlla suadent. Athenæus quidem vetustam satis rem facere in Græcis videtur, sed non equum tamen definit: tantum, Romanos hausisse & sumpsisse ab illis, sine libri VI. *ὅτι γὰρ οἱ Ἕλληνας μηχανὰς ἐόρσαν πολιορκητικὰ μακρόν, τῶν αὐτῶν κατεσκευασμένων: A Græcis machinas & instrumenta bellica cum didicissent, ipsi eos aggressi sunt.* Hæc ita ille, me valdè assensionis dubio & sus-

* Quod
spectaret
ad tormen-
torum fu-
nes.

* Vide in-
frà lib. I.
de Ariete.

penso. Nam Romanos quidam iam olim machinis vsos reperi-
 o, imò sub regibus ipsis. vt in Liuius, de censu Seruij: *Centu-
 rias etiam fabrum duas ordinauit, quæ machinas in bello ferrent.* Et
 statim post reges exactos Dionysius, anno urbis CCLII. ag-
 noscit: apud quem Consul Romanus Camerinos oppugnatu-
 rus, *κρίας προσέφερε καὶ κλίμακας, καὶ πύσσας πολιορκίας ἐχθροῖς ἰδέαις: arietes
 & scalas protulit, & omni genere oppugnandi est vsus.* Iterum, de-
 cennio infra, Consul in Corialanos, *κρίας τε, καὶ γέρρα, καὶ κλίμακας
 ἐνέπεμψετο: arietes, & crates, & scalas apparabat.* Quò magis mi-
 ror eundem Dionysium vacillare, & postea anno CCCXIII.
 scribere: *ἔτε χελώνας τὰς χερσείδας κατασκευάζειν εἰδόντων ἤν' τότε ἀνθρώ-
 πων, ἔτε τὰς καλεμένας ἐλεπόλεις: cum nec testudines eius æui homines pa-
 rare nossent, nec eas quæ Helepoles dicuntur.* Nisi eâ mente id scribit
 (& opinor) quòd quædam machinarum olim quidem reper-
 tæ, magisquæ necessaria; non tamen illæ subtiliores & exactæ,
Testudines & Helepoles nominatæ. Quis autem de Helepoli mi-
 ratur, quam Demetrius denique, aliquot post sæculis inuenit?
 At de Testudine magis; cum Liuius eam palàm celebret in ob-
 sidione Veiorum: *Quid turres, quid vineas, testudinesque, &
 alium apparatus oppugnandarum urbium loquar?* Quæ omnia il-
 lic adhibet, imò & *Aggerem* mox adiungit. Sed & Propertius
 iam antè agnoscit Vineas, sicut ipse Dionysius γέρρα, in Cossi-
 opimis, libro IIII.

Dumque aries cornu murum pulsabat æno,

Vineaque inductum longa tegebat opus.

Sed quidquid huius sit, veteres, vt videmus, Romanis machi-
 næ: atque adeò ante Græcos, si fas ab Athenæo (sed fas) dissen-
 tire. Nam alij ferè consensu, ad Periclem auctorem, in eâ gen-
 te, Machinas referunt. vt Diodorus libro XII. *κατασκευάσας μηχαν-
 νὰς πρῶτος ἦν περὶ αὐτῆς: τὸς τε ὀνομαζομένους κρίας, & χελώνας, Ἀρτέμιων
 τὸν Κλαζομένους κατασκευάζοντα: Struxit machinas PRIMVS om-
 nium ante se, & eos qui Arietes dicuntur, & Testudines, Artemone
 Clazomenio fabricante.* Ipsum hoc in Plutarchi Pericle leges: *ca-
 ptum nouitate rei, vsus machinis, & habuisse apud se fabrum inuen-
 toremque Artemonem Clazomenium.* Sed addit tamen, de Artemo-
 ne dissentire quosdam, & vetustiore eum facere. Enimuero
 sub ea tempora Machine certò iam repertæ, & Thucydides Pe-
 lopon-

Vide No-
 tas.

loponnesiaco bello palàm miscet. Quod Aristoteles quoque dat intelligi, cùm suadet magis opida muris claudi, additque:

ἀλλως τε καὶ νυνὶ ὁρμημένων τῶν περὶ τὰ βέλη καὶ τὰς μηχανὰς εἰς ἀκρίβειαν πρὸς τὰς πολιορκίας: maximè cùm nunc reperta sint exactè, quæ ad tormenta

Lib. vii.
Polit. cap.
x.

aut machinas faciunt, vrbibus oppugnandis. Ait, nunc, id est, illo proximè æuo. Fuit autem Pericles circa annum vrbis C C C X X. cùm Seruius Tullius vixerit anno eiusdem C C X X. id est, sæculo toto antè. Non ergo Romani à Græcis: nisi quis censet à finitimis Græcis in Italiâ habuisse. Quid si ab Etruscis, aut à se? quis abnuat, vel adfirmet? in nocte hæc talia, nisi tuba aut lux aliqua prodat litterarum. B I L L. Tu tamen curiosè indagasti: sed, quod miror, Diodori locum omisisti, de Sardanapalo: quem ait, libro II. Niniuen frustra obsedis, inopiâ machinarum. & ῥ, inquit, οἱ περὶ πόλεις, ἢ χιλῶναι χωσίδες, ἢ κελὶ πρὸς ἀνατολῶν μὴ μηχανήματα τεχνῶν, & πῶ κατ' ἐκείνους τὰς κατέχουσιν ἐξέπλωτο: Nō enim Ballistæ aut Testudines, aut Arietes murorū euersores, illis temporibus adhuc reperta erant. Si autem Moyfes habuit, & deinceps Iudæi: nōne probabile peruasisse in propinquum Orientem? L I P S. Probabile, & sunt tamen quæ contrà dicam.

Vide Notas.

DIALOG. IIII.

Diuisio operis, tum de Oppugnatione Subitâ & per Coronam.

SE D. de Inuentione, tantum est: distinctè ad ipsas imus. Quod vt ordine magis possit, triplices eas facio, Machinas pressè magis & restrictè, Tormenta, Tela. Liuius mihi præit ad distinguendum, lib. XXVII. Naues partim MACHINATIONIBVS onerat, apparatuq; mœnium oppugnandorum, partim TORMENTIS & saxis, atque missilium TELORVM omni genere instruit. Tria istæc habetis, de quibus dicam: sed iterum cum discrimine, quia duplex Oppugnation est, Subita & Diuturna. Illam præmittam, & quæ vsui esse solent adiungam. Est Subita Oppugnation, cùm impetu, nec circumuallatione adhibitâ, incurrunt. Ad hæc rem Coronâ primùm vsq; tum Testudine, sæpè & Scalis, Cratibus, Musculis, & quæ leuiiores sunt Machinarum. Si placet, istoc ordine videamus. Coronam primùm adhibeo: & ita solent, ad terrendum aut claudendum, sed & ad distinendum. Sæpè occurrit,

currit, coronâ cingere urbem; coronâ capere; expugnare: & valet in hunc sensum. Silius:

Moenia flexa sinu, spissâ vallata coronâ

Alligat, & telis in morem indagineis ambit.

Facit spissam coronam; id est duplicem, triplicem, aut supra, ut numerus militum, aut magnitudo loci oppugnandi erat. In Ammiano: *Armatorum triplici coronâ muris circumdatis.* In Iosepho: *Διπλῇ τῇ φάλαγγι κυκλοῦν τὴν πόλιν, καὶ τριτὴν ἔχοντες ἀπὸ τῆς ἑξωτερικῆς*: *Duplici peditum coronâ urbem (Iotapatam) cingunt, & tertiam seriem equitum exterius ponunt.* Bonus ordo, notate. introrsum pedites, quorum inuadere; extrorsum equites, quorum inspectare & tueri. Et eminus quidem series ita duplex aut triplex; sed cum appropinquabant, ratio vult magis arctatos multiplicatosque item fuisse, in gyro scilicet assidue angustiore. An non & corpora alibi militum & cohortes relictæ, ad subita belli, & subsidium aut præsidium? opinor. Hoc etiam amplius, primos ordines peditum scutorum grauiorumque fuisse, qui cominus assultarent, inuaderentque: retrorsum leues aut velites, ut funditores, sagittarios, qui eminus pellerent telis, & deturbarent propugnatores. Obseruate etiam in Silij verbis de *Indagine*, cum quâ comparat, à venatione: Græci cum *Sagenâ*, dicuntque rem ipsam *Σαγνέειν*. Id enim est apud Herodotum, Platonem, Herodianum, alios, *Coronâ cingere*, & includere velut pisces. Nec in hac re aliud monendum.

DIALOG.



DIALOG. V.

*De Testudine militari, quid & quotuplex ea?
eius vis & robur.*

* Coronam
& hic nota.

* Consen-
tatio.

SED Testudo sequebatur, quâ statim sub muris vsi, vt tecti & conferti succederent, ascenderentque. Cæsar libro II. Gallorum atque Belgarum eadem est oppugnatio. hi vbi * circumiectâ multitudine hominum totis mœnibus, vndique in murum lapides iaci cœpti sunt, murusque defensoribus nudatus est, testudine factâ portis succedunt. Et quamquam Gallis hoc tribuit, Romani etiam vsi sunt, & vulgò quidem vsi: sed facit ideò, quia illi haud aliâ machinatione, operum ferè expertes: Romani autem & ista adhibebant, cùm opus. Quid autem Testudo, siue φάλαγξ Græcis, aut * σπασισμός? Iunctio corporum armorumque, & scuta partim lateribus applicata, partim capitibus superlata. Ab Homero exemplum esse volunt.

Ἀπὸ δὲ ἀπὸ τοῦ ἐπειδὴ, κόρυς κόρυς, ἀνέκα δ' ἀνὴρ.

Scutum scuto hæret, galea galea, atque viro vir.

* Curricu-
lum, fortè.

Sed tamen Homerus, nil nisi densationem & confertam aciem notat: scuta elata super caput (proprium Testudinis) non notat. Sed vndeunde, passim Romani vsi: & in triplici quidem discrimine, vt accuratè euoluam, Oppugnando, Pugnando, Repugnando. In Oppugnando fuit, cùm scutis super capita elatis muro succedebant, primis altioribus, & ordine paullatim, tecti simplicis in morem, decrescente. Causâ, vt tela iniecta per proclive laberentur, & minùs infidere possent aut infigi. Optimè Liuius describit libro XLIIII. Iuuenes quidam Romani, ludicro Circensi ad vsum belli verso, partem humillimâ muri ceperunt. Mos erat tum, nondum hac effusione inducâ bestiis omnium gentium Circum complendi, varia spectaculorum conquirere genera: nec semel quadrigis, semel decursore misso, vix vnius horæ tempus vtrumque * circulum complebat. Inter cetera sexageni fermè iuuenes, interdum plures, ab apparitoribus ludi, armati inducebantur. Horum inductio in parte simulacrum decurrentis exercitus erat: ex parte elegantioris exercitiij quàm militaris artis, propiorque gladiatorum armorum vsum. Cùm alios decursu edidissent.

sent motus, quadrato agmine facto, scutis super capita densatis, stantibus primis, secundis submissioribus, tertiis magis & quartis, postremis etiam genu nixis, fastigiatam, sicut tecta ædificiorum sunt, testudinem faciebant. Hinc quinquaginta ferme pedum spatio distantes armati duo procurrebant, comminatiq̃ue inter se, ab imâ in summam testudinē per densata scuta cum euassissent, nūc velut propugnantes per oras extremæ testudinis, nunc in media inter se concurrentes, haud secūs quā stabili solo persultabant. Huic testudini simillimā parte muri admotā, cum armati superstantes subissent, propugnatoribus muri fastigio altitudinis æquabantur. Id tātū dissimile fuit, quod & in frōte extremā, & ex lateribus, soli non habebant elata super capita scuta, ne nudarent corpora, sed* prætectā pugnantium more. Ita nec ipsos tela ex muro missa subeuntes læserunt, & testudini iniecta, imbris in modum lubrico fastigio innoxia ad imum labeantur. Pulcher locus, & quid potest addi? In quo extremo, imbricis in modum, legi aliquando volui: sed nihil opus: & Ammianus quoque ab istā scripturā stat, qui velut imbrem è tecto, delabi facit tela. Verba eius huic rei, libro XXVI. Coniunctis tribus nauigiis, Testudinem hac specie superstruxerunt. Densatis coherentes super capita scutis, primi transtris instabant armati, alij post hos semet curuantes humilius; tertiis gradatim inclinatissubmissē: ita vt nouissimi suffraginibus insidentes, formam ædificij fornicati monstrarent. quod machine genus contra murales pugnas ideò figuratur hac specie, vt missilium ictus atque saxorum, per decursus cadentes labiles, instar IMBRIVM, euanescant. Tamen nec de imbrice, ineptē. & cum tegulari tecto comparat quicumque scriptor apud Suidam: Κεραυωτόν, τακτικὴν ὁρμήν, ὅπερ ἐποιοῦν Ρωμαῖοι ἐν παιδιᾷ, πέποι: Tegulare, ordinis quædam instructio, quod Romani faciebant in loco ludicri. Quis auctor, nescio: suspicio est, Polybium ipsum scripsisse in hac re, quam Liuius denarrat. Ait autem Patavinus, sexagenos ferme iuuenes fuisse. Cur illo numero? palām est, ad Ordines Romanorum aspectum, qui tanti erant. Itaque manipulatim aut centuriatim in Testudines se conglobabant, nequis confusionem putet, aut ordinem vel hīc neglectum. In Ammiano: Alacris miles, & legionibus in testudines varias conglobatis, paullatim tutò progrediens, subruere mœnia conabatur. Is autem vnus è finibus, succedere & subruere. vt in Cæsare, de Belgis: Testudine factā, portis succedunt,

* Fortē
prætentia.

murumque subruunt. Alter, succedere & ascendere, qui in Li-
uio hîc expressus. nam *testudine parti muri admotâ, cum armati
superstantes subissent, propugnatoribus muri fastigio altitudinis æqua-
bantur.* Itaque ex æquo pugnabant; aut transcendebant, si
amouissent. Tacitus III. Historiar. *iteratam id Testudinem*
appellat, & quasi duplicatam: Non iam sanguis neque vulnera
morabantur, quin subruerent vallum quaterentque portas, innixi
humeris, & super iteratam testudinem scandentes. Imò indicat &
tertios super duplicem illam seriem ascendisse, si quis verba
ruminatur. De tali ascensu iterum Tacitus III. Histor. Ap-
positis plerique scalis, alij per Testudinem suorum, scandebant iam
quidam, cum gladiis & armorum incussu præcipitati sunt. Hæc
prima illa testudo, Lucani versibus, aut pigmentis potius, clau-
denda, libro III.

*Vt tamen hostiles densâ Testudine muros
Tecta subit virtus, armis innexa priores
Arma ferunt, galeamque extensus protegit umbos;
Quæ prius ex longo nocuerunt missa recessu,
Jam post terga cadunt. nec Grauis flectere iactum,
Aut facilis labor est longinqua ad tela parati
Tormenti mutare modum.*

Ostendit nec Catapultas aut Ballistas nocuisse, quia iam vi-
ciniores erant, nec facile attemperare tormenta ad hos ictus.
Cæsar in eadem Massiliæ obsidione (nam de eâ Lucanus) ita
capiendus: *Cum pænè inædificata in muris ab exercitu nostro mœnia
viderent, ac tela manu conijcerentur, suorumque tormentorum vsum,*
quibus ipsi magna sperauissent, spatio propinquitatis interire. At Te-
studo altera in pugna est, cum globo facto, & tecti scutis, sic
inuadebant ac per rumpebant. Variæ gentes usurparunt. vt
Germani, de quibus Florus libro III. *Elatis super capita scu-
tis, cum se veluti testudine Barbarus tegeret, super ipsa Romani scu-
ta salierunt.* Cæsar de eadem re, libro I. *Reperti sunt complures
nostri milites, qui in phalanga insilirent, & scuta manibus reuelle-
rent, ac desuper vulnerarent.* Idem: Germani celeriter, ex consue-
tudine suâ, phalange factâ, impetum gladiatorum exceperunt. Idem
de Heluetiis: *Ipsi confertissimâ acie, reiecto nostro equitatu, pha-
lange factâ, sub primam nostram aciem successerunt.* Et notetur den-
satio

fatio ea firma vtilisque esse, in equitatum repellendum. Sed & Romani vsi, etsi haud nimis sæpè, quia ordines non diuellebant. Tamen vsi. & Ammianus: *Alemanni nexam scutorum compagem, quæ nostros in modum Testudinis tuebatur, scindebant gladiatorum ictibus crebris.* Atque hæc secunda illa Testudo, in quâ nec latera semper tecta, nec item subfessio illa & inclinatio per gradus. Tertia in *Repugnando*, cùm ab equitatu aut leui armaturâ cincti, huc decurrunt vt in orbem se muniant, mediis altioribus, extremis vndique defidentibus: & fit ea verè tunc testudo. Accuratissimè Dio Cassius descripsit in M. Antonij rebus, libro XLIX. Parthi eum premebant in recessu, & iam instabant Romanis legionibus, aliquoties victores. Illi hoc commenti, vt vniuersi testudinem facerent, contra impetum scilicet sagittarum, equitumque ipsorum. At Parthi, quibus hoc insolitum & aspectu nouum, arbitrati eos defatigatione & vulneribus concidisse, omissis arcubus, & ab equis defilientes, gladiis nudatis inuaserunt, quasi ad certam victoriam & cædem. Tum Romani, signo dato, omnes insurrexerunt: & hostem nihil tale expectantem alacriter adorti, fuderunt fugaruntque, non vltra molestum. Addit Dio: Porro testudo talis est, & fit hoc modo. Impedimentis, & leui armaturâ, & equite omni, in medium acceptis; grauis armaturæ pedites, illi qui oblongis & in tubi dimidiati modum factis scutis vtuntur, in extremis partibus, tamquam in latericio opere, pro muro ponuntur, & reliquos omnes ipsi extrâ spectantes ambiunt. Ceteri, qui latiora scuta gerunt, in medio densi locantur, & scuta cùm super se, tum super alios attollunt; vt in totâ phalange non aliud sit quàm scuta cernere, & à telorum iactu omnes tutos esse, ob densitatem instructionis. Adeo enim validè firman, vt & super eam* homines aliquot ingredi possint, imò etiam equi & currus agi, quoties in cauo & angusto aliquo loco constipantur. Hæc est forma eius instructionis, & nomen à Testudine cepit, ob firmitatem, & quia optimè tegit. Visus autem* duplex est. Nam & in oppugnandâ munitione aliquâ subeunt, & sæpè in ipsum murum quosdam attollunt: aut circumuenti fortè à sagittariis, inclinant se omnes simul (nam & * equi docti sunt in genua submittere se & inflectere) & sic opinionem hostibus defatigationis suæ præbentes, iis appropinquantibus, statim terrore iniecto, consurgunt, atque incurrunt.

* vt in ite-
rata testu-
dine, supra.

* Illam
Pugna
omittit:
quia raro
Romani.
* Notem.

Dio ista; & Plutarchus in Antonio haud dissimilia: Οἱ θυρεο-
φόροι σιμύευνται εἰσω τῆς ὀπλῶν τῶς ψαλῶς. αὐτοὶ δὲ καὶ θέντες εἰς γόνυ, πορὺ-
βάλλοντο τοὺς θυρεοὺς, οἱ δὲ ὀπίσσω, ὑπερέχον αὐτῶν τὰ ὄπλα, καὶ κειμένων ὁμοίως
ἐπεριτὸ δὲ χῆμα ὡς ἀπὸ πλῆσιον ἐρέπει γυρόμενον, ὅψιν τε δεαυμένην παρέχει, καὶ
τῆς δευβλεμῆτος τετραγώνου ὅτι πρὸς οἷς ἐς ἀπολιθαίνοντας: *Qui scuta fe-*
rebant, intra sese leuem armaturam concluserunt. Ipsi autem in genu
se submittentes, proijciebant ante se scuta: Et qui post eos, scuta
super eos tenebant; atque super istos alij similiter. Quæ forma testu-
adificiorum simillima, & speciem theatro ac spectaculo dignam præ-
bet, & munimen firmissimum est contra iacula, quæ scilicet delabun-
tur. Habetis de triplici Testudine, in quâ plurimum subseffus
aliquis aut inclinatio: ideoque Tertullianus scitè dixit, Testu-
dinem desiderare, ut nos quidem legimus, non desudare. Facit eò
Isidorus: Testudo, scutorum connexio, C V R V A T A in testudinis
morem. CAROND. Hæc habemus: sed de Dionis assertione,
quatit animum. Et an tanta firmitas, ut iumenta, ut currus tu-
lerit? vereor ut bonis humeris sit, qui hoc suscipit & portat.
L I P S. Imò firmum verumque equidem puto. Quod pretium
Dioni mentiendi? quæ latebra etiam, in re cottidianâ & om-
nium tunc oculis promptâ? Sed nempe restrinxit, *si in cauo &*
angusto loco stipati. Scilicet ibi lateribus arctatis ne diffuerent,
vis maior & subsistentia: non nimis miranda, si scuta lata &
longa, si perpetuam seriem cogitabis. Iuncta enim sic valida,
& præsertim à lacertosis illis viris sustentata, ut à columnis. Sic
cenfeo, alius pro suo animo demat aut addat fidem. L A M P S.
Imò & Oppianus his addat fidem, qui ubi equum militem
describit & laudat, in Cynegetico primo:

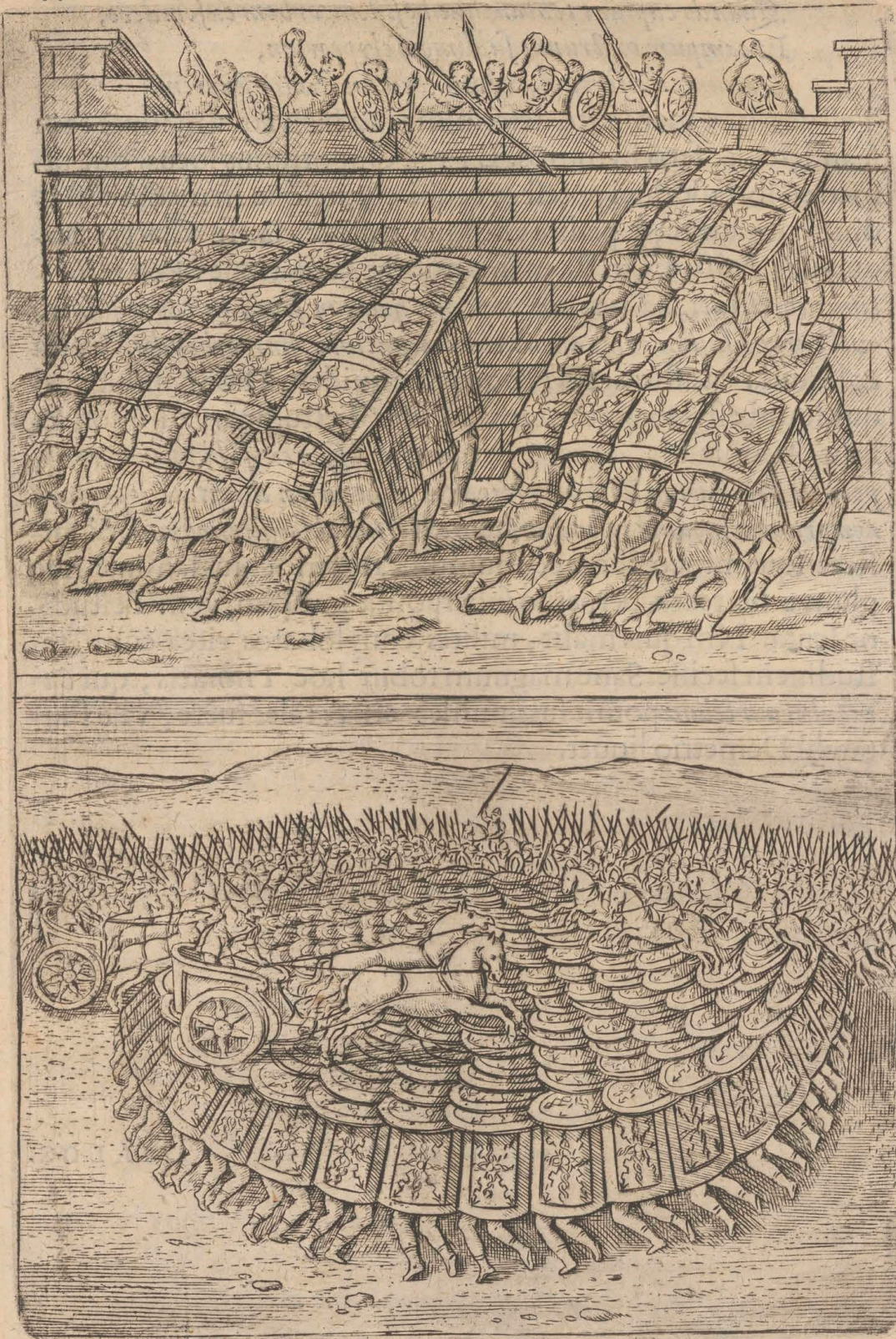
Πολλὰ καὶ δῆτων ἀνδρῶν ἐπελάυνετο πύργους
Ἡρεμῶ, ἀσπίδες αὐτῶν ὑπὸ πτεροῖν ὅτε βροτοῖσιν
Ἀσπίς ὑπὲρ κεφαλῆς ὀπκόροισιν ἀσπίδ' ἐρείδει,
Ὅπως ἐέλδον δῆτων πόλιν ἐξαλαπάξει,
Καὶ πεδῖον τύχῳσι μεθήσῃ ἐπ' αὐτόν,
Δαιδαλέον, πικρὸν, πολυόμφαλον.

Quæ ad verbum ita licet reddere:

Sæpè & hostilium virorum fertur in munitiones,
Quietus; scutatum, pinnatum, quando hominibus
Clypeus super caput elatus transversum (nam ὀπκόροισιν ibi
legerim) sustentat. Quando

*Quando cupiunt tentantque hostilem urbem exscindere,
Et campum exstruunt sublimem clypeorum,
Varium, confertum, umbonibus multis constantem.*

Testudo hæc manifestò describitur : & facit equum super eam scandere , & ferri in muros. L I P S. Opportunus locus. qui tamen eò fortasse duci potest , vt equi equitesque in mediâ testudine habeantur , à pedite vndique tecti & clausi. Clarior itaque iste Aristidis, in Romanæ militiæ laudatione : *Viri in limitibus constituti, ad tutelam imperij : quorum scuta in caput sublata vel currus sustineant, atque etiam equitibus sint vehendis.* Certa & liquida ea affirmatio : & quæ me quidem Dioni iungit. Sed quidquid est, magnum tamen robur Testudinis : ad quod allusit Ammianus, de rege Persarum : *Ipse rex sublimior ceteris, petitus ballistarum ictibus certis, & sagittarum densitate, operturâ armorum in modum testudinis contextorum abscessit innoxius.* Significat squammeo thorace munitum regem, cuius laminæ siue plumæ sic textu perpetuo superpositæ inuicem, vt in Testudine scuta. Nisi quis malit, milites conglobatos circa eum, testudinem fecisse. Sanè magnum robur hoc Thoracis, qui *Catapulticum telum* potuit sustinuisse : etsi & tales fuere, vt è Plutarchi Demetrio liquet.



E

non

Vide No-
tas.

non has esse dicam? quia id genus scalis nautæ ferè nituntur. Palàm ita appellat, vbi de Ariete, cap. XI. & iterùm de Turribus, cap. XIII. *Diadem turres mobiles, & terebræ, & scalas nauticas* reperisse. Vitruuius, in eaipsâ re, incerti & laxi sermonis est: & *Machinam ascendentem* vertit, quam Athenæus dixerat *ἡ ἀνελκόμενη*. In fine etiã capituli: *De accessu, qui ἀναβάντες dicitur: an non meliùs, ascensu?* nam *machinam ascendentem* prædixit. Quòd autem ex *Scale nauticæ* Heroni, stuppeæ sint: liquet vel ex imaginibus eius, quas deformat, & velim vos videre. CARON. Quàm possimus? mihi quidè Heron iste ignotus & inuisus est. ORAN. Mihi pariter, librorum & bibliothecæ aliàs curioso. Quis autem fuit? LIP. s. Sub Imperatoribus Græcanicis, & in Christianâ religione, quod ex scriptis innotescit, vixit: alius ab Herone illo Alexandrino, vetustiore, qui *Mechanica* item scripsit. Iste autem Latinè editus & versus est, à Francisco Barocio Patricio Veneto, anno .m. dccc. lxxii. Titulus est *De machinis bellicis, & de Geodesiâ*. Græcè nâcisci (exstat tamen in bibliothecis) non potui: Latina haud optima sunt, sed nec scriptio tota nimis ad veteris historiæ lucem. Iuuat tamen, & vbi videbitur, excerpam. Sunt & aliæ scalæ, quas ipse *Spektatores* vocat, basi accuratiori instructæ ita, vt erigi possint & attolli: & in supremis iis aliquis constitui, qui spectet quid in vrbe agatur. Is enim earum finis, & inde *Spektatorum* nomen. Agit de iis toto cap. xii. Denique in eodem, & *Scale* sunt rotis impositæ, iisque procedentes, quibus supremis pons adhæret: qui è propinquo iniicitur in muros. Tractat cap. xix. Nec grande fortassè in iis quoque momētum, aut fructus est, nisi scire. Sunt autem & alia, quæ etsi non formam, tamen vsum Sclarum habent: vt *Tollenones*, & *Sambuce*. *Tolleno est*, ait Vegetius, *quoties vna trabs in terram præaltè defigitur, cui in summo vertice alia transuersa trabs longior, dimensâ medietate, connectitur: eo libramento, vt si vnum caput depresseris, aliud erigatur. In vno ergo capite, cratibus siue tabulis cõtexitur machina, in quâ pauci collocantur armati. tunc per funes vno depresso attractoq; capite alio eleuati ponuntur in murum.* Res facilis: & traxit originem ab instrumentis, quibus aquam haurimus, pondera nauibus educimus: quæ *Grues* aut *Ciconias* dicunt. Agnoscit & has voces Heron in istâ re, cap. xxy. & paullò aliter deformat. Nam & canalem.

* Græcè γρῦς
παύς καὶ
χρῆσις.

Iem fecit siue tubum clausum, antrorsus ostiolis aperiendum, qui in defixo stipite innixus, attollatur, vertatur, & vir aut viri in eo delitentes, transeant in muros. Facit & Torculari similem machinam, quæ ergatis voluta, deprimi aut exprimi & attolli possit, cum simili tubo aut instrumento. Hæc in imaginibus videntur. Sed dixi è Vegetio *Sambucam* quoque huc adhiberi: quid ea est? nam nominatur in historiis sæpius. Variè defingi video, sed vsum tamen eius esse maximè in aquis. Ita enim veteres consensu vsurpant, atque ipse Heron: nec alias intellegit *marinas machinationes* Vitruuius, quæ per *navim aditus* habere possint, cap. XIX. lib. III. Tamen Vegetius in terrâ etiam adhibet, sed, puto, solus. Describit ipse: *Sambucâ dicitur à similitudine citharæ. nam quemadmodum in citharâ chordæ sunt, ita in trabe quæ iuxta turrim ponitur, funes sunt, qui pontem de superiore parte trochleis laxant, ut ascendat ad murum, statimque de turri exeunt bellatores, & per eum transeuntes mœnia urbis invadunt.* Hæc bonus Vegetius, hîc & alibi solutus & negligens, & parùm ad genium antiquum. Longè autem aliter, ut dixi, de *Sambucâ* Heron, qui ad *maritimas ciuitates* adinouet, & *navibus* imponit, cap. XXV. In pluribus autem verbis summam ita format, ut *duabus navibus, iunctis firmiter, tigna imponatur: & super ea, aut inter ea, pons struatur: aliâs firmus & stabilis, si super; aliâs, qui attolli & deprimi per funes possit, si inter tigna.* Cõpendio hoc dicit, & depingit: sed minùs tamen totum hoc genus probat, ut labi aut euerti facile, utique si ventus aliquis accedat aut tempestas. Et verissimè dicit: tamen quia pro magno veteres habuere, plenius etiam illustrabo. Linius hanc in oppugnatione Syracusarum adinotam à Marcello significat, & describit, etsi non nominat: *Iunctæ aliæ binæ ad quinqueremes, demptis interioribus remis, ut latus lateri applicaretur, cum exteriori ordine remorum velut naues agerentur, turres contabulatas machinamentaq; alia quatiendis muris portabât.* Obscurè Hercules, & nisi Polybius hîc subueniret, Linium vix esset explicare. Sed ille in totâ re, ut & in lectione iuuat: scribendûque in Lio monnet, *binæ ad octo quinqueremes.* Sensus, fuisse binas & binas quinqueremes iunctas, vsque ad octo. Ita enim fuit. corpus erat *navium octo*, quæ vtriusque quattuor dispositæ, & binæ in seriem ita iunctæ. Plutarchus in Marcello: *ὁ πῆρ δὲ μεγάλων ὀνταρ ὀνταρ*

Vide Not.
tas.

Lib. XXIV.

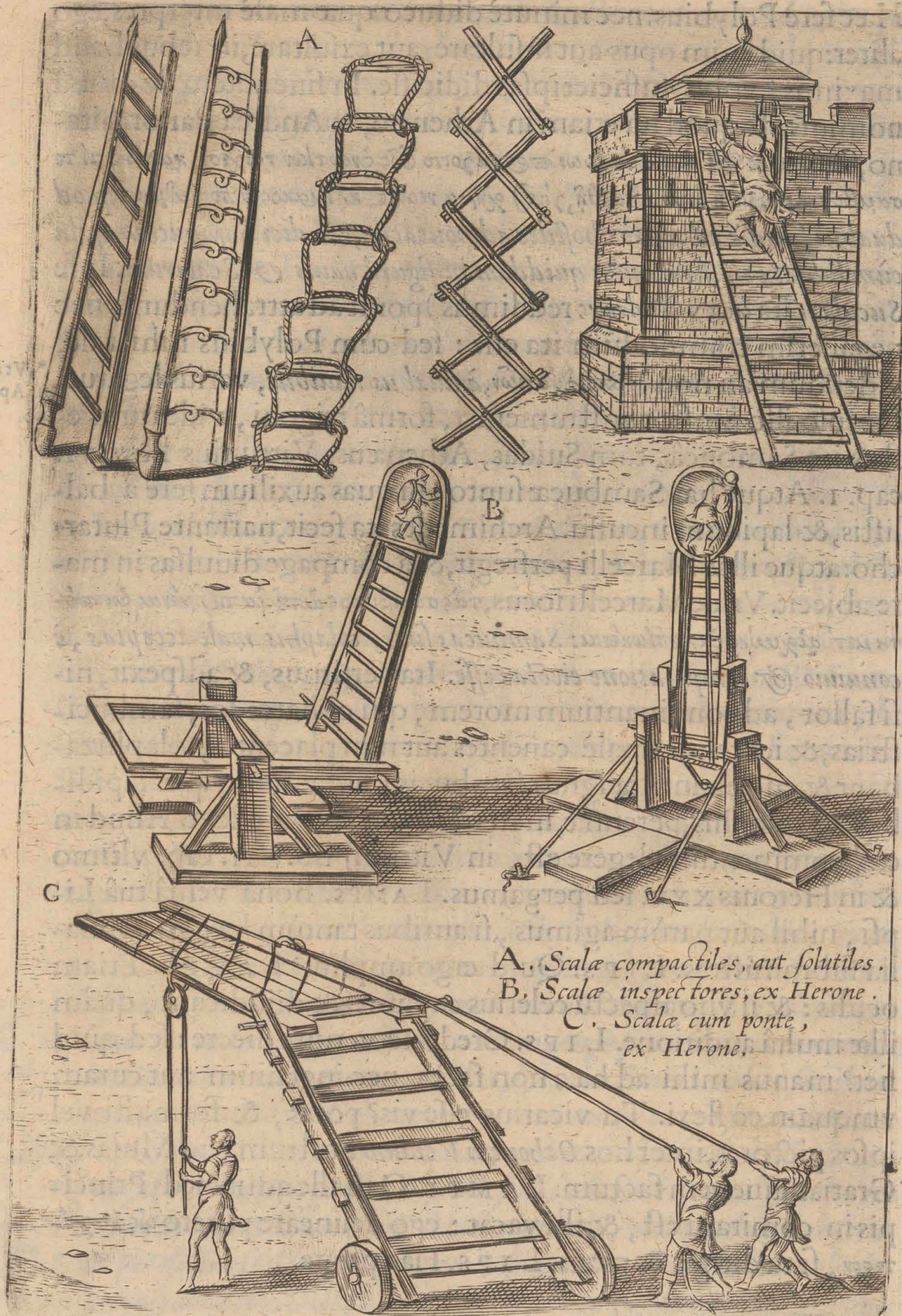
ἡ δὲ πλοῖα δὲ τὰς αὐτὰς ἐξ ὧν ἡ μηχανὴ ἀγέσθαι δὲ τὰς αὐτὰς αὐτὰς τὸ τῆς ὁ. In
 magno pontē octo navium, simul iunctarum, machinam (Sambucā) tol-
 lens, navigabat ad murum. Sed Polybius clarissimè & vberrius:
 octo naues iunctas fuisse, quibus interiores remi ablati essent, relictis
 exterioribus tantum: atque ita indicatas ad murum. Fuit ergo velut
 vnum corpus, pariter motum & directum: ideoque in Livio le-
 gendū, velut navis, singulari numero, nec ille multitudinis, mē-
 tem eius tangit. Tot igitur hīc naues; etsi Heron duas modò po-
 suit, itemq; Appianus in Mithridatico, de machinis eius regis ad
 Cyzicū: Σαμβυκα δὲ ἓν, μηχανὴ μέγιστος, ἥν δὲ οὐκ ὀνόμαζον, ἰστέον.
 Sambucam quamdam, maximam machinam, duabus navibus latam &
 inuectam, fecit. Sed ideo illa Marcelli tanta, quia, ut Livius addit,
 turres contabulatas, machinamentaq; alia quatrendis muris portabat.
 Quod in suā nihilominus Appianus agnoscit: ἡ σαμβυκα δὲ ἐπὶ ταῖς
 οὐκ ἔτι τῆς ἐξ ὧν ἀγέσθαι, βέλῃ τε πολλὰ ὄμοι, ἔνερες, ἔα ἰστέον αὐτοῖς αὐ-
 τῶν δὲ οὐκ ὀνόμαζον, πολλοὶς ἐπὶ κλιμακῶν παρέδωκεν, ὡς ἀνασπόμενοι διὰ αὐτὰς ἐπὶ
 τὰ τῆς. Sambuca ad mota muris maximè exterruit. ut quæ tela simul
 multa, & arietes, & iacula funderet. Milites autē in scaphis circum-
 cursabant cū scalis, tamquam per eam in muros ascensuri. Ita isti Sam-
 bucam suam ornant: sed quod præcipuum in eā omittunt, de
 Scalas aut Gradibus in prorā depositis, & in tempore alleuandis.
 Polybius verò nihil eorum quæ illi, tangit, sed Scalas modò has
 accuratè & diffusè describit. Quæ quia interpret, ut solet (& quis
 tandem Polybio manum & stilum commodat?) interpret, di-
 co, perperam & imperitè pleraque vertit: summam ego verbo-
 rum & sententiæ dabo, imò penè ipsa. Scale sunt, latitudine quat-
 tuor pedum, altitudine quanta muris sufficit & pariare potest. Earum
 * duo latera pluteis muniunt, supernè loriculis regentes. Has deponunt
 in latas & reclinant super navium proram, longè super rostra eminentes.
 In malis autē navium aptatae trochleæ, & in iis funes: quibus funibus,
 cū opus est, ad caput scalarum religatis, ij qui in puppe, attrahunt eas
 & attollunt. Sed & in proris quidam adiuvant sublationē fulcris aut
 tignis subrigentes. In supremis porrò scalis est tabula, cuius * tria latera
 cratibus muniuntur: in quam veluti carriculā, viri quatuor conscen-
 dunt per dictas scalas, & in muros insiliunt, cratibus remotis. Alij de-
 inde consequuntur. Dicta autem hæc Sambuca, quia cū sublatae sunt
 Scale, fit cum navibus vnum quoddam corpus, & ad simile Sambuce.

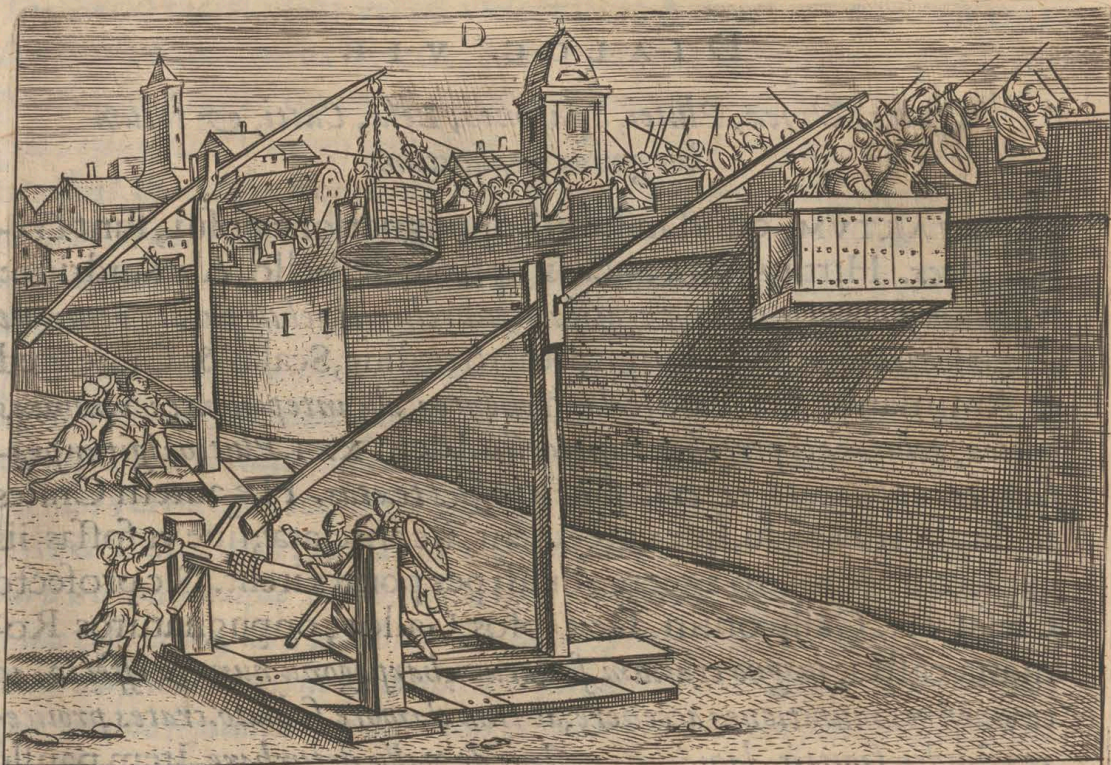
* Ergo tri-
 gonā aut
 rostratā
 formā fu-
 re. alioqui
 tria mu-
 nienda, Et
 id excutiē-
 dis telis
 melius.
 * Nā quar-
 tum navim
 spectans,
 non opus.

Hæc

Hæc ferè Polybius. nec minutè diduco quæ malè interpretes, ego aliter: quid enim opus aut insultare, aut exultare, in rebus haud maximis? vobis sufficiet ipsas didicisse. In fine autem de causâ nominis est. quod ita etiam in Athenæo, ex Andréâ Panormitano, refertur: *Ὡς δὲ πρὸ δύο ὄντων περιέλατο τῆς ἐναντίων τείχεσι, καλεῖσθαι τὴν σαμβύκην, ἐπεὶ δὴ ὅταν ἔλαβῃ, γίνῃ ὅχημα νεὼς & κλίμακος ἐν ποιεῖσθαι: quod duabus fuculis ad muros hostiles admoueatur, & dici Sambucam, quia cùm sublata est, fit unum quiddam in figurâ navis & Sclarum.* Ipse *Suculas* (ita ὄνοις vel ὀνόμοις reddimus) ponit ad attrahendum: nec negauerim commodum ita esse: sed cùm Polybius nihil tale, videndum an non * *πρὸ δύο νεῶν, à duabus navibus, veriùs legatur.* De ipso illo musico instrumento, formâ trigoni, videatur Festus in Sambucâ, tum Suidas, Athenæus, Vitruvius libro vi. cap. i. Atque hæc Sambucæ sunt: in quas auxilium ferè à ballistis, & lapidum incussu. Archimedes ita fecit, narrante Plutarcho: atque illas Marcelli perfregit, & à compage diuulsas in mare abiecit. Vnde Marcelli iocus, *τὰς σαμβύκας αὐτῶν ῥαπτομένας ἐν πόντῳ μετ' αἰχμῶνς ἐκπέπλωκεναι: Sambucas suas, colaphis malè acceptas, & conuiuio & computatione eiectas esse.* Ita vertimus, & adspexit, nisi fallor, ad conuiuantium morem, qui citharædos, sambucistrias, & id genus, malè canentes aut non placentes, colaphizabant & eiiciebant. Ita igitur sambucis suis factum, quæ lapidibus, vt colaphis, percussæ, in mare è naui eiectæ essent. Aliud in eas, commentum legere est, in Vitruuij lib. iiii. cap. ultimo & in Heronis xxv. sed pergamus. LAMPs. Bonâ veniâ tuâ Lipsi, nihil aut parùm agimus, si auribus tantùm hæc machinalia subministras. L I P s. Quid ergo ampliùs? L A M P s. Etiam oculis: & ij vno aspectu celerius capiunt & diiudicant, quàm illæ multâ auditione. L I P s. Credo te verum dicere: sed quid fiet? manus mihi ad hæc non facta, nec ingenium aut curam vnumquam eò flexi. Tu vicarius esse vis? potes, & formasti vel ipsos pictores; inter hos *Othonem Venium* nostrum, ad Musas & Gratias iuuenem factum. L A M P s. O si ille adsit! sed Principis in comitatu est, & illi vacat: ego delineare potero *ὡς πρὸς* *πρὸς*, si tu dirigis & præis. L I P s. Fiat, pinge.

*. Vt antè
in Appia-
no.





D. Tollenones. E. Sambucæ Polybij, quarum alia et leuior forma in Herone .

DIALOG. VII.

*Crates, Vineæ, Plutei, Spaliones, Lesæ, Catti, & totum
hoc genus explicatum.*

QUARTVM, quod in subitâ oppugnatione posui, sunt *Crates*. Hirtius mihi auctor, priore de bello Alexandrino: *Neque nostri aut scalis, aut cratibus, aut reliquis rebus parati venerant ad oppugnandum.* Duo iungit, nostro ordine, *Scalas & Crates*: sed & *Ammianus XX.* *Pars scalas vehentes, alij anteponentes vimineas crates, veluti caci pergebant antrorsus.* Idem *XXI.* *Pluteos igitur præferentes oppugnatores, cratesque densius textas.* Hæ autem *Crates* in duplici tunc usu. siue ut tegerent, sic antelata; siue ut fossas iis explerent, & mixto aggere, quasi per pontes irent. Sic profectò *Cæsar VII.* *Gallicorum, facit ipsos Gallos, oppugnatueros Romana castra, magno cratium, scalarum, harpagonum numero effecto, ad campestres munitiones accedere, ac tum clamore sublato. crates proiicere, fundis, sagittis, lapidibus nostros de vallo deturbare.* Item paullò post, iidem *Galli, pari tentamēto, multitudine telorum propugnantes deturbāt, aggere & cratibus aditus expediunt, falcibus vallum ac loricam scindunt.* Vbi vetus etiam *Fulvii liber, aggere & cratibus fossas explent, clariùs pro sententiâ dictâ.* Tales autem *Crates*, quibus fossas explebant, non censemus fuisse elaboratas, ad modum illarum stabilium, quas in obsidione defigebāt: sed leuiiores, fortasse nec tecto aut lateribus, sed simplici textu vimineo, quem ante se ferebant. Sanè aliæ accuratiores *Vineæ*: quibus in *Obsidione diutinâ* maximè utebantur. Cur autem has differam? opportuna res est, ut simul confinia hæc explicentur. *Vinea* igitur à similitudine veræ illius dicta, quæ iugata, & in tectum alleuata. Sub illâ quia confidere fas, & latera sic clausa: hæc quoque *Militaris* nomen sumpsit. Nugatores quidam apud *Charisium* pronuntiati discernunt: *Vinea*, inquit, *vuvarum, & machine, distinguēda quidā existimant, ut aliud per ē breue, aliud per ē longum proferatur.* Ineptè, & ipse reiicit: nec magis hoc distinguimus, quàm *Scorpium, Arietem, Musculum, Canem, & talia quæ πολωνμα* sunt. Quid autem ea, *Heron* sic ostendit cap. I. Appellat cum additamento *Testudinem vineam*, quod & *Apollodorus* in *Turne-*

Turnebo facit: cuius verba videre licet Aduers. XI. cap. XXIII. Ad eorū & rei totius lucem, hæc Heronis funto, excerpta à me pro sensu magis, quàm interpretis verbis, quæ sæpè sordent. *Ligna Testudinis* (Vineæ) quæ milites ferunt, sunt eiusmodi. erecta in altitudine, inæqualia, singula duodecim digitos circiter crassa, quinque pedum interuallo disiuncta. Connectuntur inter se, sic vt quinarium illud interuallum semper seruetur. Horum quæ altiora sunt, viri staturam & dimidiatam æquant; quæ humiliora, vnā tantum. Habent infernè cuspidēs, quibus terræ infixæ subleuant portantes. Coria appenduntur crassa, vel cilicia; superius autem rugosa, non extensa, vt in hoc tumidum aut molle tela incidentia frangantur & lentescant. Ita iste. quid Vegetius? verba eius recitari digna, sed & explicari, nequid notitiæ huic desit. Libro III. cap. XV. Vineas dixerunt veteres, quas nunc barbaro militarique vocabulo *Causias* vocant. E lignis leuioribus machina colligatur, alta pedibus octo, lata septem, longa sedecim. Huius etiam duplici munitione, tabulatis cratibusque contextitur. Latera quoque vimine sepiuntur, ne saxorum telorumque impetu penetrentur. Extrinsecus autem, ne immisso concrementur incendio, crudis ac recētibus coriis vel centonibus operitur. Cum plures factæ fuerint, iunguntur in ordinem, sub quibus subsidentes tuti ad subruenda murorum penetrant fundamenta. Ait primò, è leuioribus lignis fuisse: crassitie, quæ in Herone. Sed cur leuiora? nempe quia transferri opus, & à militibus moueri. Qui hoc negant, quid oris aut mentis habent? Turnebus benè dixerat, malè illudit ei Iuriscōsultus, qui ad Cæsarem scripsit. Agebantur, proferebantur, procedebant: & hæc talia verba in istâ re vsurpata: quid nisi ad indicandum eum motum? Cæsar: *Castris munitis, vineas agere, quæque ad oppugnandum vsui, comparare.* Sallustius: *Vineæ cum ingenti periculo frustrâ agebantur. nam cum hæc paullum processerant, igni aut lapidibus corrumpebantur.* Vides in tuto & eminus paratas, mox paullatim admotas. Lucanus:

Tunc adoperta leui præcedit Vineæ terrâ.

Malim, procedit, vt in Sallustio. Hirtius VIII. Gallic. *Non deterrentur tamen milites nostri Vineas proferre.* Atque ita paullatim ad opidum ipsum admovebantur: quod Liuius clarè indicat lib. V. *Vineas tantum non iniunctas mœnibus esse.* Et libro XXXVII. *Vineas & aggerem muro iniunctum.* Quod optabile scilicet, & finis pænè laborum: siue vt sub iis Arietem tunc admouerent, siue (quod

hic Vegetius) subruerent muros. Pergit Vegetius: *Alta pedibus octo*] Est ferè modus, qui in Herone, viri & dimidiati. Totam magnitudinem si consideras, dixeris duplicem virorum seriem sub eâ stetisse, quinos & quinos. Ea fuerit Decuria vna, & crediderim sic diuisos. Amplius: *Tectum munitione duplici.*] Ipse ita munit, nec crates solum sed & tabulas imponit: quod tamen tabulatum, magis propriè Pluteorum fuit. An Silij ea mens hoc versu? lib. XIII. *Tum grauida armato surgebat Vineâ dorso.*

An *dorsum Armatum*, tectum perimunitū est? an Vineam grauidam capimus armato dorso, id est milite? an denique, quia à tergo & dorso armatum militem reuelat & ostendit? Sed & Lucani versus nescio an huc faciat, qui prædictus:

— *adoperta leui præcedit vinea terrâ.*

An *terrâ adoperta vinea*? contra incendium scilicet, vt in aliis machinis aliquot audiemus. an sensus, processisse in leui & æquali terrâ? Sequitur: *Laterâ quoque volumine sepiuntur.*] Atque hæc præcipua eius materies & tegmen. Ideò Cæsar II. Ciuil. *Contexta viminibus vinea.* ideò Græci γέφυρα dicunt. Iosephus III. Excidij: Οἱ μὲν πρὸς ἀλεώσαν τῆς ὑπερδεν ἀφιεμένων βελόν, γέφυρα δὲ τελευτῆς ὑπὲρ χερακισμάτων, ἔχον ὑπὸ αὐτοῖς: Illi quidem ad depulsionem incidentium supernè iaculorum, crates extendentes in stipitibus, sub iis fodiebant. In Felto: *Gerræ, crates vimineæ.* Athenienses cū obsiderent Syracusas, & crebrò Gerras poscerent, irridentes Siculi Gerras clamitabant. inde factum, vt pro nugis & contemptu dicantur. Interdum tamen, si plura aut grauiora in opida tormenta, nec vim sufferrent hæ craticeæ; faciebant è crassiore ligno. Cæsar II. Ciuil. præmissâ causâ iam dictâ, *Pedalibus lignis coniunctis porticus integebantur, atque hac agger inter manus proferebatur.* Notate autem *porticus* dici. erat enim longior species, & ipsæ quoque Vineæ in seriem solent iungi. Vegetius addit: *Cū plures factæ fuerint, iunguntur in ordinem.*] Non ergo sparsim & singulæ ita positæ, sed (nisi fallor) per manipulos, cohortes, & legiones, ordinatim diuisæ. Imò & duplicata aut triplicata, & pluries, ista series: præsertim vbi opus faciendum, vt iuxta Aggerem, Turrim, Arietem, aut tale. Cæsar clarè indicat II. Ciuil. *Asseres maximis ballistis missi, per* QUATTUOR ORDINES CRATIVM *in terrâ defigebantur.* Nisi quis malit, quadruplices illas crates in vnus vineæ

vineæ fronte fuisse. Vt volet: tamen quod dixi, probabile est, & ex re sumptum. Pergit Vegetius: *sub quibus subsidentes.*] Alij malunt, *obsidentes.* Sed de subfessione nec absurdum, quia latentium cauentiumque is ferè habitus: & sub eas subibant, vnde & ὑποδύοις obseruo à Iosepho dictas. Denique, *Ad subruenda murorū penetrant fundamenta.*] Varij vsus vinearum. Tegere, primus. qui & aliter paullò in Cæsare expressus, III. Ciuil. Pompeius noctu additis magnis munitionibus, reliquis diebus turres exstruxit, & in altitudinem pedum xv. effectis operibus, Vineis eam partem castrorum obtexit. Puto esse, vt Vineæ in supremo vallo fuerint locatæ, vbi tutò miles excubias egerit: & cautum item à iactu telorum interioribus castris. An aliquis extra castra positas arbitrabitur, & sic iis obtecta? Tale quid eodem libro: cū Cæsar receptui suorum timens, crates ad extremum tumultum contra hostem proferri, & aduersas locari, intrā has, mediocri latitudine fossam, tectis militibus obduci iussit, locumq; in omnes partes quā maxime impediri. Statimque addit: Pompeianis ad recipiendum crates directæ; longurijque obiecti, & institutæ fossæ, magno impedimento fuerunt. Ista in Vegetio, de Vineis: Plutei adsident, quos & dictione coniungo. Fuere olim è tabulis & asseribus, quod ipsa vox dicit: nam id Plutei Latinis. Distinguit palām à Cratibus Cæsar III. Ciuil. Scaphas magnarum nauium cratibus ac pluteis contexat. Sicut à Vineis Plautus: *Ad eum vineas pluteosque agam.* Et Liuius: *Segesticam ciuitatem vineis pluteisque cepit.* Iterum à Cratibus Q. Curtius: *Cæsā materiā cratibus ac pluteis faciendis, vt qui Turres admouerent, extrareli iactum essent.* Nec olim, opinor, aliter: postea, planissimè aliter, & ex cratibus pluteos faciunt, corio intentos. Multa exempla sunt, & confusionem fuisse video in materie, formā tamen leuiter diuersā. Dixi olim aliter. eoque miror Verrium Flaccum scribere: *Plutei, crates corio crudo intentæ, quæ solebant opponi militibus opus facientibus, & appellabantur militares.* Nunc etiam tabulæ, quibus quid præsepitur, eodem nomine dicuntur. Facit nouitium de Tabulis, vetus de Cratibus: quod putabamus esse contrā. Certè nouitij semper pro craticio opere. vt Ammianus XIX. *Inquies Persa vimineis ciuitatem pluteis circumdabat.* Isidorus: *Plutei, sunt crates corio crudo intentæ, quæ in opere faciendo hosti obiciuntur.* Abbo quidam obsidione Lutetiæ:

* Fortè
tres bisve.

Mille struunt etiam celsis tentoria rebus,
Tergoribus collo demptis tergove iuuenicum,
Bis binos* tresbisve viros clypeare valebant,
Quæ Pluteos calamus vocitat Cratèsve Latinus.

* Ita &
Abbo, ten-
toria.

* Histori-
cum dicit.

Miscet apertè cum Cratibus, & vsum sermonis adfert. Quid Vegetius? Plutei dicuntur, qui ad similitudinem absidis contextuntur è vimine, & ciliciis vel coriis proteguntur, ternisq; rotulis, quarum vna in medio, duæ in capitibus apponuntur, in quamcumque partem admoventur, more carpenti. Formam videtis, diuersam à Vineæ; quia hæc in absidem curuata: tum etiam quia rotis innixa, quod non in illâ. Hi sunt quos Lesas appellat Georgius Cedrenus, bello Sultani in Romanos, & sic format: Διελών δὲ Δίχα ἢ Διῶαμιν, καὶ ἢ μὲν ἑσῆας, ὅτι τῆ ἀνασῆματος, ὅτι μόνον χεῖρας κελδεῖ Τζεῖα, αὐτὸς δὲ σκινῶς ἐκ λύγων ἔχων πεπλεγμένας, βοείαις βύρσαις ἀνωθεν ἐσπεπασμένας, & ἑόχας ἐχέσας ὑπὸ τὰς ἑσῆας ζόντων κίνων βόσσις, λέσας τὰς τοιαύτας κατὰ τοὺς μᾶλιστα μηχανὰς. λαβὴ πλήσας, διέλλας φέρονται. καὶ σκεπᾶνας, καὶ ἄλλα γεωργικὰ ὄργανα, ὥστε κατὰ μικρὸν ὑποδεῖν τὰς λέσας, & τοῖς τεύχεσι προσαρμόσαι, καὶ ἔτι ὡς ὑπορύττειν αὐτάς. Ἐὰ δὲ εἴδῃ τὰ Σεμέλια: Sultanus diuisis bifariam copiis, alterā partem stare in editiore loco iussit, nec aliud quàm sagittare: cum alterā ipse, tabernacula quedam habens ex viminibus texta, & supernè bouillis coriis operta, quibus & rotæ erant subiectæ basibus columnarum vocant autem id genus machinas, (Lesas:) hæc inquam machinas habens, impleuit eas copiā militum, quos iussit bidentes, dolabras, aliæque agrestia instrumenta ferre. existimans scilicet paullatim admouere muris Lesas, atque ita suffodere assidue & securè ipsa fundamenta. Video & Spaliones appellari sub id æuium, sed magis Vineas ipsas. in Suidâ: Spaliones, sunt machine apud Menandrum. tentoria quedam, bouillis coriis extensis facta, quæ lignis ad hominis longitudinē sustinentur. Ea armati milites subeunt, atque ipsis muris appropinquantes, & secum fabrorum ac lapicidarum instrumenta. suffodiendis muris, ferentes. ita sub terrâ specus faciunt, terram ipsam egerunt, & muri partē prosterunt. Illa ipsa, sed paullò vberius, in Agathiâ III. Histor. quem licet videatis: atque is quoque Spaliones appellat: an quasi Papiiones, quia tentoriis assident? ita essent Italorum aut Gallorum, Pauilliones. An ab eorumdem Spallis siue humeris? quia nempe subibant, & protrudebant iis, aut & portabant. Nisi Orientalis aliqua vox sit: quod earum linguarum periti nos docebunt. Sed

Sed hæc igitur inferioris æui nomina: res & finis haud nimis diuersa. Omnes enim de *suffodiendis muris* dicunt: quod & Vegetius *suprà*. Idem Lucanus:

*Tunc adoperta leui procedit vinea terrâ,
Sub cuius pluteis, & tectâ fronte latentes,
Moliri nunc ima parant, & vertere ferro
Mœnia.*

Tacitus III. Hist. *Vitelliani pluteos cratesque, suffodiendis muris, & protegendis oppugnatoribus expediunt.* Idem *infra*: *Legionarius pluteis & cratibus tectus, subruit muros.* Nec plura opus huic rei dici. LAMP S. Vnum etiam opus, de nomine. An de industriâ *Causias* Vegetij omisisti, an distulisti? LIP S. Diuinas, de industriâ. Nam in voce eâ hærebam. Cure enim *Causia barbarum ac militare vocabulum*, ut ait? atqui Græcum probumq; est, & Macedonicum capitis tegmen. Quæ etiam similitudo *Causiæ* cum *Vineâ*? non magis quam *Galeri*, aut *Pillei*: nec video cur sic vocarint. Sed & libri scripti valdè variant: scribuntque, *Cautias*, *Cautus*, *Cattos*. An à cauendo *cautiæ*? an potius *Cattos* veram vocem habemus? Ego arbitror. primum quia barbarica ea vox, & nempe Germanica nostrâs, qui *Fellem* sic vocamus. Ut autem id animal in subfessis aut infidiis est, ad capiendum: ita sub *Vineâ* milites, & hinc nomen. Facit, quod ipsa vox ita in scriptoribus posteris. ut in Appendice ad Othonem Frisingensem, de rebus Friderici Imp. cap. XXIII. *Cæsar omnem reliquum apparatus, quem ad oppugnationem ciuitatis fecerat, Talpas, Vulpeculas, Eri-cios, Cattos (talibus enim censentur nominibus) iussit exuri.* Vides pluscula ab eiusmodi animalibus nomina: & inter ea *Cattos*. Idem in Radeuico lib. II. cap. LIX. *Cremenses magnâ audaciâ super muros cum suis machinis, quas Gattas appellant, operiuntur.* LAMP S. At enim Lipsi, vide ne *Catti* isti nostri sint, quos hodieque vocamus, montes & aggesta quædam è terrâ. Nam collocat in mœnibus, quod aliter in *Vineis* solet. LIP S. Scio de nostris *Cattis*: sed te quoque scientem facio aliter ibi fuisse. Idem Radeuicus quippe subdit: *Tum Cremenses callidè se intra suas machinas occultantes, primos quidem & de subtus & suprà callidè excipiunt.* Vides latibula quædâ & tegmina fuisse: quo sensu & *Annales Germanici*, in rebus Rodulfi primi Austriaci:

* Fortè
Mangas
Vide infra
de Ballistis.

* Id est in-
strumenta.

Quapropter rex Boëmiæ copiis contractis, nouis quibusdam instrumen-
tis, quæ Catti vocantur, omnes munitiones expugnauit. Vis clariùs?
dabo & qui describat pro meâ mentè: sed risum tu atque isti
tenete, in Latinitate horridioris illius æui. Chronicû quoddam
Colmariense exstat, in quo sub annum Christi MCCXCIII.
narratur: Dominus de Berckheim duas machinas * magnas, lapi-
des proiicientes; & Cattum, videlicet instrumentum quo turres de-
struuntur, accepit. Idem Chronicum, quinquennio inferiùs, de-
scribit hoc modo: Expugnauit rex hanc ciuitatem per duo * vasa
concaua, quæ faciebant artifices sapientes. Vnum vas Cattus vocaba-
tur, aliud Cancer. Erant hæc vasa longa, quadrata, demissa, ex omni
parte laterum clausa. Versus terram nullum munimen habebant, sed
versus cælum de tabulis fortibus ac spissis tectum, machinarum lapi-
des minimè metuebat. Cattus leue vas erat, & faciliter trahebatur.
Cum hoc vas ad ciuitatem fuisset perductum, ligna quædam pro pedibus
sibi fecerunt, vt ad murum per fossatum faciliùs possent peruenire. Cum
ad murum peruenissent, iuuenes de ciuitate egressi succiderunt Catto pe-
des, & in fossatum cadere coëgerunt. O Musam, ô lepôrem! & na-
res non nemo vestrûm ducit. Ah quantum interest puriter ali-
quid & scitè dici, aut sic spurcè & ignauè! Et sunt tamen, qui
sermonis omnem curam spernunt, & susque deque habent
quid scribamus, quid dicamus. Ipsi hæc inertia: nos bono æui
melioris fruamur, & Latinè loquamur, aut nec loquamur. Sed
vt abeam à meo Catto, addo etiam in Vincentio Beluacensi
Vineas has dici *Cautibulas* vel *Chartos*. Sed pariter fortasse emen-
dandum *Cattos*. Nec tamen negauerim, alibi paullò aliter *Cat-
tos* dici, & pro *Testudine* aut machinâ aliâ; sed nostræ ferè vi-
cinâ. Tu Lampsoni, pinge.

DIALOG.



DIALOG. VIII.

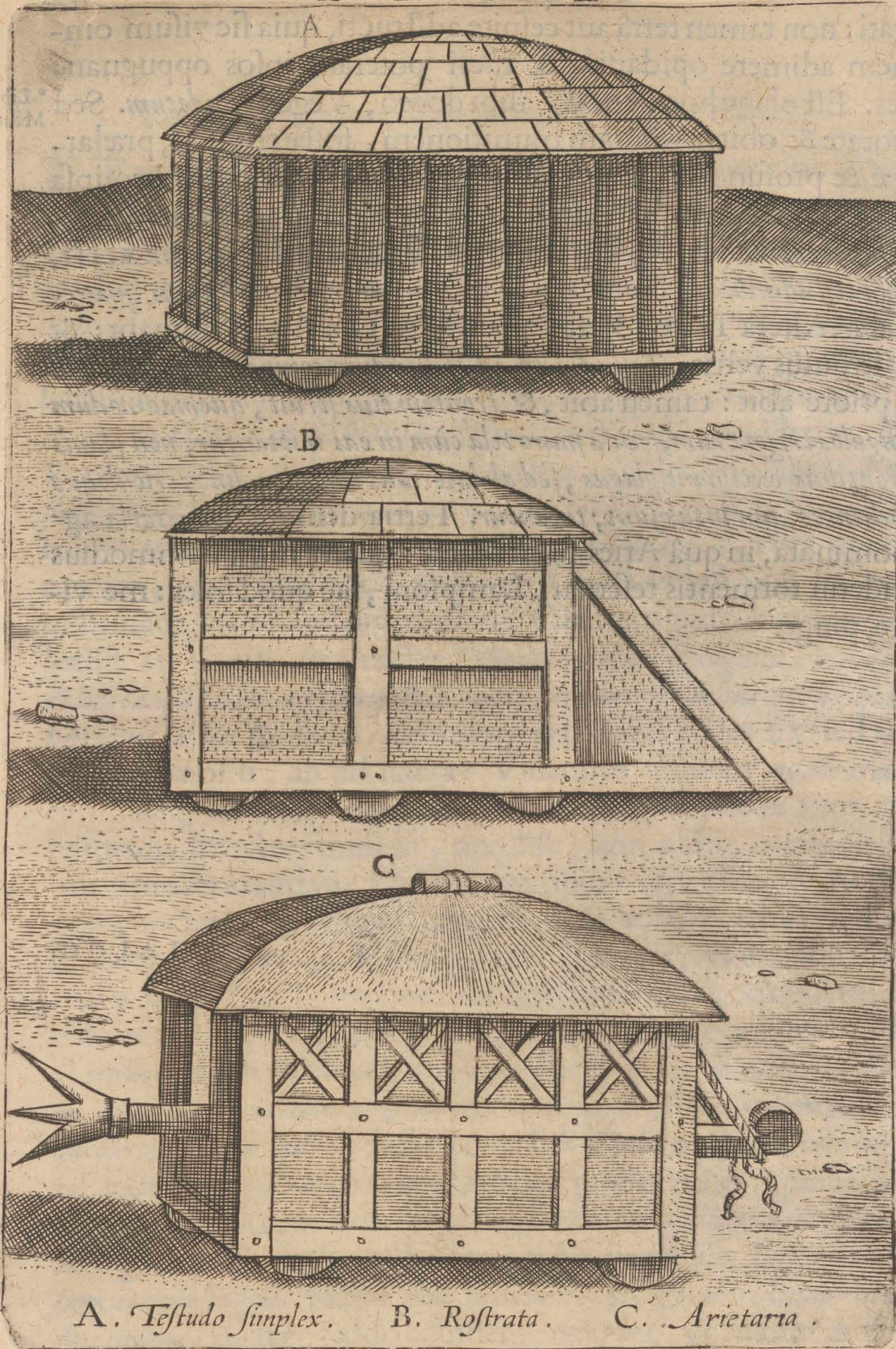
Testudines triplices, Aggestitiæ, Fossoriæ, Arietariæ.

His dictis *Testudines* vicinæ sunt: imò eo nomine inferiores scriptores etiam Vineas & hæc talia comprehendunt. Faciunt generare *Testudinum* nomen in machinas omnes has regentes. Fortasse & Plinius, cum de Inuentoribus scripsit: *Artemonem Clazomenium primum Testudines repperisse.* Simile in Græcis: & probabile est, primò exiguas quasdam leuesque repertas, paullatim ornatas & auctas, donec genera plura facta sint & formæ. Quæ recenset aliquot Heron, in Præfatione suâ: sed præcipua sunt tria, in iis quæ propriè *Testudines* dicuntur. Prima, quæ Græcis *χελών χωσεὶς* dicitur: Vitruvio reddita, *Testudo ad congestionem fossarum.* Crebra huius mentio, præsertim apud Græcos: Latini vulgò non sic agnominant, etsi haud dubiè eâ vsi. Cæsarem puto hanc intellexisse II. Ciuil. *Antecedebat Testudo, pedum sexaginta, æquandi loci causâ facta, ex fortissimis lignis, inuoluta omnibus rebus quibus ignis iactus & lapides defendi possunt.* Dat ei pedes LX. sed an in toto ambitu, an ad latera? Vitruuius quidem *quadratam* eam facit, *habentem quoquouersus latera singula pedum XXV.* & reliquam structuram addit, non hîc, non alibi, curiosè nimis mihi scrutandam. Quid enim opus? alia aliis; & nobis finis, hæcenus machinas tangere, non vt fabricemus, sed vt historias illustremus. Ipsum igitur, si vultis, videte libro x. cap. xx. De hac Testudine, ita Polybius libro x. cum Antiochus rex obsideret Syringem, validam Hyrcaniæ urbem: *Ἡ δὲ τὸ πλεῖστον μέρος τῆς ἐπιβολῆς ἐν ταῖς χωσεῖσι χελώνας. τὰ φερί γὰρ ἦσαν ἔιπτοι, πλάτος δὲ μὲν ἐκ ἑλκττον ἔχοντα τετρακόντα πηχῶν, βάθος δὲ πεντακίδεκα. ἐπὶ δὲ τοῖς χείλεσιν ἐκάστοις χαρκαῶματα διπλὰ ἐπέκειτο, καὶ τελευταῖον πορτεῖχοςμα διωατόν.* Erat certamen ferè omne & conatus in Testudinibus aggestitiis. Fossæ enim erant triplices, latitudine quidem haud minore triginta cubitorum, profunditate verò quindecim. In labris autem earum singulis vallum siue Sudetum erat, & in ultimo validus murus. Ita hæc reddo equidem, & capio. vt fuerint in fossarum margine quoque, defixi valli robusti & sudes, iisque ligati

gati: non tamen terrâ aut cespite adstructi, quia sic visum omnem adimere opidanis, & tueri poterant ipsos oppugnantes. Est planè hoc, quod * alibi doceo, Vegetij *Sudetum*. Sed ^{* Lib. v. de Milit.} notate & obiter validam munitionem, fossæ triplicis, prælargæ & profundæ: tum & muri in vltimæ eius orâ. Hæc ipsa Testudo est, quæ (vt Vitruuius ait) *accessus etiam ad murum potest habere*: & sub eâ igitur murum subruebant. Liuius XXXIIII. *Iam testudinibus admotis murus subruebatur, iam arietibus quatiebatur*. Altera Testudo est, quam ὀρυζα Græci agnominant: & Vitruuius vertit, *Testudinem ad fodiendum comparatam*. Leuiter à priore abit: tamen abit, & frontem eius struit, quemadmodum angulos trigonorum, vt à muro tela cùm in eas mittantur, non planis frontibus excipiant plagas, sed ab lateribus labentes, sine periculoque fodientes, qui intus sunt, tueantur. Tertia denique Arietaria agnominata, in quâ Aries suspenditur: quam mihi commodius videtur tormentis referuari. Lampsoni, fac quod soles: me vide, pingere.

G

DIALOG.



DIALOG. IX.

De Musculo, & Cæsaris locus in eo examinatus.

AT enim ego ad *Musculum* eo, quem dixi inter *Subitæ* oppugnationis instrumenta fuisse. Cæsar me docuit in III. Ciuil. cum Gomphos oppugnare ex itinere tentaret: *Cæsar castris munitis, scalas musculosque ad repentinam oppugnationem, & crates parari iussit.* Idem de Gallis, qui Alefiæ inclusi, cum subito perumpere Iuliana castra vellent: *Vercingentorix opido egreditur, è castris longurios, musculos, falces, reliquaque, quæ eruptionis causâ parauerat, profert.* Vbi transiens moneo, malè è castris scribi. Quomodo enim & opido egreditur, & profert instrumenta è castris? Nulla iam verò ipse castra habebat, & in opidum copias reduxerat: sed nec petere à focijs potuit, Romanis interiectis. Vocula (è) abest libro scripto optimo: atque ita reformandam sequentem censeo, in *Crates*. Verissimum est: & mox in re narrandâ Cæsar: *aggere & cratibus aditus expediunt.* Solent enim aggerem, id est virgultorum fascies, in fossam coniicere, longurios protendere à labro ad labrum, & super eos cratibus iniectis, velut ponte transire. Sed de Musculo, video & in Alexandrinâ vrbe cum Cæsarem gereret, & subito deprehensus, conaretur varia vrbis loca sua facere, sic Hirtium scribere: *Interim munitiones cottidie operibus augentur, atque omnes opidi partes, quæ minùs firmæ esse viderentur, testudinibus atque musculis aptantur.* E sequentibus liquet, Cæsarem hæc fecisse, vt munitiones suas proferret, & plus loci occuparet. Itaque sententia, Testudines & Musculos admotos ad opidi minùs firmas partes, easque deiectas. At enim vox *aptantur* satîsne hîc apta? non videtur: *quatiuntur, captantur*, aut tale mallet. Quid autem Musculus? in Isidoro lego: *Musculus cuniculo similis fit, quo murus perfoditur, ex quo & appellatur quasi Murusculus.* Quid dicam de iis verbis, nescio. An cuniculo similis? cui? animali, an fossorio? Sed & murus, inquit, *eo perfoditur*: quæ verba induxêre vulgò nostros Mechanicos aut militares scriptores, vt putent & forment Musculum acuto rostro, & eo ipso muros perfodientem. Nihil tale olim: & esset hæc

Terebra potiùs. sed tamen *Isidoro* quid faciam, ignoro. An *Musculus Cuniculo similis*, sub quo? id verum esset: & est velut specus ligneum, in quo milites constituti deruunt murum & demoliuntur. Differt à Vineis, Pluteis, cùm formâ, tum modulo & firmitate. Exiguus enim est, & muris quasi facie oblongior: sed lignis validis structus, & ne perfringi desuper possit. Credo equidem Musculum dictum, quia instar eius animalculi foderent sub eo terram: aut quia milites, ut mures, cauum id subirent. Græci hoc tale nomen non habent, & sub communi illo *Testudinum* comprehendunt. Atque ita etiam *Vegetius* planissimè: *Musculos dicunt minores Machinas, quibus protecti bellatores, si lutum obfuerit, ciuitatis fossatum etiam apportatis lapidibus, lignis ac terrâ non solum complent, sed etiam solidant, ut turres ambulatoria sine impedimento iungantur ad murum. Vocantur autem à marinis belluis Musculi, nam quemadmodum illi, cùm minores sint, tamen balenis auxilium adminiculumque iugiter exhibent: ita ista machina breuiore, deputata turribus magnis, aduentui illarum viam faciunt.* Ista *Vegetius*: qui, ut verba & descriptio sunt, cum *Testudinibus* miscet, quarum finis, æquare. Quod in eo est *si lutum obfuerit*, legendum *Sudetum auferunt*, alibi doceamus. Sed de Musculo, alium à *Vegetiano* Cæsar præit, & sub eo muros dirutos, ut diximus, ostendit. Describit accuratè *Ciuilium* secundo, in obsidione *Massiliæ*: atque utinam liber ad manum! Verba enim intricata, & plura sunt, nec commemini. FVR. Quin liber ecce hîc ad manum: cape. LIPS. Tûne istum? vnde in hoc rure? FVR. Nempe hoc viaticum erat, quod instruxi: & præfagiebam eo opus fore. LIPS. O te argutum, an malum! & hoc iam tunc agitabas? sed cedò librum. Ait:

„ Vbi ex eâ turri, quæ circum essent opera, tueri se posse confisi sunt,
 „ Musculum sexaginta pedes longum, ex materiâ bipedali, quem à tur-
 „ rilatericiâ ad turrim hostium murumque perducerent, facere insti-
 „ tuunt. cuius Musculi hæc erat forma. Duæ primùm trabes in solo
 „ æquè longæ, distantes inter se pedes quattuor collocantur: inque eis
 „ columellæ pedum in altitudinem quinque defiguntur. Has inter se ca-
 „ preolis molli fastigio coniungunt, vbi tigna quæ musculi regendi caus-
 „ sâ ponant, collocentur. Eo super tigna bipedalia iniiciunt, eaque la-
 minis

minis clauisque religant: ad extremum musculi tectum trabesque ex-
 tremas, quadratas regulas, quattuor patentes digitos defigunt: quæ
 lateres, qui super musculo struantur, contineant. Ita fastigiato at-
 que ordinatim structo, ut trabes erant in capreolis collocatæ, lateri-
 bus lutoque musculus, ut ab igne qui ex muro iaceretur tutus esset,
 contegitur. Supra lateres coria inducuntur, ne canalibus aqua im-
 missa lateres diluere possit. Coria autem, ne rursus igni ac lapidibus
 corrumpantur, centonibus conteguntur. Hoc opus omne tectum vi-
 neis, ad ipsam turrem perficiunt, subitoque inopinantibus hostibus,
 machinatione nauali, palangis subiectis, ad turrem hostium admo-
 uent, ut edificio iungatur. Quo malo perterriti subito opidani, sa-
 xa quammaxima possunt vectibus promouent, præcipitataque muro
 in musculum deuoluunt. Ictum firmitas materia sustinet, & quid-
 quid incidit fastigio musculi delabitur. Id ubi vident, mutant con-
 silium. cupas tædæ ac pice refertas incendunt, easque de muro in mus-
 culum deuoluunt. Inuolutæ labuntur, delapsæ, ab lateribus longu-
 rijs furcisque ab opere remouentur. Interim sub musculo milites ve-
 ctibus infima saxa turris hostium conuellunt. Compluribus iam lapidi-
 bus ex eâ quæ suberat turri subductis, repentinâ ruinâ pars eius tur-
 ris concidit.

Haftenus Cæsar, sed an Cæsar? ORAN. Ambigere te, vtrum
 clarâ luce lux sit? L I P S. Non est simile. Cæsaris nomen præ-
 scribi, hoc scio: sed & veterem famam & fidem esse, de Cæsare
 auctore. cum tamen curiosè scriptum ipsum examino & in-
 tueor, cogor dubitare, aut dissentire, L A M P S. Ah Lipsi, hæc
 illa sunt, ob quæ studia ista & vos alibi malè auditis, quia am-
 bitiosè sic innouatis. In re tam receptâ, tam testatâ, ambige-
 mus, ob tenuem aut leuem causam? desiste, & antiqua. L I P S.
 Si vis, facio. sed liceat tamen obiter dicere, multa in Cæsare
 isto legi, Cæsare veteri parùm digna. Plurcula notavi: sed vni-
 uersè, quàm frigida aut hians & supina sæpè tota scriptio est?
 quàm conatur potius aliquid dicere, quàm dicere? Itaque obscu-
 ritas & intricatio: denique nomen Cæsaris nisi esset, in tanto
 pretio fortasse liber non esset. Quod ad verba, dico: nam res
 certè bona est, & Cæsaris ipsius, nec fugillo. Ut in alijs quo-
 que libris, manus aliqua pruriens, colorem suum pulcherrimæ
 huic tabulæ illeuit: corpus tamen & statum non mutauit.

CARON. At enim, Lipsi, disertissimi etiam viri hunc librum pro exemplari eloquentiæ habent, & studiosè imitantur. LIPS. Hoc ideo, quia præsumptio de Cæsare accessit. Quis illum virum non æstimet, quem constat alterum à Cicerone fuisse, imò ambiguum ei palmam fecisse? & alia quædam fragmenta eius hoc clamant. Sed tale in istis libris conspici; nos qui aures & animum (ne superbum sit) subactum lectione & Latinitate veteri habemus, non fatemur. ORAN. O quàm hoc iudicium offendant multos! LIPS. Sed multos. non tam benè cum humano genere agitur, ut bona & vera pluribus placeant: sed nos mittamus. Dixi hæc in occasione, quòd ista Musculi descriptio longa & copiosa est, sed parùm lucida: proprium in eo scriptore vitium, dicere multis nec multa. Verba videamus, & appendamus. Ait: *Musculum LX. pedes longum.* Liceat dubitare super numero: *Sexaginta* pedes multi mihi videantur, ut Musculus sit, & dicatur. Deinde quæ analogia latitudinis ad hunc numerum? nam ponit *quatuor* modò pedes latum. Enorme hoc opus sit, & informe, pro meo quidem sensu. Amplius, materia vniuersa Cæsari *bipedalis* est (in quadrum, opinor:) idque ob firmitatem, quæ præcipuè hîc quæsitæ. Si igitur talis; æge, quis mihi dabit trabem sexagenùm pedum, & eâ vbiq; diametro? rara aut nulla silua. Quartò, quis vsus huius machinæ, sic longæ, sic angustæ? Muro admouenda est. à fronte igitur, an à latere? Si à fronte, palam est, inutilem totum illum tractum à tergo, & porrectum corpus. Si à latere, plures tum viri utiles, fateor: sed quî stabit, quod Cæsar mox dicit, *Quidquid supernè incidisset, fastigio musculi delapsum?* Nam tectum duplex, siue displuuiatum in Musculo isto fuit, ex* Cæsare: ergo si pars in murum dependet, quidquid iniicitur, inter murum & ipsam hæret. Postremò, tanta & tam grauis moles (ita fuit, si omnia examinatis) quomodo vectibus tam facile & citò propelli ad murum potuerit, quoque videndum. Ergo inclinamus numerum arguere, & inuertere in nouenarium, *Musculum IX. pedes longum.* Omnia sic consentiant, & consistent. Verè Musculus, & exiguus: interuallum in longo & lato analogum, & suâ symmetriâ: columellæ non nisi quatuor, quarum etiam numerus ideo non expressus: atque eæ in singulis

*Columellæ enim facit pari altitudinem pedum quinque. & eas capreolis iungit. Dispar autem altitudo opus, in simplici tecto. Sed nec Capreoli conueniant.

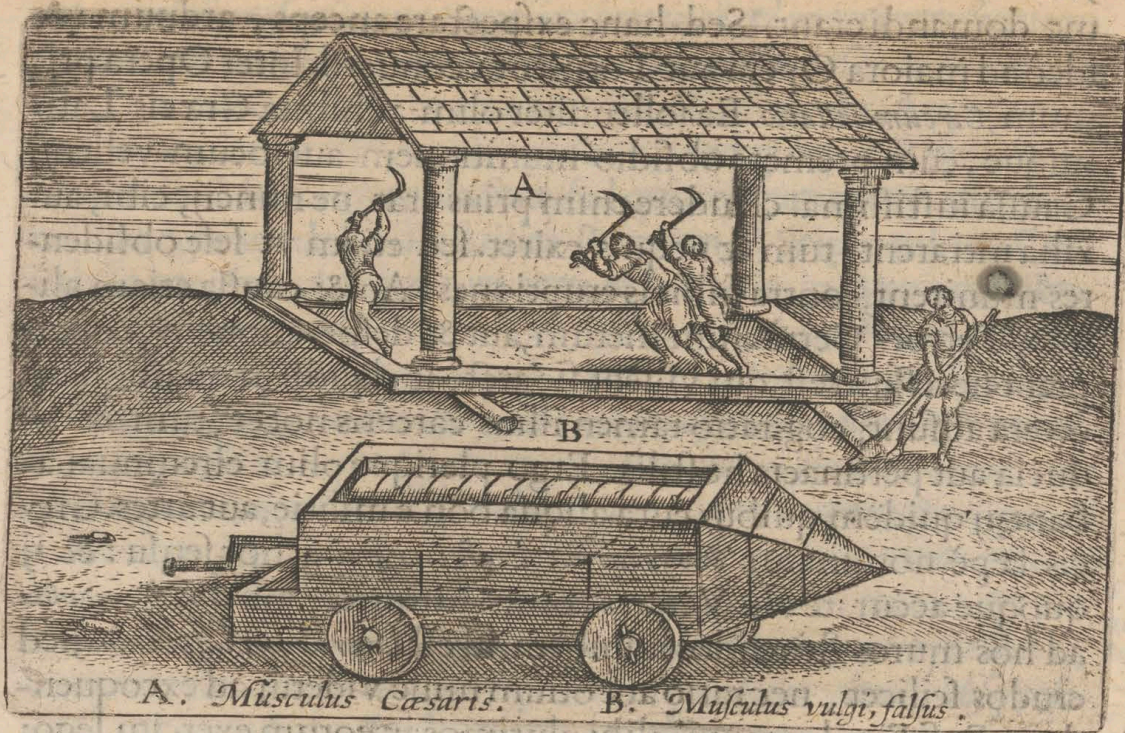
singulis capitibus singulæ. Denique facile admouendum opus, & impellendum. Atquin exiguus tunc eius fructus & efficacia, inquires, quia pauci subibunt. Respondeo, pro hac magnitudine viros denos aut duodenos potuisse latere: sed opus facere, ex successione, binos & binos. Nec moueat, si exigua pars muri ita diruta: transferre enim machinam suam iidem illi subseffores leuiter poterant, & ad infracta admouere. Sanè hoc videndum, & caput est: non in magnitudine Musculi milites innouasse aut accurasse, sed in robore & firmitate: utque aduersus quoscumque ictus validè staret. Hæc ita dubitantes dicimus: alibi nobis factum in scriptis: & tamen vel sic carpi-mur: quæ ratio est? Ab Aristotele didiceram: *ἐναι τῆς ἀπορήτου βελομένοις, ἀπὲρ γὰρ τὸ διαπορήσαι καλῶς*: *Esse vtile volentibus doctrinâ abundare, aptè dubitare.* Per bona quædâ, sed calida ingenia, nec hoc licebit? At vident aliquid, quod nos minimè: scilicet nihil nos, in quo eorum oculi Homerici: & tamen exemplum numquid præbeo illusionis? Oro vos per communes Musas, rem communem agamus, bono more, bonâ modestiâ: & si quis alibi cautior vel acutior, sciat & esse vbi neutrum ei adest. In iuuentute primâ aliquis nobis fortasse feruor fuit, sed quod omnes fateantur, sine liuore: & ætas, valetudo, sapientia mox temperarunt. Spero & in aliis, qui Palladis veræ proles sunt: siqui Saturni aut Martis; abeant, & clari magis, quàm boni, esse pergant. Quò autem ego pergo? à Musculis ad mures istos viuos, qui rodunt: sed ad illos iam reuertor. Est & in Cæsare: *Quadratas regulas, quattuor patentes digitos.* Regulæ, directæ sunt tenuiora ligna, quibus lateres suos cohibet & firmat. *Patuere, inquit, quattuor digitos: id est, tot illos lati fuere in latere quoque, nisi fallor.* An aliquis retulerit magis ad interual-lum, quod inter regulas singulas? non nunc ego. Mox: *Lateralibus lutoque musculus, ut ab igne tutus esset, contegitur.* Hoc quidem aliquoties legas. Vt in Vitruuio, de Testudine: *Insuper verò argilla cum capillo subacta, ad eam crassitudinem inducatur, ut ignis non possit nocere.* In Ammiano, de eadem: *Limo asperguntur eius supremo.* Inferiore quoque æuo factum. & in Nicetâ Choniæ scriptum, *Cum Iohannes Comnenus Imp. Anazarbam urbem obsideret, atque Armenij defensores sæpius machinas exussissent: tam-*
dem Im-

*Latis ho-
die dici-
mus.

dem Imperatorem iis superduxisse. ὁ δ' ἀπὸ τῶν μακρῶν καὶ ἰσχυρῶν ἐκ
 πηλῶν πλίνθων : tegmina & velamenta ex laterculis luteis : planè,
 vt in Musculo hic Iuliano. Mox : Interim sub Musculo milites
 vectibus infima saxa turris hostium conuellunt.] Hic Vectibus id
 faciunt, è ferro scilicet : nec ignotum, quæ eorum vis aut for-
 ma. Græci *μοχλία* vel *μοχλῆς* vocant, & sunt pali è ligno, aut fer-
 ro, ad onera subleuanda aut promouenda. Vitruuius & torcu-
 lari vertendo adhibet, eumque qui vecte immisso torquet, *Ve-*
ctiarium dicit. Si è ligno essent, lingula è ferro in altero capite
 addi solet, atque hos tales *Lingulatos* dixere, siue *Rostratos*. Vte-
 bantur & ad muros subruendos, vt hic, sed ferreis haud dubiè.
 atque ita in Festo : *Veeticularia* vita dicitur eorum, qui *veetibus*
parietes perfodiunt, furandi gratiâ. Et in Glossis : *μοχλῆς* *λίθου*,
Vectis. In iisdem *Vectis*, *μοχλῆς* *σιδηρῆς*. Quia autem vsui sæpè
 in militiâ, utroque hoc finè : ecce inter militaria exercitia erat,
 in vecte robur ostentare. Sallustius de Pompeio : *Cum velo-*
cibus cursu, cum validis vecte certabat. Et vtilis sanè isti ad lapi-
 des prægrandes emouendos emoliendosque, vti sæpè in vete-
 rum muris : vbi minores aut infirmiores Dolabris magis hoc
 peragebant. Liuius XXI. *Cum muros defensoribus nudasset, tum*
Annibal occasionem ratus, quingentos ferme Afros cum dolabris ad
subruendum ab imo murum mittit. Distinguit à *Securibus* idem Li-
 uius, XXVIII. *Et aliis partibus securibus dolabrisque cædebantur &*
refringebantur portæ. Tacitus III. *Histor.* *Mox conuersus ad singu-*
los, num secures, dolabras, & cetera expugnandis vrbibus, secum
attulissent, rogabat? Forma Dolabræ columnâ Traiani crebra
 est, quâ milites ligna cædunt, ad muniendum. Eo sensu Cor-
 bulo apud Frontinum : *Hostem dolabrâ vincendum esse : id est, ope-*
re & munitionibus. Iuuenalis item, de Mario :

Si lentus pigrâ munisset castra dolabrâ.

Forma est securis, sed unicâ & simplici acie; parte alterâ in mu-
 cronem acuminatâ, quæ seruebat maximè muris deruendis,
 vt prior illa vallo & lignis cædendis.

A. *Musculus Caesaris.*B. *Musculus vulgi, falsus.*

I. LIPSI POLIORCETICON

SIVE

DE MACHINIS,

TORMENTIS, TELIS,

LIBRI II.

DIALOGISMVS I.

De Circumvallatione. *Eius multiplicis & operosæ exempla.*

ABSOLVISSE me cenſeo quidquid ad *Subitam* oppugnationem: ordo me vocat ad *Diurnam*. Etſi quædam è iam dictis, vt *Teſtudines*, vt *Vineas*, etiam ad hanc adhibita, memini in loco monere. *Diurna* igitur oppugnatione adnota ſcilicet, vbi prior non ſucceſſiſſet: & aut artibus ingenijsque vincendi hoſtes, aut longâ fame do-

H

me do-

me domandierant. Sed hanc exspectare anceps, arduum: & ideo ad maiora Opera aut Tormenta conuersi. Inter Opera primum, *Circumvallatio*. Ea sollenniter olim adhibita Græcis Latinisque, cum premere obsidio munitionem aut locum vellent. Causa iustissima. claudere enim prius erat, ne nuncij, cibi, auxilia intrarent; tum & nequis exiret. sed etiam ut sese obsidentes munirent, contra subitas eruptiones. An & causa etiam aliqua, Terror? Certè enim metum, aut & desperationem, concipiant necessum est, qui vident sic arctè se claudi: & quamquam cetera adfunt, cogitatio tamen illius carceris nocet, tum & fiducia aut pertinacia hostilis. Ergo plerique olim circumvallabant, ij quidem quibus cura aliqua bonæ militiæ, aut artes. Græcis sæpè nominatur *ὑποτειχοὺς* & *ὑπερειχοὺς*, hoc sensu: & ij quoque accuratè vsi. Veteres eorum historici, *ῥλνθας* & *ῥλνθλα* ad hos muros struendos adhibent: id est *lateres* aut *laterculos*, sed crudos scilicet, nec ratio aut otium fuisse videtur ad excoquendum. Et si Figulos tamē alibi plurimos in eorum exercitu lego: sed non hoc fine, existimo; potius ad militandum. Fuere igitur, ut Romanorum cespes: etsi de modo aut magnitudine nescio, nisi æquabilem tamē & uniformem fuisse. Docet Thucydides, lib. II. qui Plataenses obsessos à Peloponnesijs & muro clausos, *dimensos eminus dicit altitudinem iustam muri, ex numero & modulo laterculorum: atque ita scalas apparasse ad transcendendum*. Posteriores, etiam vallis & stipitibus interpositis vsi videntur, ex Polybij XVII. ubi Græcam Romanamque militiam hac parte cōponit. In Romanorum porrò vallo quid fuerit, * alibi dicimus: nunc addo, non simplicem sæpè hunc murum fuisse, sed duplicem, contra exteriorē etiam hostem. Si enim auxilia metuebantur, & vis aliqua maior: ipsi sese includebant, ne subito aduentu aut impetu possent superfundī. Hoc in obsidione illā Plataensium factum, Thucydides sic describit: *Circumvallatio tota Peloponnesiorum habebat duos ambitus siue muros. Vnum in Plataenses ipsos; alterum exterius spectantem, & si quis Athenis vellent adoriri. Distabant inter se pedes sedecim: interuallum medium inædificabatur tabernaculis vigilū & custodū, per sua discrimina. Ea tamen ita crebra & perpetua erāt, ut totū opus vnus murus videretur crassior, & qui pinnas vtriusque haberet. Inter denas autem quasque pinnas, Turres erant magnæ, & æqua-*

* In Plu-
tarchi
Agefilao.

* Lib. v. De
Mil Rom.
Dialog. v.

& equabili crassitie, quæ tangerent interiorē & exteriorē frontem.
 sic, dico, vt ambire eas non liceret, sed per medias ipsas transeundum
 esset. Nec obscura tota ea res, aut aliter illustranda. Atque opus,
 fateor, per se nec vile, nec improbum: sed quid ad Romana, si
 contendis? Multa exempla sunt: sed quia eligere mos noster, non
 colligere; pauca dabo illustriora. Primū, P. Scipio minor, Car-
 thaginē cū obsideret, ita eam & se cinxit, in Appiani Liby-
 co: Isthmo potitus in quo vrbs sita, fossam inibi duxit à mari ad mare:
 ipse ab hoste semotus, quantum teli iactus esset. Atque illi quidem insta-
 bant & impedire conabantur, sed Romani operantes simul & pugna-
 tes opus perficere, quod stadia viginti quinque in fronte habebat. Eā
 fossā absolutā, alterā haud procul inde duxit, pari magnitudine, quæ ad
 mediterraneā spectabat: iterumque duas similes iis circumponens, totum
 opus* quadrangulum fecit. Omnia deinde vallis acutis muniit, & post
 vallos, alias fossas duxit. Parte autem eā, quæ Carthaginē spectabat, <sup>* Vt solent
Romani
sua castra.</sup>
 murum vallumque struxit, in viginti quinque stadia: altum, absque lo-
 ricā aut pinnis, pedes duodecim; itemque absque turribus, quæ per spa-
 tia interponebantur. Crassities autem muri quasi dimidiata, id est pe-
 dum senum. In medio autem eius propugnaculum excelsum erat, & in
 eo turris lignea, quattuor tabulatorum, vnde prospicere erat, quid in
 vrbe ageretur. Hæc omnia spatio viginti dierum & noctium (breuitas
 temporis notetur) absoluit; toto exercitu per vices pugnante & ope-
 rante, ac vix cibum aut somnum capiente. quem deinde vniuersum in-
 tra septum istud induxit, & locauit. Atque hæc ei simul & castra erant,
 & munimentum: vnde egressus & impetum faciens, comineatum au-
 ferebat, qui terrā inuehebatur. Nam hac ceruice exceptā, reliquā par-
 te, mari Carthago alluebatur. Hoc Scipionis opus, facile intellectu,
 si quis situm Carthaginis veteris, pictum in tabulis, cum lectio-
 ne istā confert. Nec contentus terrā sic clausisse, mare ijs aufert,
 portu per aggerem clauso & intersepto. quem ille duxit & iecit
 à tenui illā velut terræ fasciā, quæ inter lacum & mare interiecta,
 Lingua dicebatur. Progrediens autem illinc in mare, & rectā in os
 portus tendens, firmauit opus magnis stipatisque lapidibus, ne à flucti-
 bus auferrentur. Erat autem supernè latitudo Aggeris, pedum viginti-
 quattuor; infrā autem & in aquis vel quadrupla. Id opus initio Pæni
 irridebant, vt tardum & longum, aut potius numquam absoluendum.
 Sed cū tantus ille exercitus operas conferret, nec diu aut noctu inter-
 mitteret;

mitteret; territi, parte aliâ portum sibi fodere, ad medium mare, cœperunt. Grande profectò & admirabile hoc quoque opus consideranti, & in quo pertinax labor naturam pænè vicit. At enim idem Scipio, cum Numantiam, in Hispaniâ urbem nobilem, obsideret; grande quoque opus, & tale (Appian in Ibericis narrante) struxit. Erat ambitus Numantie stadiorum vigintiquattuor: circumvallationis quam parabat, supra eius duplum. Atque id spatium diuisum totum per partes operantibus fuit, & cuique parti præfecti quidam, operis exactores & probatores. Prædictum autem, ut siquid hostes impedirent aut turbarent, signum in eâ parte tollerent, de die quidē vestē purpuream in longâ perticâ, de nocte, ignem. ut ipse Scipio & Fabius maximus eius frater, in necessariis alibi intenti, possent succurrere. Et igitur hæc perfecit, alteram fossam iterum duxit, haud longè ab illâ, & vallos in eâ defixit, & murum inædificauit, cuius latitudo erat, pedes octo; altitudo, decem, absque propugnaculis. Turres autem ubiq; interpositæ, per singula iugera, siue centenos pedes. Lacum autem contiguū cum nō liceret muro peruadere aut instruere; Aggerem ei iniecit, parem muro & altitudine, & crassitie, ut is esset loco muri. Cum autem & flumen Durias, præter opidum fluens, vtile obsessis esset, tum ad emissionem & receptionē hominum, tum ad victū (nam & vrinatores trāsibant, & scaphæ interdum, vento grandiore, aut & remis, adiutæ:) nec iungere id ponte facile esset, latum & violentum: propugnacula duo in vtrâque ripâ constituit, loco pontis. & ex propugnaculis iis, funibus suspendit trabes longas, & per totum flumen pertinentes, quibus infixi velut gladij & tela acuta erant. quæ trabes impulsæ à flumine, assidueq; rotantes, neque natantes, neq; nauigantes, sed nec vrinantes patiebantur latere aut transire. Quod maximè Scipio volebat, ut nemine ingrediente aut transeunte, ignari essent omnium, quæ extrâ gererentur. Ut autem parata sic sunt omnia, & turribus catapultæ impositæ, & ballistæ; & ad pinnas ac propugnacula appositi lapides, tela, & iacula; castella autem sagittarij & funditores habuerunt: tum nuncios disposuit per totum opus, qui die ac nocte, alij ab aliis dicta excipientes, significarent ei quid quid ageretur. In turribus autem iussit, si quod euenisset, signum tolli: in primâ, dico, earum, ubi periculum esset. Et sequi deinde atq; attollere consequenter alias, cum illud in primâ vidissent: ut per signum quidem celerrimè cognosceretur motus aut hostium molitio, sed certitudo rei per nuncios. Exercitus porro vniversus, cum ad LX. millia pertingeret,

* Elapidibus & lignis scilicet.

tingeret, vna cum incolis auxiliariis: dimidium eius disposuit ad muri
vallique custodiam; viginti autem millia oppugnationi reseruauit, siquā-
do ea esset; & subsidium istis reliqua decem millia. Locus autem & istis
omnibus assignatus: nec mutare, nisi iuberentur, licebat. Ad mandata
autem subito ibant, & parati erant, sicubi signum sublatum esset. Ipse
etiam Scipio, vniuersum hoc opus * quinquaginta stadiorū, quaque die
ac nocte circuibat. Scipionis hæc opera, & circumuallatio, indu-
striæ & curæ plena: atque omnia, tanto Imperatore digna. Sed
Octauiani etiam Cæsaris, postea Augusti, circumuallationem
adnoto, in Appian. v. Ciuil. paullò maiorem, & breuiter recen-
sendam. L. Antonius, in dissensu illo ciuili, Perusiam se contulerat.
quem insecutus Cæsar, cū omni diligentia, copiis opus facere iussis, vallo
& fossa, quinquaginta sex stadia amplexus, clausit. sed & * brachia
longa ad Tiberim vsque protendit, ne quid in urbem posset inferri. Con-
tra Lucius, ipse quoque simili vallo & fossa, pedes collis muniebat.
Cæsar deinde, cū copias aduentanti Asinio & Ventidio opposuisset, ce-
lenter Perusiam rediens, fossas sudibus vallisque munivit, & latitudi-
nem atque altitudinem earum auxit, ut hæc vtraque triginta pedum
essent. Sed & murum auxit & eleuauit, & turres in eo ligneas ad
mille quingentas statuit, sexagenos pedes inter se distantes. Sed & pin-
næ crebræ erant, & alius apparatus: eaque omnia duplicata, & velut
bifrons circumuallatio; tum contra obsessos, tum etiam siquid externi
auxilij aduentaret. Ita Augustus: in quo opere turres maximè mi-
reimur, tot & tam crebras. Sed quid hæc colligo? Cæsar ille Iu-
lius, qui in omni re militari super omnes, etiam in istâ fuit. Cō-
mentarij eius variè ostendunt: sed adsumatur vna nunc Aleſiæ
obsidio, in quâ res gestæ quantas audere (Velleij verba & iudi-
cium) vix hominis; perficere, penè nullius, nisi Dei, esset. Age verò,
verba ipsa & narratio Cæsaris audiantur: quis legit? FVR. Ego
libens, & tu paullum interquiesce. Ait:

Ipsū erat opidum (Aleſia) in colle summo, admodum edito loco, ut
nisi obsidione expugnari non posse videretur. cuius collis radices duo,
duabus ex partibus, flumina subleuabāt. Ante id opidum planities cir-
ter millia passuum tria in longitudinē patebat, reliquis ex omnibus par-
tibus colles, mediocri interiecto spatio, pari altitudinis fastigio, opidum
cingebant. Sub muro, quæ pars collis ad Orientē spectabat, hunc omnem
locum Gallorum copie compleuerant. fossamque & maceriam sex in al-

*Sunt mil-
liaria sex,
& duo sta-
dia.

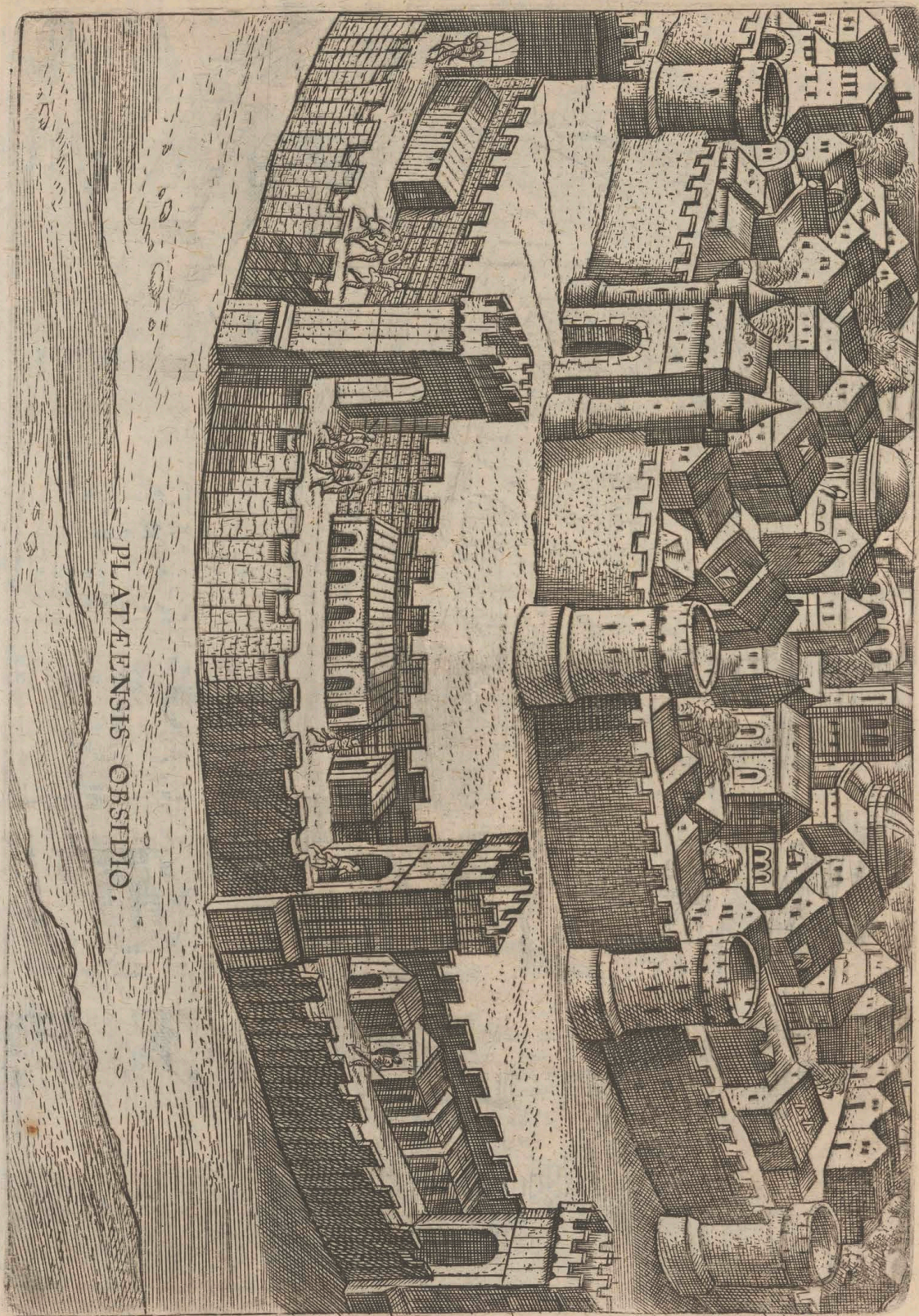
*σκέλη μα-
κρά.

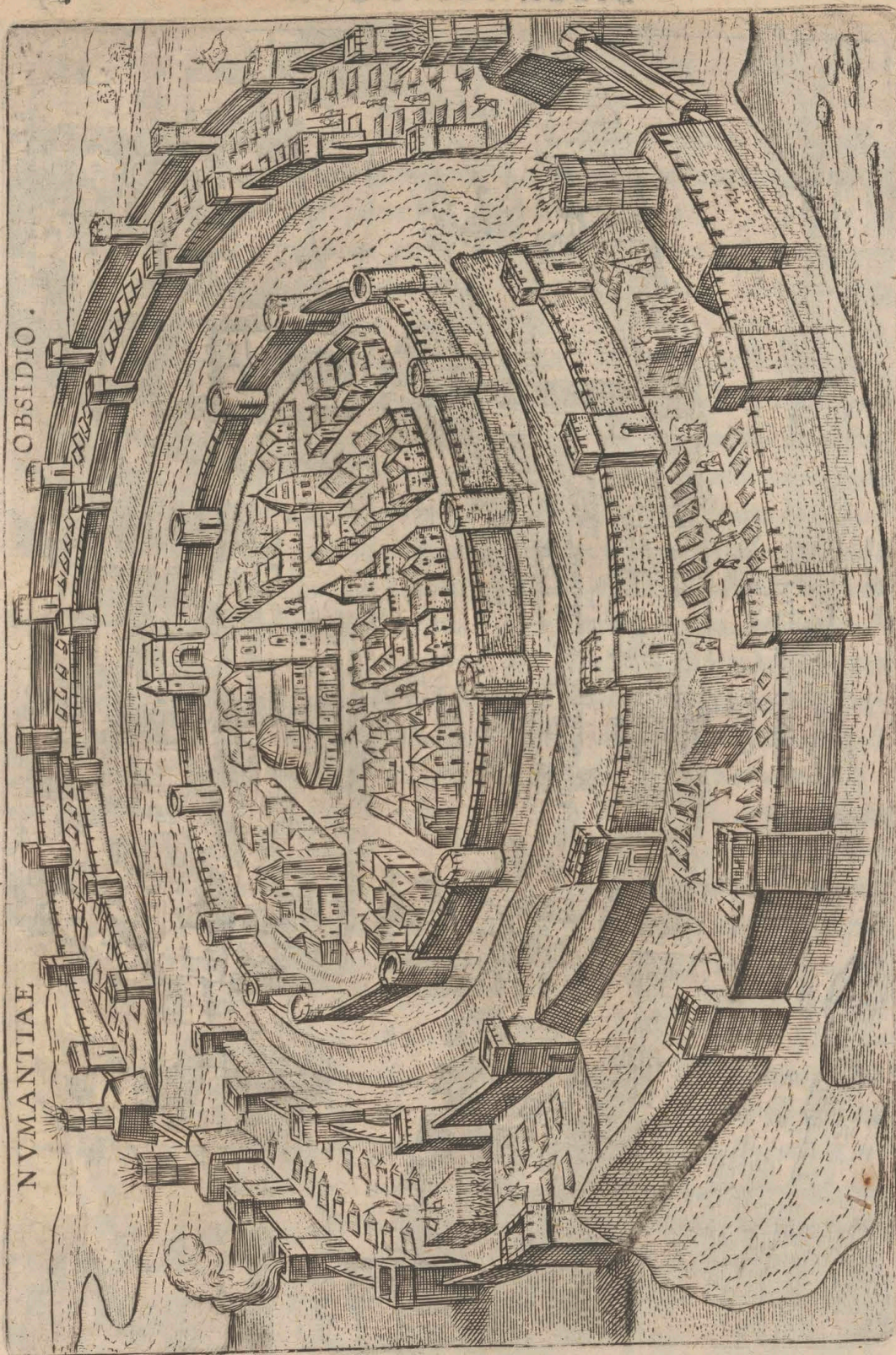
*Leg. *prad.* titudinem pedum * produxerant. Eius munitionis, quæ ab Romanis instituebatur, circuitus vndecim millia passuum tenebat. castra opportunis locis erant posita, ibique castella vigintitria facta.

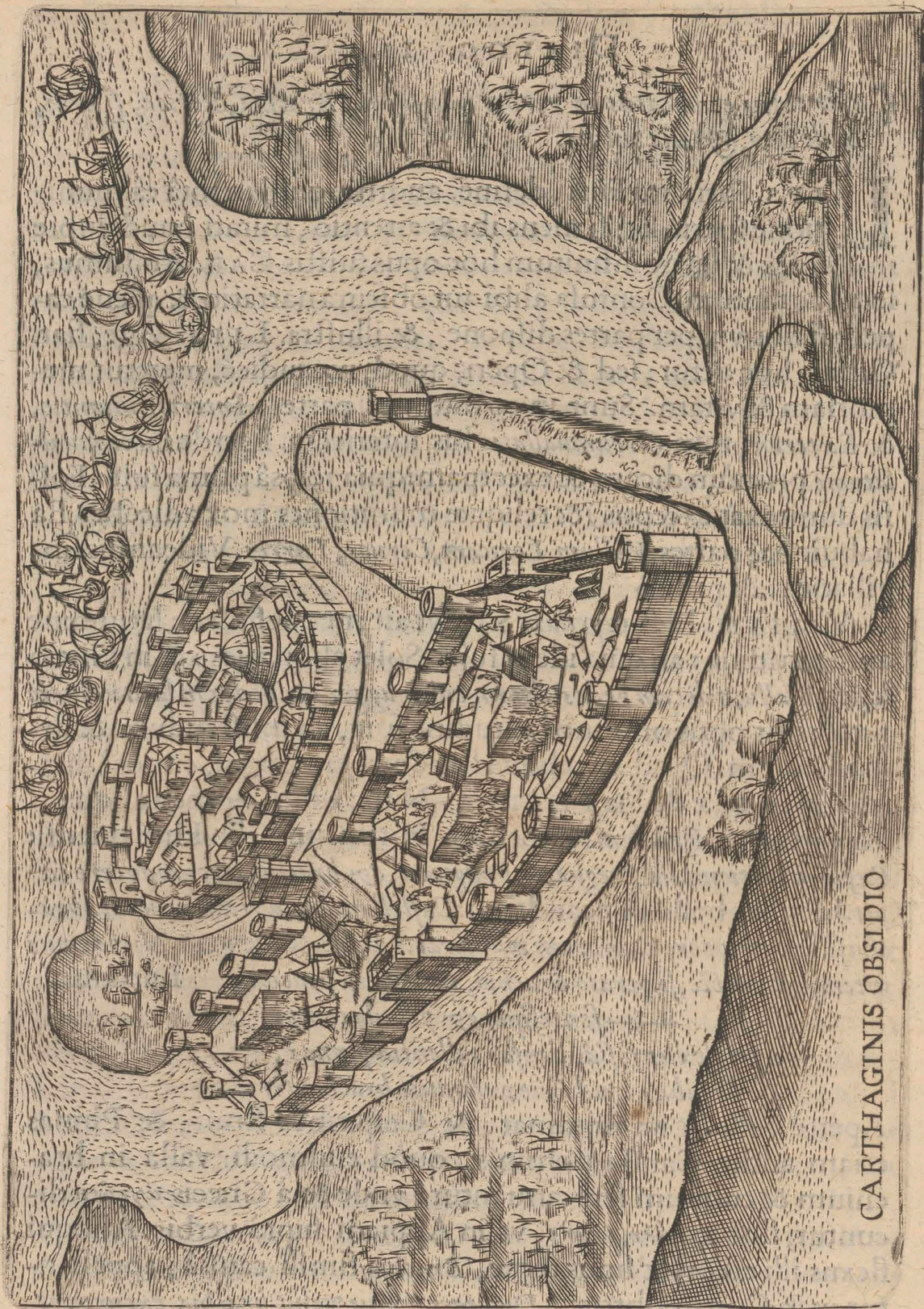
Cæsar deinde, animaduerso Gallos in urbem copias reduxisse, bellum velle ducere, auxilia totius Galliæ expectare, auget munimenta, & sic ait post pauca:

*Libri
quidam
summa
Quibus rebus cognitis ex perfugis, Cæsar hæc genera munitionis instituit, Fossam pedum xx. latam, directis lateribus duxit: ut eius solum tantundem pateret, quantum * summa labra distarent. Reliquas omnes munitiones ab eâ fossâ pedibus quadringentis reduxit. id hoc consilio,

*Leg. *nec* quoniam tantam esset necessario spatium amplexus, * ne facile totum opus coronâ militum cingeretur, ne de improviso aut nocturno ad munitiones hostium multitudo aduolaret, aut interdum tela in nostros operi destinatos conijcere possent. Hoc intermisso spatio, duas fossas quindecim pedes latas, eâdem altitudine perduxit: quarum anteriorem cæpestribus ac demissis locis, aquâ ex flumine derivatâ copleuit. post eas aggerem ac vallum duodecim pedum struxit; huic loricam pinnaeque adiecit, grandibus ceruis eminentibus ad commissuras pluteorum atque aggeris, qui adscensum hostium tardaret. & turres toto opere circumdedit, quæ pedes octoginta inter se distarent. Ad hæc rursus opera addendum Cæsar putauit, quod minore numero militum defendi munitiones possent. Itaque truncis arborum, haud admodum firmis ramis, accisis, atque horum delibratis ac præacutis cacuminibus, perpetuæ fossæ quinos pedes altæ ducebantur. huc illi stipites demissi, & ab infimo reuincti, ne reuelli possent, ab ramis eminebant. quini erant ordines coniuncti inter se atque impliciti; quod qui intrauerant, sese ipsi acutissimis vallibus induebant. Hos Cippos appellabant. Ante hos obliquis ordinibus in quincuncem dispositis, scrobes trium in altitudinem pedum fodiebantur, paulatim angustiore ad summum fastigio. huc teretes stipites, feminis crassitudine ab summo præacuti & præusti, demittebantur: ita ut non amplius quattuor digitis ex terrâ emerent. Simul confirmandi & stabilien-di causâ, singuli ab infimo solo pedes terrâ exculcabantur: reliqua pars scrobis, ad occultandas insidias, viminibus ac virgultis integebatur. Huius generis octoni ordines iuncti, ternos inter se pedes distabant. id ex similitudine floris Liliū appellabant. Ante hæc, talæ pedem longæ, ferreis hamis infixæ, totæ in terram infodiebantur, mediocribusque intermissis spatijs, omnibus locis differebantur. quos Stimulos nominabant.







CARTHAGINIS OBSIDIO.

DIALOG. II.

Cæsar totus explicatus in verbis quæ suprâ. Brachia, Lorica, Cerni, Stili cæci, & alia vicina.

LIP S. Satis mi Furi, desine. audistis quid in totâ câ munitione fuerit; & si mens ibi & attentio, mirati haud dubiè multiplex & pænè infinitum hoc opus fuistis. CAR. Audiimus, sed hoc tantum. Confusa alibi aut obscura narratio, & plenè capere si nos vis, per partes dispone, & illustra. LIP S. Age, fiat. Cæsari hoc detur; sed & Operi, quod, me iudice, meretur memoriam & vitam. Sunt in eo toto tres partes, *Interior munitio*, & *Exterior*, tum *Circumuallatio* his interiecta. Ego de *Circumuallatione* primùm dicam & excerpam: quia reipsâ prima fuit (Fossis dumtaxat exceptis) & reliquæ munitiones mox adiectæ. Ea habuit has partes, *Vallum, Loricam, Ceruos, Turres*. Videamus singillatim: & primò

VALLVM. Id fuit *pedum XII.* vt ait: nec definit de latitudine aut altitudine: an quia idem fuit? Solet aliquoties: & in Hirtio leges, *Vallum decem pedes altum, cuius agger tot pedes in latitudinem patebat.* Et opus omnino latitudine fuit, ad insistendum & defendendum. Quid in reliquâ structurâ eius fuerit, curiosè dicimus in ijs quæ de * MILITIA. Nunc addo, nomen aliquando variare, & *Brachium* appellari. Hirtius in bello Hispaniensi: *Cæsar munitionibus Ateguam oppugnare, & brachia circumducere cœpit.* Idem in bello Alexandrino: *Castellum quod rex munierat, brachiisque cum opere castrorum munierat.* Liuius XXXVIII. *Nicodemus intempestâ nocte, superato brachio, in urbem penetrat.* Lucanus:

— fontesque & pabula campi
Amplexus fossâ, densas tollentia pinnas,
Cespitibus crudaque exstruxit brachia terrâ.

Apertè vallum ita nominat, & Cespitibus struit, & Pinnas etiam addit. Causa nominis, quòd eiusmodi valla in brachium & cubitum ferè curuantur: vnde & à Græcis ἀγκῶνες dicuntur, siue & οὐράν, *crura*, vt in Appiani suprâ verbis. Alioqui flexus illi etiam & sinus terræ, *Brachia* simili causâ, appellantur. vt in Curtio, libro VI. *Duo terræ eius velut brachia excurrunt, media.*

* Lib. v.
Dial. v.

media flexu modico sinum faciunt, Lunæ similem.

Ovidius:

—nec brachia longo

Margine terrarum porrexerat Amphitrite.

Pars secunda Valli, Loricæ. Ea vox variâ significatione innotuit. pro tegmine pectoris militari: vt frequentissimè. pro tegmine aliarum etiam rerum, aut inductione: vt in Vitruuio, *Loricæ ex calce & arenâ inducantur.* In Varrone: *Parietes opere tectorio loriciandi.* In Plinio: *Ichneumon limo se mergit & loricat.* Imago est & traductio ab illâ militari, quæ corpus amplectitur & tegit. Paullatim longius etiam itum, & obiectio aliqua aut tegmen nobis antepositum, siue munitiuncula, Loricæ dicta. Ita muruli in ambitu, minores valli minusque lati: sed & è cratibus, aut tabulis pluteisque sepimenta, in hoc nomen venêre. De murulis, in Curtio libro IX. *Angusta muri corona erat, non pinna, sicut alibi, fastigium eius distinxerant, sed perpetua Loricæ transitum sepserat.* Significat muri eius, quem Alexander animosè conscendebat, Loricam non fuisse vt aliàs vulgò, Pinnis distinctam: sed sine apprehensione aut transitu, continuo structam. Eò ægrius fuisse, stare illuc aut hære. Ammianus: *Muros altiùs extollebat, hac lorica celeri diligentia consummata, in tuto locandam securitatem suam existimans.* Idem iterum, libro XXV. *Erat in hac regione extensum spatium & rotundum, lorica ambitu circumclusum, destinatas regis voluptatibus feras continens.* Viuarium fuit, & muro simplici circumductum. Sed & alia ambitio aut *ἑβόλα* sic dicta. vt Apuleio libro VI. *Dum sic mecum iocatur comes, iam domus eorum extremam lorica peruenimus.* Itaque in Deuteronomij cap. XXII. vbi *ἑβόλα* Græci verterunt, quidam è Latinis Loriculam: structurâ scilicet illam superam ædium, qua Solaria sua ambiebant & cingebant, contra casum aut delapsum. Nam plana tecta eorum esse solebant, ad apricandum aut inambulandum: atque in orbem isti muruli, quibus innitentes fas erat despicere. Dauidi hoc factum, quem sacræ litteræ aiunt *deambulasse in solario domus regie,* & vidisse lauante illam, quam in omni vitâ pœnituit vidisse. Pro vallo autem aut terreo murulo, Tacitus IIII. Hist. *Loricam vallumque per fines suos Treuiri struxere.* Iterum IIII. Anal. *Sabinus fossam loricaque contexens, quattuor millia passuum ambitu amplexus est.* Florus de Scipione, ad Numantiam, libro II.

cap. XVIII. *Fossâ atque lorica, quattuorque castris circumdedit.* Idem de Cæsare, ad Gergoniam, lib. III. cap. X. *Octodecim castellis, ingētiq[ue] [quasi] lorica circumdatam, fame domuit.* Dele inclusam à me voculam, auctoribus libris. Sed & legitimum ipsum vallum, sudibus, turribusque instructum, Vegetius vult sic dictū, lib. III. cap. XX. *Obsidentes ultra teli iactum fossam faciunt, eamque non solum vallo & sudibus, sed etiam turriculis instruunt, ut erumpentibus è civitate possint obsistere.* quod opus Loriculam vocant, & sæpè cū obsidio describitur, inuenitur in historijs, LORICA VRBEM ESSE CIRCUMDATAM. Ita Vegetius quidem: sed vetustiores tamen sic locutos, haud temerè dixerim, imò cum discrimine ferè, quod monui, & ut pars modò Valli Lorica sit. Illud tamè æuū solet, & paullò superiùs, ut ex Flori locis liquet. Iam de Cratibus & vimineâ sepe: ecce in Cæsare ipso v. Gallic. *Turres contabulatur, pinna loricaq[ue]; ex cratibus attexuntur.* In Hirtio, VIII. Gallic. *Pontes constrati, quorū frontes vimineâ loriculâ muniuntur.* De Pluteis autè, in hoc loco Iuliano, quem legimus: *Ad commissuras pluteorum, atque aggeris.* putamus enim lorica intelligi putealem, locumq[ue]; signari, quâ aggeri & vallo iungitur. Clariùs hoc in VII. Gallic. *Duabus retentis portis, ceteras obstruit, pluteos vallo addit.* BILL. Sarris nouitia & inopinata me doces: nec ego de hoc ligneo genere loricarum suspicatus vmquam fui. Cæsaris illa, sic capiebā: quasi Pluteos additos, id est antepositos præfixosq[ue] vallo vellet, contra rescissionem eius & demolitionem; quem falcibus taliq[ue]; apparatu solent moliri. Obstitisse igitur tunc Pluteos. LIPS. Nec absolum hoc, aut nimis futile: sed firmitus tamen nostrū videtur. ut sepes sic craticeas, aut & ligneas, struxerint, post quas tuti essent. Ita enim & Vineas, & Pluteos, ex hac materie struebant, & eodem fine: vnde, ut puto, exemplum. Tela fanè illa veterum, his aut inhærebant, aut frangebantur: denique facile, & non in arduo, hoc opus. Pro eo autè & Hirtius mihi videtur, VIII. Gallic. *Castra imperat vallo pedum XII. muniri, coronisq[ue] pro hac ratione eius altitudinis inædificari.* Ita vulgò, nec pessimè: & possit Corona esse, quod sæpè iam dicta in libris sacris. Sed libri tamen scripti consentiunt legere, Loriculamq[ue]; pro hac ratione. Ergo teneamus, & quia INÆDIFICANDI verbo utitur, ligneam fuisse suspicemur. Hic suspicio, at in Suidâ assertio; *Δρύφειροι*, inquit, *ξύλινοι θώρακες, αειφορά-*

θεωράματα τὰ νῦν παλαιὰ καλέμεθα: Dryfracti, lignæ Loricæ, quæ
 nunc tabulata vocantur. Nihil clarius: & nomen ipsum factum,
 ὡς τὸ τὰς δρυσι φράσσει: ab eo, quod lignis munitio hæc fiat. In eo-
 dem scriptore: Θωράκιον, τὸ τεῖχος. Θωρακίαις; θεωμαχῶσι, δρυφράκτοις λαρι-
 κίοις: Thoracium, ipse murus. thoracijs, propugnaculis, Loricis ligneis.
 Atque hæ Loricæ murorum vallorumque sunt, pinnis distinctæ;
 ἐπ' αἰξίς Græcis, θεωμαχῶνες, & creberrimè Latino ritu θώρακες siue
 θωρακία, Loricæ aut lorice dictæ. BELL. Maiores tenuerūt, & paul-
 lūm modò vetustiores muri nostri Europæi habent: idque cum
 distinctione istâ Pinnarum. Hodie omitti placuit Pinnas, ob in-
 firmitatem: etsi Loricæ tenemus, & nostro verbo Parapettos. Sed
 altitudo, sodes, Lipsi horum talium quæ fuit? LIPS. Haud stabilis
 semper aut exactè eadem: & in Hirtio audisti; Loriculam pro ra-
 tione altitudinis inædificari. In humili ergo vallo, humiliorè paul-
 lō; grandiusculam, in altiore. In Iosepho lego, velut de more, sed
 in amplâ Hierosolymorū munitione, Loricæ trium pedum altitu-
 dine fuisse; Pinnas, duorum. Et sanè ea mensura ad viri modum sit,
 atque abundè ei tuendo. Sint & quattuor pedes, in vniuersum:
 suffecerint in castrensi vallo. Sed ad partem Valli tertiam venio,
 qui sunt CERVI. Non ij quidem in omni vallo, non: sed hîc à
 Cæsare ad texti, maiori tutelæ & securitati. Quid ergo ij sunt?
 Cervi, inquit Varro, à similitudine cornuum cervi. Sunt igitur ramo-
 si trunci arborum, in eam faciem: atq; ij firmiores aliâs, aliâs in-
 firmi. Isti teneriores & infirmi, Cervoli dicebantur, verbo dimi-
 nuente. In Hygino: Cervoli, trunci ramosi. ad hos decurritur, si soli na-
 turâ, nimîâ teneritate, cespes frangeretur. Vtebantur his igitur in
 vallo struendo, ad terram coercendam adstringendamque, iden-
 tidem interiectis. Nos hodieq; facimus. & sic idē Hyginus: Nec
 vallum exstrui, nec fossa fieri potest, ut nō ripæ decidant, quoties Cervoli
 desunt. Quod tamen vbi legitimus densusque cespes, vix opus.
 De his Cervolis, Frontinus etiam, lib. i. cap. v. Pelopidas vallū, cer-
 uolis & alio materiæ genere constructum, incendit. Virgulta hæc fuisse
 mixta copiosè indicat, tum & fudes, ac ligna. Et minorum hic
 usus: quis maiorum? diuersus, & ferè duplex. Receptissimus iste,
 ut truncos illos firmiores in terram depangerent, & variè sere-
 rent, itineri impediendo aut obstruendo. Vt in Liuiο, XLIII. Ro-
 manus ad Clitas quas vocant, munimenta Cervis etiam obiectis, ut viam

intercluderet, à Macedonico ad Toronaicum mare perducit. Fuere fossæ & valli, & ante ea cerui isti: consimiliter vt in Cæsare Cippi, de quibus audiemus. Silius & hoc factitatum vult à timidis Cannarum reliquijs, quæ Canusium se receperant, & Annibalem in horas expectabant. Muniunt se igitur,

Quaque patet campus planis ingressibus hosti,

Ceruorum ambustis imitantur cornua ramis.

Obserues amburi solere, ad robur & duritiem, & simul acumen: vt in Sudibus præustis. Tibullus quoque sic adhibet, ad Messallam:

Nam te non alius belli tenet aptius artes,

Quà deceat tutam castris præducere fossam,

Qualiter aduersos hosti defigere ceruos.

Nam sic viri docti rectè emendarunt: etsi quis *Nervos*, qui antea legebantur, ad Tormentorum dispositionem aptam rettulerit. sed renuit *Defigendi* tamen verbum. Atque is prior vsus, & creber: alter qui hîc in Cæsare, rarior, *Grandes ceruos eminuisse ad commissuras pluteoræ atque aggeris*, qui adscensum hostium tardarent. Puto igitur in exteriori vallo eminuisse, insertos inter Loricam ligneam, & Aggerem ipsum, simplicis coronæ in modum: & vidi agrestes nostros, spineas eiusmodi proiecturas, in Loricis terreis, eidem fini, vsurpare. In Virgilio Cerui etiam leguntur,

Atque humiles habitare casas, & figere ceruos:

sed pro arborum truncis longioribus, ijsque furcatis, opinor: quibus transfusa tigna iniici possent, ad sustinendum. Fit in Tugurijs, & rudi opere rusticorum. An hoc sensu Appianus v. Ciuium *regias* dixit? Facit enim Bruti milites, cum Xanthiorum urbem oppugnarent, *alios scalas subitarias fecisse; alios reparias admonuisse, ijsque pro scalis usos*. Et interpres quidem vertit *Ceruos*, profectò haud ineptè, si * tale aliquid fuit: ego voluissem *Antennas*, quas ex nauibus scilicet sumpserunt, & per eas connixi in muros. Pars deinde quarta, *TURRES*. quas *toto opere circumdatas* scribit, interuallo inter se pedum LXXX. Atque hæ diuersæ turres erant ab ijs, quas postea dicam, *Mobilibus*: fixæ enim istæ, & minùs operosæ, minùsque etiam altæ. Iulianæ hæ sanè crebræ fuerunt; & calculus euincet,

* Nempe trunci arborum, cū lateralibus ramis, leuiter accisis: qui possint esse Scalæ loco.

euincet, fuisse in *undecim milliarium* ambitu, ad *sexcentas octoginta septem*. Quid in ambitu Exteriori *quattuordecim milliarium*? palàm est, accessisse ad dictum numerum, *CLXXXVII*. Ergo in utroque ambitu, insimul, *∞. IO. LXI*. Haud longè ab hoc numero & Octavianus Cæsar ad Perusiam, cuius ligneas ibi turres Appianus numerat, *mille quingentas*. Quidquid dissimulemus, sunt hæc miranda; sed alia etiam restant, & sequitur

INTERIOR MVNITIO, quam dixi. Ea comprehensa est in latitudine pedum *CCCC*. ab opido castra versus, & habuit has partes: *Fossas, Cippos, Lilia, Stimulos*. *Fossae* fuerunt, tres. Prima, sub ipsum opidum ad radices collis, *pedum XX. directis lateribus*. Ab hac pedum *CCCC*. spatio, duas iterùm fossas duxit, sub ipsis castris, *XV. pedes latis, eadem altitudine*. Cùm autem hîc par altitudo, credibile & in primâ illâ fuisse, etsi non dixit: imò libri prisci nec latitudinem illîc exprimunt, sed scribunt, ut iam recitavi. Ex duabus autem istis ultimis, alteram *interiorem, campestribus ac demissis locis, aquâ ex flumine derivatâ, compleuit*. Fuere enim palàm duæ: non una, ut prauo acumine, interpretis quidam dixit. Nam duas vult nominatas, ad spectu sectionis quæ à flumine medio facta: atque ideò nec *interiorem* quidem legit, sed *inferiorem*. Quæ hac mala libido innouandi est? certè pro tutelâ & reliquâ dignitate operis, magis facit, fuisse duplices: quod palàm hîc scribitur, & alibi simile obseruetur. Vna autem ex his fossis, eaque aquâ repleta, vallo adhæsit: altera quo intervallo ab eâ, non dixit. Haud magno tamen, id credam. Hæc cùm ita fecisset Cæsar, in spatio illo campoque medio pedum *CCCC*. opera hæc instituit, & totum locum variè impediuit. Primò, quos *CIPPOS* appellabant, defixit. Eorum quinque ordines ponit, in totidem perpetuis fossis, & infernè reuincit? re totâ in eo satis clarâ, nisi quòd verba aliquid teneant. Nam ait, *truncis arborum, haud admodum firmis ramis, ac cisis*, fossas confitas. An ergo rami quæsi *infirmi*? ego contra censebam, & operis ratio ac finis vellent. In veteribus consensu ferè, aut *admodum*, aiente siue alternante particulâ, itemque *absicis*. Retineo, hoc sensu, ut aut truncos ipsas rotarum arborum

arborum captos velit, sed iuniorum; aut & maiorum ramos firmiores, quicum suâ sobole idem præstabant. Hos enim sparsos & ad latera exstantes ramos, dolabrâ aptabant & exacuebant: quod in quibusdam veterum benè *dolabratis* legitur, non *Delibratis*. Quod autem est, *Cippos* dictos, nihil equidem muto: sine fraude tamen vacillationem optimi codicis indico, qui Torrentij antistitis fuit, in quo correctum *Cappos*. Incidebat, *Scapos*. & sanè militum lasciuia hunc velut Martialem hortum habuit & conseruit, & nomina etiam fortassis (vt mox *Lilia*) à re horrensi sumpsit. Alioqui *Cervos* licuisset, recepto verbo. Sed hoc in ventum dixerim: pergo ad ipsa *LILIA*. quibus fodit *scrobes*, *trium in altitudinem pedum*, *paullatim angustiore ad summum fastigio*. Nego, ad summum: nec qui considerat, admittet. Quid libri? meliores omnes, *ad infimum*: & defendendum est. Scrobes nempe ita factæ, vt patulâ rotunditate, paullatim angustarentur coirentque ad imum. Ni sic fuisset, quomodo terra exculcata commodè, quod additur? *Singuli ab infimo solo pedes terrâ exculcabantur*. Sententia est. è tribus illis pedibus altitudinis, tertium ab imo deperisse; terrâ aggestâ ad stabiliendum stipitem, & circa eum stipatâ & exculcatâ. Nam Hotomannum bona Mens non impulit duas voces inducere & auferre, *pedes terrâ*. Quid ergo reliqui duo pedes? ij vacui. & addit: *reliqua pars scrobis, ad occultandas insidias, viminibus ac virgultis integebatur*. Id, inquam, eo sensu. vt vimina ac virgulta summam oram foueæ texerint, ei superstrata: imò & herbidus cespes super ea, vt opinor, ad magis occultandum stilum. qui etsi quattuor digitos eminebat, vt dixit; tamen facilè hac tali materie celabatur. Festus id dixit, *Vallum cæcum*. Verba: *Cæcum vallum, in quo præacuti pali terræ adfixi, herbis & frondibus occultantur*. Hirtius in Africano bello: *Valli fossarumque altitudo, & extrâ vallum stili cæci mirabilem in modum confiti, vel sine defensoribus, aditum aduersarijs prohibebant*. Vocat *Stilos*, sicut & Silius:

Et stilus occultitur, cæcum in vestigia telum.

Cæcum, non quod non videt, sed non videtur: vt cæca vada, cæci scopuli, morbi, & plura. Pompeius hoc tale vallum struxit, in ipsum Cæsarem, tunc cùm Brundisio excederet: *Fossas trans-*

*fas transfuersas viis præducit, atque ibi sudēs stipitesque præacutos
 defigit. hæc leuibus cratibus terraque inæquat. Vides herbam, ter-
 ram, crates instratas : & dolus ita poscit. Quo scitissimè vfi
 in Romanos posteriores Lazi, barbarus populus. quod ita le-
 go in Suidâ, nescio an ex Menandro : Οἱ δὲ Λαῖοι βόθρους ὀρύξαν-
 τες, καὶ δόρατα τοῖς βόθροις ἐγκατατίθεντες, ταροῖς καλάμων καὶ ὕλην μὴ βε-
 βαίαν ἐχέουσαν βάσιν, ἀλλὰ πρὸς τὸ ὑπερόμβιον ἀχθὲν ὀλιγαυέουσαν τὰ σόματα
 τῶν ὀρυμμάτων ἐκάλυψαν. καὶ χεῖν ἐμβαλόντες, τὰ τε πρὸ ἐκείνων χωρία γεωρ-
 γήσαντες καὶ πρὸς αὐτοὺς ἀπέλεαντες, ἐτεροώσαντο τὰς Ρωμαίους. Lazi scrobibus
 effossis, & stilos in ijs defigentes, cratibus arundineis & tali mate-
 rie, que firmitudinem non haberet, sed ad onus illatum cederet statim
 ac laberetur, ora scrobium texerunt. Tum & terram superiecere, &
 circa arauerunt, & frumenta in seminarunt : atque ita vicerunt fu-
 deruntque Romanos. Tales igitur stipites hi Iuliani defossi, &
 quidem octonis ordinibus dispositi, in quicuncem. Sed clau-
 dit & dicit, id ex similitudine floris Liliū appellatum. Hic subfi-
 stunt, aut variè se mouent. Quæ enim in toto opere similitu-
 do Lilij? inquit. Nec de nihilo dubitatio : & eò decurritur,
 vt dicant calycem ipsum Lilij designari, cum id clausum ad-
 huc, nec se expandit. Is capite leuiter protuberante, & quadra-
 to est : & talem fuisse volunt immisum stipitem, eoque aspe-
 ctum. Hæreo, imò non hæreo. nōne enim Cæsar disertè scri-
 bit, *stipites teretes* fuisse? nec forma hæc quadrata, aut lilij
 clausi conuenit. Meo nunc sensu, adspicit similitudo totam
 foueam supernè expansam iacentemque in orbem : cui me-
 dius deinde stipes inseritur. atque id est velut Liliū patens
 cum stamine suo aut stilo. Tu, aut tu, aliquid aptiùs? doce-
 te. In silentio vestro, pergo ad S T I M V L O S, quartum in hac
 arêâ opus. Non contentus Cæsar dupliciter impedisse iter, hos
 quoque addit : & *Taleas, pedem longas, ferreis hamis infixas, totas
 in terram infodiebat*, & per interualla modica spargebat. Nume-
 rum aut ordinem non dicit : obtinuere totum spatium, quod
 reliquum ad primam fossam. Istæ autem Taleæ breues, nec
 nisi pedales : atque ita notetis, totum opus per gradus creuisse.
 primò minoribus Taleis, mox maioribus Lilijs, maximis deni-
 que Cippis : creuisse, adspectu dico eorum qui inuasissent. Di-
 cit autem hos *Stimulos* nominatos : & approbo. quid tamen ita
 K longè*

longè abit & diuertit optimus Torrentij codex, qui *Famulos?* An *Hamulos?* nam hamis infixas dixit. An *Flamulas?* quod genus *Violæ* Latinis est, vt non abeamus ab horto. An nugas ago? cùm Cæsar ipse mox, cùm adfultasse castris Gallos facit, ita scribat: *Galli dum longiùs ab munitione aberant, plus multitudine telorum proficiebant. posteaquàm propiùs successerunt, aut se ipsi Stimulis inopinantes induebant; aut in Scrobes delapsi transfodiebantur.* Stimuli ecce repetuntur, nec vacillat ibi liber: sed & ordo exponitur harum depositionum, quem dixi. *Interioris munitionis omnia habetis: quid in*

EXTERIORE? Eadem. Facies enim modò diuersa fuit, & hæc hostem spectauit, vt illa opidanos. Cæsar id ita dicit: *His rebus perfectis, regiones secutus æquissimas pro loci naturâ, XIII. millia passuum complexus, pares eiusdem generis munitiones, diuersas ab his, contra exteriorem hostem perfecit: vt ne magnâ quidem multitudine, si ita accideret, eius discessu munitionum præsidia circumfundi possent.* Oratorem si lubeat agere, diffundam & ostendam per partes, tot iterùm *Fossas, Vallum alterum, Turres, denique Cippos, Lilia, Stimulos:* omnia hîc, in aucto ambitu, auctiora. Ego non faciam: & magna admiratio silentium magis imponit. BILL. Certè admiramur. CARON. Stupemus. sed quàm magnâ manu, quo spatio, Cæsar hæc opera? LIPS. Nonnisi *decem legionibus:* sed nempe illis veteranis, & quibus ipse elogium in Hirtio tribuit, Hispanos alloquens: *An me deletis, non animaduertebatis, decem habere legiones populum Romanum, quæ non solum vobis obsistere, sed etiam caelum diruere possent?* Superba mihi sæpè & improba visa dictio (& est:) sed si quis hæc opera talia considerat, nōne has veras molitiones gygantum dicat, nec nostræ fortis? Quæris & de tempore. non expressit quidem Cæsar: tamen ex eo colligas, haud longè supra *triginta dies* impenfos. Nec abnue credere. Scipionis illud ad Carthaginem, *viginti dies* tenuit: & eiusmodi alia, nobis semper mira, quia desuimus facere miranda. LAMPS.

Hæ potuere manus adiungere Seston Abido,

Ingestoque solo Phryxæum elidere pontum.

Sed tamen est quod quæram Lipsi, in totâ hac munitione. Claufisti introrsum, extrorsum egregiè: quid autem? nullæ viæ

via igitur relictæ ad exeundum, aut ineundum? perpetui illi Cippi, Lilia, Stimuli? L I P S. Minimè. vel me tacente res id dicebat, exitus quosdam ad frumentationes, pabulationes, aquationes, aliosque vsus, relictos. Sed vbi? Quod oblitus eram dicere, *vigintitria castella*, id est parua quædam castra, in Circumuallatione eâ fuerunt: in quibus cohortes aliquot militum, & velut corpora essent, contra vim & incursum. Quòd si tot illa, quot dixi, ponimus: fuerunt quasi medio milliari quoque interiuncta: etsi libri quidam scripti, *triginta tria* ea faciunt. Ad hæc igitur castella mi Lampsoni, opportunè vias & exitus nunc collocamus. F V R. Vnum etiam ego. Interuallum inter Exterius Interiusque vallum, quantum fuisse censes? L I P S. Si interius in ambitu habuit x i. milliaria, Exterius x i i i i. vt hîc scribitur: ratio colligit, fuisse inter vtrumque, passus circiter *nongentos quinquagintaquatuor*. Magna latitudo. & propemodum milliari vno vallum à vallo abfuit: sed causa, credo, vt equi laxiùs haberentur, & pabulum etiam ijs esset: tum denique ob calones, lixas, & id genus, quos probabile multos fuisse. Ratio quidem circularis hoc interuallum postulat: etsi iustum tamen exactè ambitum circularem fuisse, haud opinamur: sed pro locis procurrisse, aut se flexisse, quod & Cæsar indicauit.



1. Alcia quidam in colle. 2. Fossa infra collem à Caesare ducta. 3. Stimuli. 4. Lilia. 5. Cippi. 6. Fossae duae ad vallum, interior aqua plena.
7. Vallum ipsum è terra, lorica è ligno. 8. Cervi, sua rami grandes et densi stipatig, eminentes, contra adscensum. 9. Cassella in orbem. 10. Turres ligneae.

DIALOG. III.

Agger totus structus, & Caesaris de eo locus.

SED enim Vallum & adiuncta satis explicauimus: & clausum quidem hostem habemus, nondum oppugnatum. Vt id fiat, opera alia struenda sunt: inprimis A G G E R. Is fuit, terreus quidam, & aliâ materie mixtâ, mons & eleuatio: quem paullatim versus urbem producebant & attollebant: vt ex alto pugnarent, & Turres ibi constituerent, sed & Tormenta. Agger vocabatur, ab ipsâ re: quia aggerebant & cumulabant: posterior ætas Aggestum dixit, sed & alio genere Aggestus in Ammiano lectus. Ordinem hunc operis fuisse, Cicero indicat, ad Atticû: Oppidum cinximus Vallo, & Fossâ, & Aggere. Vsum etiam, idem in Philippicâ v. Græcia vel receptaculum esset pulso Antonio, vel Agger oppugnandæ Italia. Quare Græcia, Agger? quia finitima & mari velut fossâ diuisa; quia alta ad oras; eoque velut Agger, imminens ad oppugnandum. Hoc igitur Agger, & eo fine: struamus, si lubet. E terrâ, lapide, ligno congeriem struebant: & hæc tria, cum in alijs, tum in Suidâ iunctim sic legetis: Εἰς τὴν πόλιν, ἐφόρει δὲ ὕλιν ἐς αὐτὸ, καὶ λίθους, & γῆν, καὶ εἴ τι ἄλλο ἀνύττω μέλλοι ὀπιβαλλόμενον: Deinde Aggerem ad urbem struxerunt. inferebant in eum materiem siue ligna, tum lapides, terram, & quidquid aliud iniectum videbatur facere ad attollendum. Item Iosephus, in obsidione Hierosolymorum: Excisis vicinis montibus, & ingenti copiâ lignorum saxorumque collectâ, cratibus etiam oppansis contra venientia tela, Aggerem struebant: quibus alijs, colles deruentes, terram sine intermissione suggerebant. Hæc ita tria igitur miscebant: etsi Cæsar de terrâ alibi seorsim, Cespitibus ad aggerem comportandis. Et de saxis Suidas: Καὶ χώματα δύο ἐκατέρωθεν ἔχεν ὡς πρὸς τὸ τεῖχος. Συνδεδωκὸς δὲ τῶν χώματων αἱ πλῆνδοι ἐγένοντο, αἱ ἐκ τῶν οἰκιῶν: Aggeres duos excitabant utrimque ad murum. Vinclum autem aggeris lateres erant, qui ex adibus sumpti. Sed nescio, an lateres eos velit iniectos stipando aggeri,

geri, an ad latera positos, pro muris, ad coërcendum. Sed materiem vidistis, & præcipuè materiem, id est ligna. Virgulta enim & fasces maximè hîc vsui: siue ad implendum & attollendum, siue ad ligandum. Itaque & Aggeris voce, hæc sæpè intellegebant. vt Cæsar v i i. Gallic. *Agger ab vniuersis in munitionem coniectus est.* Fasces & virgulta fuere, quod hodieque solet ad explendum. Idem: *Cratibus atque aggere paludem expleri iubet.* Iterum: *Proximam fossam cratibus integunt, atque aggere explent.* Hirtius de bello Alexandrino: *Arboribus excisis, quæ longitudine vtramque ripam contingerent, proiectis, repentinoque aggere iniecto, flumen transierunt.* Cæsar ii. Ciuil. *Vimina materiamque comportari iubet, quibus comportatis rebus, aggerem exstruit.* Imò videbatur vix strui, sine istis. Idem ibidem, cum iam incensus agger & opera fuissent: *Vnde agger comportari posset, nihil erat reliquum, omnibus arboribus longè lateque in finibus Massiliensium excisis.* Incensus, inquam, ibi, vt sæpè: ergo ligneus. & arbores requirit ad reparandum. Itaque Pompeius Filius in Hispaniâ, ad Vrsaonem, *vt eius opidi oppugnationem tutiorem efficeret* (loquitur ita Hirtius: id est, difficiliorem oppugnari.) *omnem materiem circum opidum succisam, intrò congeffit.* Atque ita cum Cæsar aduenisset, *Agger, materiesque vnde solite sunt Turres agi, propius millia sex non reperiatur.* Similis inopia, ad Hierosolyma, in Iosepho: *Romani plurimum in aggerendâ materie laborantes, tamen intra XXI. dies aggeres erexerunt, attonsis omnibus aut excisis circa arboribus, ad stadia nonaginta.* Ea verò vastitas fuit, ad milliaria circiter vndena. Et quidem vsui arbores, non ob virgulta solum, & tenuia ramorum, sed ob ipsos truncos: quia illa in molem mediam stipabant, hos & ad latera applicabant, firmando & coërcendo. Lucanus clarè, libro iii.

— tunc omnia latè

Procumbunt nemora, & spoliantur robore silue.

Vt cum terra leuis mediam virgultaque molem

Suspendant, STRVCTA LATERV M COMPAGE ligatam

Arctet humum, pressus ne cedat Turribus Agger.

Struebant, inquam, latera, & cancellatim tignis directis transversisque, variè ligabant. quod iterum poëta idem tangit, ibidem:

--stellatis

—stellatis axibus Agger

Erigitur.

Qui enim *stellati axes, nisi hi laterales transuersi, & decussati, radiorum aut stellarum aliquâ facie? Et ita Silius quoque, imitatione si fortè Lucani, lib. XIII.

* Quo sensu & Balthei stellati in Capitolino.

Hic latera intextus stellatis axibus Agger,

Hic grauida armato surgebat Vineâ dorso.

Thucydidem huc appono, libro II. de Peloponnesijs ad Plataeas: *ξύλα μὲν ἔν τε μνοντες ἐν τῇ Κιθαιρῶνι, παρρηκοδόμην ἐκατέρωθεν φορμυδὸν, ἀντὶ τοῦ ἔχον τιθέντες, ὅπως μὴ διαχέοιτο ὅτι πολλὸν τὸ χῶμα*: Lignis ex Cithærone monte excisis, struebant vtrunque implexim, vt canistri ac storeæ solent, loco murorum ea apponentes, idque ne terra longius funderet & laberetur. Id enim vocat φορμυδὸν: & Scholiastes inibi: φορμυδς, *φιάθ*, ὅς τις ἐκ ἀλλὰ ἔχων τὸ πλέγμα ἐστίν: Phormus, corbis vel storea, quæ alterno textu plexa est. Notetur autem in Thucydide, loco murorum id fuisse. nam iamantè & muros notauimus latericios è Suidâ, in hunc finem. A D A M. Venia sermonis mihi erit? L I P S. Imo gratia diutile siluisti. A D A M. Nam scis me ex ijs esse, de quibus Theognides:

Ὅσον ὅτι γλώσῃ τε καὶ ὀφθαλμοῖσιν ἔπεισι Αἰδώς:

Quis tener in linguâ atque oculis Pudor incolit vnâ.

Fronte aut linguâ parum ego audax. L I P S. Tanto mihi probior. & pauci boni *Questores*, vt idem poëta ait, *Linguae simul & Mentis*. Sed siquid vis, age. A D A M. Structio hæc lateralis parum mihi firma, si Agger vtique adsurgat altiùs: quid enim fulora illa ipsa fulciat? L I P S. Vinculum aliquod internum scilicet: & cogitandum ad trabes alias, exteras illas nexas. Sed & *erismæ, vt Vitruuius appellat, extrorsum admoueri potuerunt, & acclinando, vt in ruinosis videmus, sustentare. Tamen facile assentiar, inferiùs tigna hæc vsum habuisse; vix in altitudine, & tunc arctatam leuiter molem, & ad oras coërcitam virgultis. Imò, quid si Thucydides de sepe, & craticco modò opere capiendus sit? nec id improbum, per sepimenta quædam opus clausum, & sic φορμυδὸν structum. Sed ego pergo: & claudio igitur, præcipuam materiem, ligneam fuisse. Itaque non mirum, etiam in aquis aut mari Aggerem iactum: permirum, si è terrâ. Quod in aquis autem, Appianus suprâ docuit, in Scipionis operibus

* ἐρίσματα

operibus ad Carthaginem: Vbi aggerem duxit in ore portus, stipatis proiectisque grandibus saxis, latum in summo XXIIII. pedes, in imo eius duplum. Sed & Cæsar ad Brundisium, vt Pompeium includeret (ipse scribit) quâ fauces erant angustissima portus, molem atque aggerem ab utraque parte litoris iaciebat. Titus pariter, ad Hierosolyma, in Hegesippo, lib. v. cap. xx. Vnus Agger è regione munitionis, cui nomen Antonia, per mediam ductus erat Piscinam, quam Struthiam vocabant. Hunc Aggerem Quintus numerus triginta cubitorum in altitudinem fecerat. Vbi equidem de numero ambigo & controuerto. quia humilis mihi his Agger videtur, maxime Antonia turri oppositus, cuius rupes & basis, cui imposita, alta erat cubitos quinquaginta, ait Iosephus; & ipsa deinde Turris, quadraginta. Cui vsui ergo tantulus Agger in tantam altitudinem? nam æquare aut superare debebat, mox docendum. Sed nec in Iosepho is numerus, à quo haud dubiè Hegesippus sumpsit. Ille ergo non aliud dicit, quàm Aggeres istos triginta cubitorum spatio inter se abiunctos: quod suspicari licet oculo parùm firmo aut hærente Hegesippum legisse; & ad altitudinem transulisse. Sanè aggeres vulgò alti, & id ferè pro muris, in quos struebantur. Seneca communiter, de Constantiâ sapient. cap. vi. *Æquaturum editissimas arces aggerem crescere.* Silius:

— subit arduus agger,

Imponit que globos pugnantum desuper vrbi.

Cæsar II. Gallic. *Armorum magnâ multitudine de muro in fossam iactâ, sic vt propè summam muri Aggerisque altitudinem acervi armorum adæquarent.* Mens est, Aggerem pari admodum altitudine cum opposito muro fuisse, & iacta inter vtrumque arma, vtrumque æqualle. Iosephus III. Excid. Εγχευμένων δὲ ἡδὴ τῶ χωματὶ καὶ ταῖς ἐπ' αὐτῶν ὅσον ἐπὶ πλυσιαζόντι: Erecto iam aggere, & ipsis murorum pinnis tantum non appropinquante. Ammianus XIX. *Pugna per Aggeres excelsos, muris proximis tentatur.* Vbi notetur, & admotos planè muris fuisse, vt è propinquo pugnarent. Tacitus IIII. *Annal. Struebatur Agger, vnde saxa, hastæ, ignes, PROPINQVVM in hostem iacerentur.* Liuius libro v. *Cum agger promotus ad Urbem, Vineæque tantum non iniunctæ mœnibus essent.* Zosimus lib. II. *obsidione Byzantij: Εγχείδου δὲ τῇ πολιορκίᾳ Κωνσταντίνου, καὶ χωματὶς ἔχον ὅτι τὰς τείχεα καταπνύσας, αὐτῶν τε σήματα ἐπὶ τῶ χωματὶς ἐυλινεῖς*

ὁ φιλοτιμότερος τῶν τεύχεων, δι' ὧν πᾶς τὸ τεῖχος φυλάσσεται κατεπόρευον, ὡς αὖ ἐπ'
 ἀδελφὰς κελύς καὶ ἀδελφὰς μηχανὰς τὰς τεύχεα ποιοῦντες, διανοεῖτο τὴν πόλιν εἰλεῖν.
 Incumbens oppugnationi urbis Constantinus, & Aggerem equali alti-
 tudine cum muris excitans, Turres in eo constituit ligneas, altiores ipsis
 muris; ex ijs, qui opidum defendebant telis sagittisque petebantur, &
 Arietes aliasque machinas tutò admouere liceret, atque ita urbem cape-
 re. Vbi & vsum fructumque varium Aggerum, licet obseruare.
 Sed de altitudine, expressam etiam alibi lego. vt in Cæsare ad
 Massiliam, Agger altus pedes LXXX. legitur. In eodem, lib. VII.
 ad Auaricum, Latius pedes trecentos triginta, altus pedes octoginta,
 qui murum hostium penè contingeret. BILL. Profectò mira hæc
 magnitudo; & hodie quoque si struant, quæ non vrbs infeste-
 tur aut capiatur? LIPS. Atquin altiozem Billéhee reperio, in
 Iosepho & Hegesippo. Nam Massada castellum fuit in Iudæâ,
 situ & opere mirificè munitum. Totum in rupibus & inaccessi-
 bis locis erat, eminebatque super reliquam terram, cubitis trecen-
 tis. Quid faceret in oppugnatione Sylua (Hegesippo Silla) Ro-
 manus dux? Aggerem communem primò iecit, altum cubitos
 ducentos: latitudo non est expressa, sed parem aut maiorem, ra-
 tio est fuisse. Sed addit Iosephus: ἡ μὲν ἔτε ἑβραίων, ἔτε αὐταρκὲς ἐδόκει
 τὸ τοῦ μέγαν ἐπὶ τοῖς μηχανήμασιν εἰς ἐπιβάθραν, ἀλλ' ἐπ' αὐτῇ βῆμα λίθων με-
 γάλων σωρημοσμένων ἐποικίθη, πεντέκοντα πηχῶν ὄψος τε καὶ ὕψος. καὶ πύργος
 ἐξήκοντα πῶχους σωτήρη, σιδήρεω καταπεφραγμένῳ ἅπας: At enim cum nec
 is modus efficax aut sufficiens videretur, machinis admouendis ad ascē-
 sum; aliud in eo Suggestum & tanquam tribunal exstructum est, ἐξ
 lapidibus magnis aptè iunctis, latum pariter & altum quinquaginta cubi-
 tos; & in eo Turris imposita sexaginta cubitorum, quæ ferro vndique
 esset tecta. Eximium hoc opus, sed triplex: & tota altitudo, cubi-
 torum trecentorum decem. Nempe denos illos cubitos, exsuperaba-
 bat ipsum Massadæ fastigium: atque ita denique ceperunt.
 CAR. Iuuat audire & discere ingenia, siue & opera veterum:
 sed de admotione tamen aggeris ad ipsos muros, velim ampli-
 ius, & quomodo ea facta? LIPS. Paullatim, & progredien-
 do. Nam latera quidem, vt dixi, vinciebant claudebantque li-
 gnis: sed antrorsus & urbem versus, pars ea manebat aperta.
 Aggerebant igitur paullatim & promouebant, in fossias ipsas
 denique ad muros. Dum id fieret, nihilominus Turres in Ag-

*Ita legēd.
infra doce-
mus, lib. v.
Dial. vii.

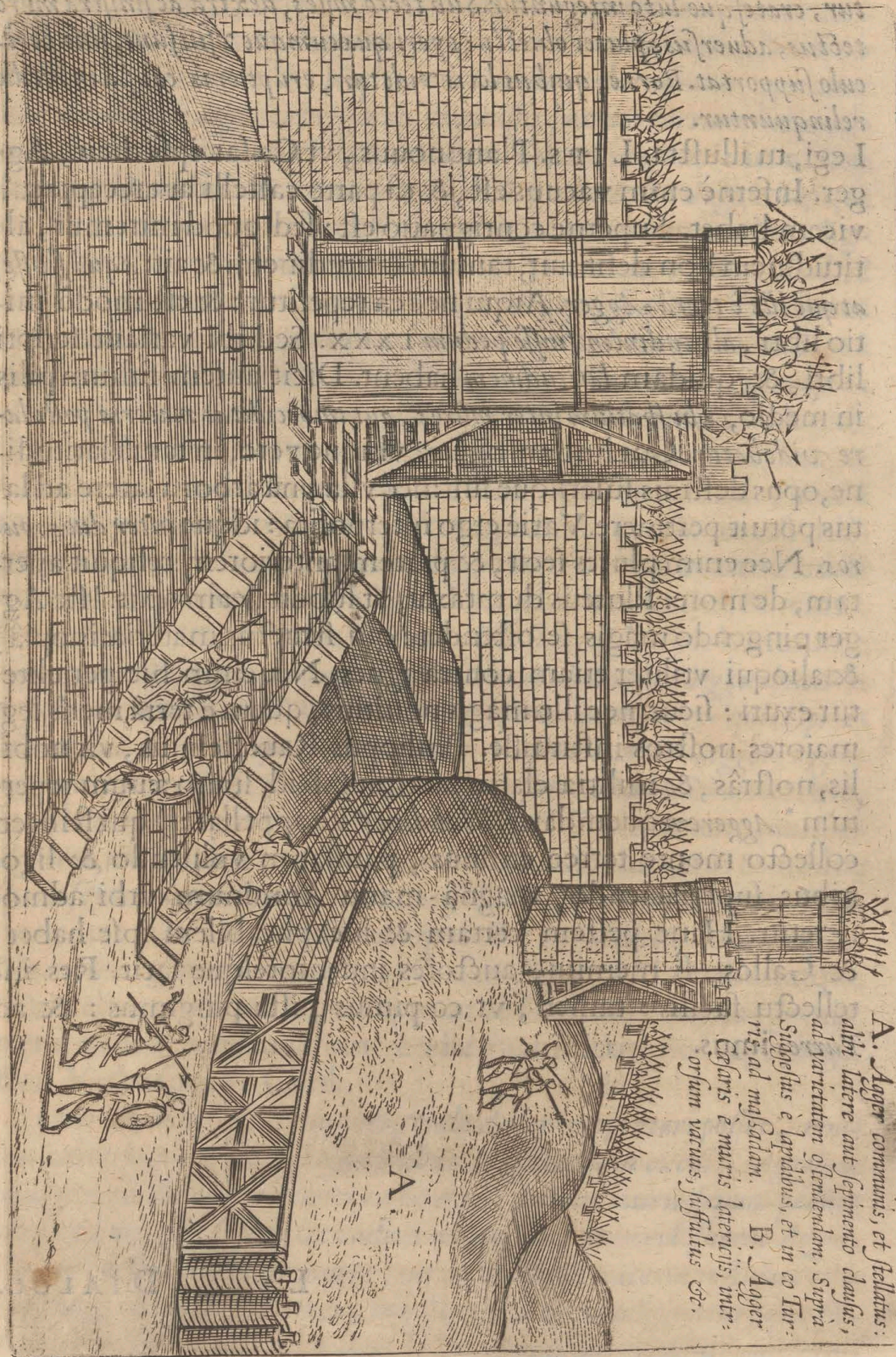
gere impositæ, quæ administrantes aut operantes tuebantur. Sed eæ quoque cum Aggere paullatim procedebant. Adstruo ex Cæsare, vii. Gallic. *Nostrarum Turrium altitudinem, quantum has cottidianus agger expresserat, commissis suarum turrium aliis ad-
equabant.* Dicit, cottidiano aggere Turres exprimi: in altum nempe, & id fiebat augmento illo & prolatione Aggeris, qui opidum versus crescebat. Scite enim, tergum aut caudam Aggeris humiliorem fuisse, & in cliuū, frontem versus, assidue iuisse. Quā in re interdum factum, vt Agger, si parū firmatus aut densatus, prolaberetur in fossas. Narrat Liuius lib. x. *Fortē quodam loco male densatus Agger, pondere superstantium in fossam procubuit.* Sed cauebant scilicet, & virgultis aut lapidibus identidem adfirmabant. Isti Aggeres: fatin' vt copiosè explicauit? ORAN. Haud culpamus. tamen cū opus sic grande, tardē nōne oportuit strui? L I P S. Non oportuit, pro Romanā diligentia & more. Nam & plures in paucis diebus inueniō excitatos, opere per legiones diuiso: idque ad diligentiam, & æmulationem. Tacitus i i i i. Histor. obsidione Hierosolymorum: *Titus, quando impetum & subita belli locus abnueret, Aggeribus Vineaſque certare statuit. Diuiduntur legionibus munia, & quies præliorum fuit.* Hegeſippus in eādē re: *Exstruebantur Aggeres, per numeros opere diuiso. Præcipui quattuor insurrexerant.* Numeri hīc, sunt legiones: quod in eo scriptore sæpe. Dicit autem quattuor Aggeres, exstructos: quod ipsum scilicet Iosephus, qui & addit, *spatio septemdecim dierum omnes perfectos.* Celeritatem igitur Orane vides: nec plura huic rei opus. F V R. Vnum etiam opus. Nam noui generis aggerem in Cæsare lēgi, qui ē lateribus: atque eum velim explicari. L I P S. Opus tu & Cæsar assidue suggeritis: pænē vellem vterque domi hodie mansissetis. Sed age, lege. F V R. Verba sunt i i. Ciuil.

„ Cū iam nihil eſſet reliquum, vnde Agger comportari poſſet, omni-
„ bus arboribus longē lateque in finibus Maſſilienſium exciſis, Aggerem
„ noui generis atque inauditum, ex latericijs duobus muris, ſenum pedum
„ craſſitudine, aquā ferē latitudine atque ille ē materiā fuerat Agger.
„ Vbi autem ſpatium inter muros, aut imbecillitas materiæ poſtulare vi-
„ debatur, pilæ interponuntur, tranſuerſaria tigna iniiciuntur, quæ fir-
„ mamento eſſe poſſint, & quidquid eſt contignatum, cratibus conſterni-
tur,

tur, cratesque luto integuntur. Sub tecto miles, dextrâ ac sinistrâ muro tectus; aduersus, plutei obiectu; operi quacumque vsui sunt, sine periculo supportat. Porta, quibus locis videtur, eruptionis causâ in medio relinquuntur.

Legi, tu illustra. L I P S. Planè nouus, vt Cæsar ipse dicit, Agger. Infernè enim vacuus est, & eâ parte castelli aut receptaculi vicem habet. Supernè contignatio est: sed quod miremur, altitudinem non definiuit, tantum latitudinem. & ait: *equâ fuisse, atque ille è terrâ Agger*. Atqui nec ea reperitur: & est modò initio libri, *altitudinem fuisse pedum LXXX*. Sed ibi variant scripti libri, & quidam *latitudinem* habent. Dicit autem fultum pilis in medio, *ubi spatium inter muros, aut imbecillitas materiæ postulare videbatur*. Cur hoc ambiguè? vbique verò, in tantâ latitudine, opus destinis fulcrisque fuit: nec vlla vna arbor à latere ad latus potuit pertinere. Variè ergo interposita: idque *inter duos muros*. Nec enim plures fecit, & partem anteriorem reliquit apertam, de more. Pluteus dumtaxat, vt subdit, eam texit. Iste Agger pingendo magis se ostendet: qui structus materiæ inopiâ, & alioqui vtiliter etiam contra ignes. Nec enim hic periclitetur exuri: sicut nec ille magis nouitius, quem è terrâ merâ legi maiores nostros instituisse. Philippus Rauesteinus, vir nobilis, nostrâs, & militiæ clarus, scribit sub id suum æuum reperi-
tum * *Aggerem quemdâm Volubilem* (ita appellat:) qui scilicet, collecto monte terreo eminus, paullatim voluendo & lignibus superiaciendo, magnâ manu hominum vrbi admo-
ueretur. Hanc pestem certam & inexplicabilem ipse habet: & Gallos, si memini, auctores inuentoresque facit. Res intellectu facilis: tamen, vt cœpimus, ista pingimus: & ad
Turres imus.

* *Trenchix
roullant.*



A. Agger communis, et bellatus:
 alibi latere aut sepmeto clausus,
 ad varietatem ostendendam. Supra
 suggestus e lapidibus, et in eo Tur-
 ris, ad mulsam. B. Agger
 Celsus e muris latericis, intr-
 osum vacuus, suffultus et.

DIALOG. II II.

De Turribus. Ignorate olim. quando reperta? Altitudo, Tabulata: Ferrea tegmenta. De eis Cæsar explicatus.

TURRES ego, & ipsa res, addimus: quia ex in Aggere, & statim ab eo structæ. Imò & tunc, vt tetigi, cum is nondum perfectus; & tutelæ operis ministrorumque causâ, imponebantur. Sallustius in Iugurthino: *Vineas agere, superque Aggerem iacere, & impositis super Aggerem Turribus, opus & ministros tutari.* Vineæ primum, vt sub ijs commeari miles & aggerere posset; super eas (id est altius quàm ex) ipse Agger, & in eo denique Turres. Ridiculus mihi visus ille, qui hoc (*superque*) delendum censeret: quis enim Vineis Aggerem iniiciat? inquit. Nemo hercule, nemo, scimus: sed nec verbi eam mentem hîc esse, pariter scimus. Quod dixi, id dicit, aut *super* etiam, *amplius*, præterea, liceat interpretari. Siquid mutandum, *subterque* aptissimè legatur: quia sub Vineis Aggerem comportabant, & iaciebant. Sed ad Turres. ex igitur statim structæ, sed paullò ab vrbe longius, & ne tela vitarent aut impedirent. Cæsar II. Gallic. *Vbi vineis actis, Aggere exstructo, Turrim constitui procul viderunt, primum irridere ex muro atque increpitare verbis, Quò tantam machinatio, ab tanto spatio exstrueretur? Quibusnam manibus, aut quibus viribus, homines tantulæ stature (nam plerisque omnibus Gallis, præ magnitudine corporum suorum, nostra breuitas contemptui est) tanti oneris turrim in muros sese collocare confiderent?* Quibus postremis verbis Faërnus & Fuluius emendant, *in muro*: nec assentior. qui scio nò in ipso muro Turrim locari potuisse, sed iuxta eos, & in eos. Seneca autem hunc stuporem & inscitiam Barbarorum vniuersè exagitat, De vitâ beatâ, cap. XXVI. *Otiosi diuitijs luditis, nec prouidetis earum periculum, sicut Barbari plerumque inclusi, & ignari machinarum, segnes laborem obsidentium spectant, nec quò illa pertineant, quæ ex longinquo instruuntur, intellegunt.* Imò verò Galli illi, apud Cæsarem, cum moueri eas viderunt & occultè accedere, diuinum aliquid rati, ad eum miserunt legatos de pace, his verbis: *Non se exstimare Romanos, sine deorum ope bellum gerere, qui tantæ altitudinis machinationes, tantâ celeritate promouere, & ex propinquitate pugnare possent.* Eadem simplicitas (nequis Gallis nostris insultet) Indorum:

quorum opidum Mazacas cùm Alexander obsideret (auctor Curtius lib. VIII.) præcipuè rudes talium operum terrebant mobiles Turres, tantasque moles, nullâ ope quæ cerneretur adiutas, deorum numine agi credebant. Et quid tu rides tecum Billêhee? BILL. Indorum illorum mentio, nouellos istos & ad Oceaum repertos, auspicijs Caroli Quinti, mihi subijcit: quos equi nostri equitesque conspecti, & tormenta audita, in eundem deduxêre sensum, vt putarent cælestes viros & copias esse: volare sic & currere noua & ætherea animalia, denique fulgurare illos homines, & tonare. Itaque simile prorsus olim in Machinis illis terribilibus, & non visis. LIPS. Simile. sic aliud fortasse post exorietur, quod pretium istis demet, & ignaros item dabit in stuporem. Sed pergamus in nostris. Adstupebant igitur ea Barbari. & sic Cæsar iterum de Sueffionibus, lib. II. *Celeriter vineis ad opidum actis, Aggere inæto, turribusque constitutis, magnitudine operum, quæ neque viderant antea Galli, neque audierant, legatos ad Cæsarem, de deditioe mittunt.* Hæc Barbari, & credimus: an etiam de Massiliensibus, quod Lucanus?

* Nempe
Agger.

— *equantes mania Turres*
* Accipit, hæc nullo fixerunt robore terram,
Sed per iter longum causâ repensere latentem.
Cùm tantum nutaret onus, telluris inanes
Concussisse sinus quarentem erumpere ventum
Credidit, & muros mirata est stare iuuentus.

Non credimus, & lasciuiæ aut incogitantia poëtam notamus, qui Græculos & peritissimos machinarum, id facit mirari. Imò Cæsar omne tale genus, & tormenta, vbertim & præter ceteros, habuisse antiquitus Massilienses ostendit: vt alibi cantare Lucanus debeat, de credulitate eorum & errore, ac quasi terram tremere censerent in Turrium motu. Hæc sunt *μαερόζα*, vt vno verbo dicam. Enimuerò apud Græcos, aut certè Siculos, reperta primùm res. Ex Athenæo Mechanico, apud Turnebum; vbi de his atq; alijs: *Ἐπιδόσιν δὲ ἔλαβεν ἡ Σικανία τὴν μηχανοποικὴν ἀπὸ τοῦ κατὰ τὴν Διογυσίαν τὸ Σικελιώτου τυραννίδα, κατὰ τὴν Φιλίππου τὸ Ἀμύντε βασιλείαν, ὅτε ἐπολιόρκει τὰς Βυζαντίδας.* Initium aut incrementum accepit omnis hæc machinalis fabrica, circa Dionysij Siculi tyrannidem, & Philippi Amyntæ filij regnum, cùm is Byzantios oppugnaret. Iungatur ad ea

etiam,

etiam, quæ suprà de Inuentione sunt dicta. Et cautiùs ita Athenæus : quam ex eo deinde Vitruuius lib. x. cap. xix. Cùm Philippus Amyntæ filius Byzantium oppugnaret, Polyidus Theſſalus, pluribus generibus & facilioribus, Testudinem arietariam explicauit. à quo receperunt doctrinam Diades & Chereas, qui cum Alexandro militauerunt. Itaque Diades scriptis suis ostendit se inuenisse Turres ambulatorias, quas etiam dissolutas in exercitu circumferre solebat. Talia & Heron, cap. xiii. Diades & Chereas Polyidis Theſſali discipuli, qui unà cum Alexandro Macedone in militiam profecti sunt, mechanici primi cùm Terebras, tum Scalas nauticas, tum etiam eas quæ rotis feruntur Turres ligneas inuenerunt. Hæc cautiùs, dico, & circumſpectiùs Athenæus. nec enim dicit Diadem primum repperisse turres ambulatorias, simpliciter: sed τὰς φορητὰς πύργους, id est, eas quæ circumferri poterant, solutiles: vt equidem interpretor: atque ita Vitruuium opus est capi. Nam simplices Ambulatoria aut Subrotata, sanè iamantè inuentæ in Sicilia, & in Dionysij senioris rebus ponit memoratque Diodorus. Quas autem dicit portatiles Turres siue φορητὰς: puto easdem Appiano esse in v. Ciuil. de rebus Cassij ad Rhodum, ἐπιτορμίνες, placatiles: quia per partes scilicet tollebantur, ponebantur, reponebantur. Verba eius: Εἰς τὴν γὰρ πτοῖς τὴν (ὁ Κάσσιος) ἐπεσέπετο πύργους ἐπιτορμίνες, οἱ τότε ἀνίσταντο: Tale aliquid exspectans Cassius, tulerat secum (in nauibus) Turres solutiles, quæ tunc repositæ & erectæ sunt. Nec enim ad illas, quæ Pegmatum modo, depriuebantur attollebanturve per cochleas, Appianum puto respexisse. Sed hæc igitur inuentio, non ipsarum Turrium (fixæ enim illæ, iamdiu innotuerant: in opidis, in castris) sed Mobilium, & quæ rotis agerentur. De his Vegetius: Turribus plures rotæ mechanicā arte subduntur, quarum lapsu mobili magnitudo tam alta moueatur. Plures, inquit, & necessum est quattuor, vt minimum: sed & sex, aut octo etiam subditas, prout Turrium modus esset, in Herone lego. De hisce Rotis in Liuiio, lib. xxxii. Cùm Turris per Aggerē parum densati soli ageretur, Rota vna in altiore orbitam depressa, ita Turrim inclinauit, vt speciem ruentis hostibus, trepidationemque insanā superstantibus armatis præberet. Et oportebat sanè humum equabilem densamque huic rei esse: eoque & Curtius notauit, obsidione Gazæ: Humus mouendis inutilis Turribus, desidente sabulo, agilitatem Rotarum morabatur, & tabulata Turrium perfringebat. Ita & Iosephus

Vide notas.

phus prodidit, & tribus turribus quinquaginta cubitorum, unam vitio Aggeris concidisse: idque ad Hierosolyma. Actæ igitur Rotis, sed latentibus & internis, aut certè interius mouendis. Hoc ideo, ne telis hostium, qui agerent, exponerentur, & turris tueretur suos motores. A tergo tamen quosdam applicitos, qui propellerent, non ambigo: & licuit, quia non illinc metus. Peccauit in hac re Viriges Gothorum rex, & Romam obsidens (in Procopij i. Gothicorum) Turres etiam molitus est, quæ hostium muros adequarent, ex lapidum interuallis verâ dimensione sumptâ. Turribus autem ad angulos supposuit rotas, quarum volutione huc illuc, subiunctis bobus, traherentur. Accessere igitur ad muros, atque adeo Belisarius (vir alio Principe, quàm Iustiniano, dignus) de industriâ & consilio passus est succedere: donec signo dato, boues telis certis peti iussit, & occidi. ijsque labentibus, steterè immotæ turres, & hostes abiære irrisi. An non simile tamen, quod ingeniosi illi Alexandrini fecere, cum bellum in vrbe esset, cum magno illo bellatore? Cæsarem dico. Ita enim Hirtius: *Præterea Ambulatorias turres decem tabulorum confixerant, subiectisque eas Rotis, funibus iumentisque obiectis, directis plateis, in quacumque erat visum partem mouebant. Funes & iumenta admovent, quæ faciliè huc illuc agerent; maximè quia directæ & sine multiplici flexu plateæ. An is sensus & lectio? nam alij librialiter, & pluteis non plateis habent. Tum dixerit, Plateos obiectos, qui tegerent homines & iumenta: nec malè pro hac mente, obiectis. Hic igitur motus actioque turrium: quæ magnitudo? Vitruuius ex Diade breuiter: Turrem minimâ ait fieri oportere, ne minus altam cubitorum LX. latitudinem XVII. Contracturam autem summam, imæ partis quintam. Arrectaria in turris imo dodrantalia, in summo semipedalia. Fieri autem ait oportere eam turrim tabulorum decem, singulis partibus in eâ fenestratis. Maiorem verò turrim altam cubitorum CXX. latam cubitorum XXIII. s. contracturam item summam, quintâ parte arrectaria pedalia in imo, in summo semipedalia. Hanc magnitudinem turris faciebat tabulorum XX. cum haberent singula tabulata circuitiorem cubitorum terniam, tegebat autem coriis crudis, vt ab omni plagâ essent tutæ. Hæc ita Vitruuius, & duplices modò Turres agnoscit, Minores Maiorefque: sed Heron ex eodem Diade, Medias etiam addit, cap. XIII. Minores quidem turrium LX. cubitorum in altitudine faciebat:*

basim

Exibat, tabulata decem cui crescere Grains

Fecerat, & multas nemorum consumpserat umbras.

In Vegetio, nihil definiti, sed vniuersè ita scribit: *Turribus pro modo altitudinis additur latitudo. nam interdum trigenos pedes per quadrum, interdum quadragenos, vel quinquagenos late sunt. Proceritas autem ipsarum tanta fit, vt non solum muros, sed etiam turres lapideas altitudine superent. Notatis latitudinem maiorem, quàm in illâ Diadis aut Apollodori est: videlicet quia hæc non ad normam artis adstricta, sed pro temporibus, & voluntate struentium mutata. Tabulata tamen plerumque plura: quo fine? vt defensores plures imponderent, tum & Tormenta, Scalas, Pontes, & talia ad inuadendum. De Tormentis, in Ammiano est: *Erigi Aggeres cæpti, turresque fabricantur frontibus ferratis excelsæ, quarum fastigijs ballistæ locatæ sunt singulis, vt à propugnaculis depellerent defensores. Singula fastigia, singula tabulata capienda videntur: quos & Vertices idem appellat alibi: Operum variæ species cum turribus admuebantur ferratis, quarum in verticibus celsis aptatæ ballistæ, propugnatores agitantibus humilioribus disieciabant. An nonnisi suprema Turrium aliquis acceperit? etsi Liuius clarè aliter, xxi. Ipse Annibal, quæ turris mobilis, omnia munimenta urbis altitudine superans, agebatur, hortator aderat. quæ cum admota, catapultis ballistisque per omnia tabulata dispositis, muros defensoribus nudisset: tum Annibal quingentos ferme Afros, cum dolabris, ad subruendum ab imo murum misit. Ergo tormenta in turribus, sed non maxima: & disertim Iosephus aliquoties sagittarios & iaculatores in ijs collocat, ὅς τις ἀπὸ τῶν ὀπῶν ἔσται τοῦ ποταμοῦ, & leuissima (notate) tormentorum. Sed & Scalas in ijs condidi, opportunè proferendas. Ita enim Vegetius: *Præsens periculum ciuitatis est, si ad murum fuerit turris admota. plures enim accipit scalas, & diuerso genere conatur irrumpere. Videndum an non Sidonij versus huc faciant, in Burgo Leontij:***

Sed nec testudo, nec vinea, nec rota currens

Iam positæ scalis, umquam quassare valebunt.

*Currentem enim rotam, liceat turrim mobilem accipere, & prolatas ex eâ Scalas. Etsi Salarum etiam genus est rotis surrepentium, pontemque supra ferentium: quas Heron descripsit in cap. XIX. Tertium in eâ, Pontes. de quibus Vegetius: *In superioribus turris partibus contati & sagittarij collocantur, qui defensores urbis**

contis

contis, missilibus, saxisque prosternant: in inferioribus habet Arietem, cuius impetu destruit muros: circa medium verò pontē accipit, factū de duabus trabibus, septumq; de vimine, quem subito prolatus inter turrim murumque constituunt, & per eum egredientes bellatores in civitatem transeunt. Fateor mixtam cum Testudine Arietariā hanc talē Turrim esse: sed tamen Pontem in eā collocat, ex veteri usu & more. Ammianus XXI: *Constructas veloci studio ligneas turres, propugnaculis hostium celsiores, imposuere trigeminis naubus validè inter se connexis. quibus insistentes armati, uno parique ardore propugnatores dispellere, collatis ex propinquo viribus, nitebantur. subterque expediti velites, è turrium caernis egressi, ponticulis eiectis, quos antè compaginarāt, transgredi festinant.* Hoc ille in oppugnatione Aquileiæ narrat, & Ponticulos istos turribus manifestè imponit. In fixis quoque castrorum turribus, locat eos Hirtius: & quidem Vegetij ritu munitos de vimine. Octauo Gallic. *Turres crebras excitatas in altitudinem trium tabulatorum, pontibus traiectis constratisq; coniunctas, quorum frontes vimineā loriculā munirentur.* Factum & inferiori ævo scitote. & in Radeuico De gestis Frederici Imp. scriptum, libro II. cap. LX. *Electis ergo de singulis agminibus viris fortissimis, intra machinas turrium eos collocat, varijs quidem locis, alios superiores, alios inferiores: ut dum inferiores civitatem per murum ingressuri Pontes applicarent, superiores eos iaculis & sagittis, quò minus ab hostibus laderentur, defenderent.* Erant Turres ipsæ nimia proceritate mirabiles, supra centum pedes in altum erectæ, multorum hominum per singula diuersoria capaces. Ipsa eadem Guntherus poëta, spiritus & ingenij haud spernendus, imò, ut in illa ævo, mirandus:

*Protinus ad muros, munitas undique turres
Inuectasque rotis, & magno pondere firmas,
Ducit, & hostili celsas super aggere sistit.
Harum summa tenent, quos vel ballista vel arcus
Morte procul missa facit hostibus esse timendos,
Qui iaculum valido longè torquere lacerto,
Longius excussa didicere potenter* habenda.
Inferiora viri fortes ex agmine toto
Electi, promptique manu, tabulata tuentur.
Qui dum trans fossas, porrecto ponte, patentes*

* amento.

*Mœnibus asiliunt, & muros rumpere tentant,
Qui loca summa tenent, iaculis lenibusque sagittis
Infestant miseros per propugnacula ciues.*

Satis. ac censeo me Turres vbertim descripsisse. CARON. Fate-
mur. vnum tamen desidero, de frontibus turrium ferratis, quas
in Ammiani verbis paulloantè notauì. Quid eæ, aut quare?
LIPS. Munimen turribus contra ignes. Cùm enim præcipuum
in eas remedium & repugnatio esset, per iacula ignita, faces,
malleolos, murices: repertum, vt totæ ferro tegerentur. Totæ
inquam, aut certè à triplici latere: etsi frontium modò Ammia-
nus meminit expressè. Iosephus III. Excidij: Πύργους δὲ ἑξῆς πεντή-
κοντα ποδῶν ἕκαστον τὸ ὕψος κατασκευάσας, πάντοθεν σιδήρῳ κεκαλυμμένους,
ὡς ἐδραϊόμην εἰν ὑπὸ βρίθαις, καὶ δυσάλωτοὶ πυρὶ, καὶ χαλμάτων ἐπέεσσιν: Tur-
res tres, singulas pedum quinquaginta altas, cùm struxisset, ferro vn-
dique eas textit: tùm vt stabiliores essent, ob pondus; tùm vt igni incor-
ruptibiles: atque ita in aggeribus constituit. Addit ipse & alterâ cauf-
sam, de pondere: quod miror, & satis id dedisse cùm homines
impositi videntur, tum tormenta. Sed iterat tamen idem, lib. VI.
Καὶ τὰς πύργους ἢ ἀμήχανον εἶναι, μήτε ἀναστῆναι χαλδίῳς, καὶ τὸ ἐρίθῳ, μήτε
ἐμωρηθῆναι ἀπὸ τῶν σιδήρων δυναμένων, ὥς κατακαλύπτοντο: Turres expugna-
re aut capere difficile erat, sed nec euertere ob pondus, nec comburere ob
ferrum quo tegebantur. Sed & vtrumque hoc in Radeuico, libro
II. cap. LVIII. Turres in excelsum erectas, ferro variaque materiâ vn-
dique tectas, vt & pondere stabiles essent, neque ignibus expugnaren-
tur, super aggeres collocat. Qui & aliam variam materiam, vt ap-
pellat, circumdat: scilicet centones, coria, & hæc de more. Am-
mianus XX. Machinas Romanorū Persæ exurere vi magnâ niteban-
tur, & assiduè malleolos & incendiaria tela torquentes, laborabant in-
cassum: eâ re, quod humectis scortis & centonibus erant operta mate-
rie plures, alæ vnctæ alumine diligenter, vt ignis per eas laberetur.
FVR. Etiâ mne Romanis in hac re vsus aluminis? Atqui, vt no-
uum, narratum à Claudio Quadrigario memini, in turri aliquâ
Archelai Athenis: Tum Sulla conatus est, & * tempore magno eduxit
copias, vt Archelai turrim vnâ, quam ille interposuit ligneam, incen-
deret. Venit, accessit, ligna subdidit, submouit Græcos, ignem admouit.
satis diu sunt conati, numquam quiuerunt incendere. Ita Archelaus om-
nem materiam obleuerat alumine: quod Sulla atque milites mirabatur.
LIPS.

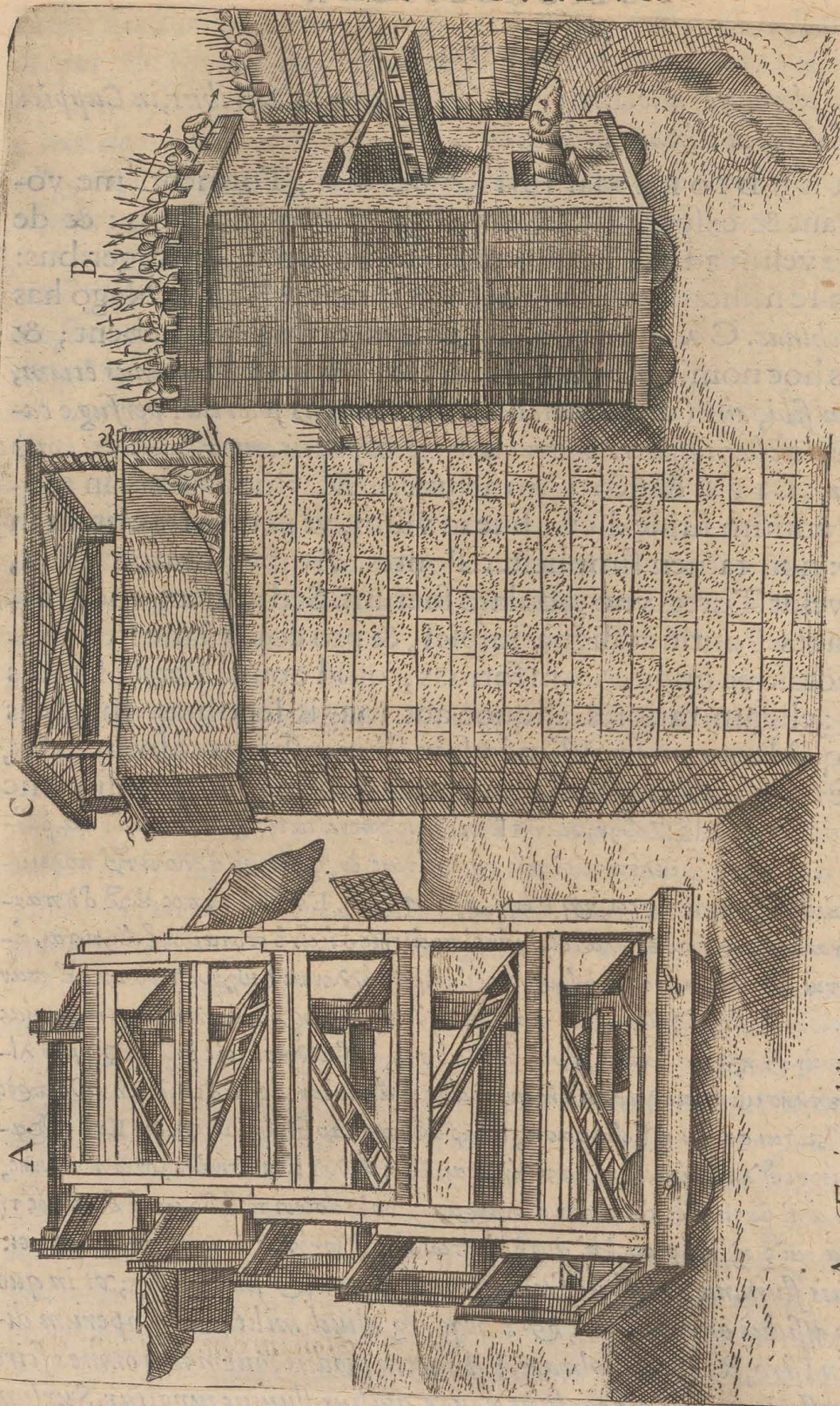
* Fortè
opere

LIPS. O stili puritatem, & in compendio lucem! atque utinam scriptor ille exstet, vel in scribentium hodie exemplum! Sed de alumine tunc quidem nouum, postea, ut hæc talia, inueterauit. Atqui contra ignes noui generis Turrim Cæsar, aut eius miles, ad Massiliam struxit. Cedo librum Furi, legantur. FVR. A me fiet, audi: II. Ciuil.

Est animaduersum ab legionarijs, qui dexteram partem operis administrabant, ex crebris hostium eruptionibus, magno sibi esse præsidio posse, si pro castello ac receptaculo, turrim ex latere sub muro fecissent: quam primò ad repentinos incursus humilem, paruamque fecerant. huc se referebant: hinc, si qua maior oppresserat vis, propugnabant: hinc ad repellendum & prosequendum hostem procurrebant. patebat hæc quoque uersus pedes XXX. sed parietem crassitudo pedum V. postea verò, ut est rerum omnium magister usus, hominum adhibitâ sollertiâ, inuentum est, magno esse usui posse, si hæc esset in altitudinem turris elata. id hac ratione perfectum est. ubi turris altitudo perducta est ad contabulationem; eamque in parietes instruxerunt, ita ut capita tignorum extremâ parietum structurâ tegerentur; ne quid emineret, ubi ignis hostium adhereretur. hanc in super contignationem, quantum tectum plutei & vinearum passum est, laterculo adstruxerunt: supraque eum locum duo tigna transversa iniecerunt, non longè ab extremis parietibus, quibus suspenderent eam contignationem, quæ turri tegumento esset futura: supraque ea tigna directò transversas trabes iniecerunt, easque asseribus religauerunt: has trabes paullo longiores atque eminentiores, quàm extremi parietes erant, effecerunt; ut esset, ubi tegumenta perpendere possent, ad defendendos ictus ac repellendos, dum inter eam contignationem parietes exstruerentur: eamque contabulationem summam lateribus, lutoque constrauerunt, ne quid ignis hostium nocere posset: centonesque in super iniecerunt; ne aut tela tormentis missa tabulationem perfringerent, aut saxa ex catapultis latericium discuterent. storiæ autem ex funibus anchorarijs tres in longitudinem parietum turris, latas IV. pedes fecerunt: easque ex III. partibus, quæ ad hostes vergebant, eminentibus trabibus circum turrem præpendentes religauerunt, quod vnum genus tegumenti alijs locis erant experti, nullo telo neque tormento transuci posse. ubi verò ea pars turris, quæ erat perfecta, tecta atque munita est ab omni ictu hostium; pluteos ad alia opera abduxerunt: turris tectum per se ipsum prehensionibus ex contignatione primâ suspendere ac tollere cœperunt;

„ Vbi, quantum storiarum dimissio patiebatur, tantum eleuabant. Intra
 „ hæc tegumenta abditi atque muniti, parietes lateribus exstruebant: rur-
 „ susque aliâ prehensione ad ædificandum sibi locum expediebāt: vbi tem-
 „ pus alterius contabulationis videbatur, tigna item vt primò tecta, ex-
 „ tremis lateribus instruebant, exque eâ contignatione rursus summam
 „ contabulationem, storiasque eleuabant. ita tutò, ac sine vllò vulnere VI.
 „ tabulata exstruxerunt: fenestrasque, quibus in locis visum est, ad tor-
 „ menta mittenda in struendo reliquerunt.

Plurcula verba sunt, & in speciem intricata: sed vix quod more-
 tur intendentem. De *Storeis* tamen moneo, vbi scribitur, *tres fa-
 ctas in longitudinem parietum, latas pedes quattuor*, perperam adhuc
 acceptum: sed & vidi qui rescribere vellet, & in numero mutare.
 Atqui res sic habet. *Storeæ* istæ è funibus anchorarijs implexæ,
 fortes, solidæ, densæ; tres fuere, tot quot latera scilicet intuta ab
 hoste. Nam tergo, nihil ijs opus. Eæ longè fuerunt, vti ipsi parie-
 tes, singulæ pedes xxx. latæ autem, non nisi *quaternos*. Optimâ
 ratione. cum enim non nisi operarijs ipsis opponerentur, & Tur-
 ris latericia inferiùs suo robore se tegeret; profectò sufficiebant
quattuor illi pedes, ad homines tegendos, in opere necessariò se
 leuiter curuantes. Addo & de *Prehensionibus*, quas *Cochleas* aut
Præla vulgò explicant, & eorum operâ subleuatum volūt hoc te-
 ctum: nec abnuo commodè potuisse fieri, & hodie vsurpant. Sed
 an *Prehensionum* vox apta? liber *Torrentij* *prehensionum* præfert: nec
 scio an faciam, *Pressionum*. *Pressiones* haud ineptè ad *Præla* &
 elationem referantur: & ad similitèr Cæsar idem scripsit, *Turres
 à cottidiano aggere expressas*. Sunt tamen & propriè *Pressiones* Vi-
 truuio, ὑπομόχλια: siue id quod Vectibus subiicitur, ad eleuan-
 dum. Videatur, an non & hîc similis pressio; & tum fulcra & de-
 stinæ quæ sustentarent, tabulato inferiori nixæ. Ista de Turri-
 bus. nisi etiam ex Nicetâ addo, *Turres* quasdam complendis
 fossis, & ad scansionem fuisse. Narrat de Iohanne quodam, eum
Varuam opidum obsedisse, & *Machinam* quadrilateram struxisse, quæ
 latitudine æquaret fossæ spatium, & altitudine ipsa mœnia. Eum deinde
 subiectis rotis ad fossæ labrum admouisse, & deinde subuertisse atque in
 ipsam fossam impulsisse. Hanc autem vtrumque labrum sub finem teti-
 gisse; atque ita eadem illâ vsos milites, & ad fossam complendam, & ad
 mœnia scandenda, vice *scalarum*.



A. Turris mobilis, cum gradibus suis ad tabulata singula, et ostensione velamentorum et tabularum ad latera, ex Herone. B. Turris vegetij, cum ponte et Ariete. C. Turris latericia Caesaris, cum funibus anchorarijs praependentibus, dum fit opus. Tet cum superne, mobile.

DIALOG. V.

*Pontium pleraque ratio. Primum Naualis, tum in Utribus, in Cuppis:
& Caesaris in Rheno illustratus.*

GRANDIORES iam Machinas dixi, Tormenta me vocant & exspectant. C A R. Ego reuoco, si pateris: & de Pontibus velim addi. Mentio eorum in Turribus, & Aggeribus: sed & in re militari, quàm sæpè intercurrent? L I P S. Nego has esse Machinas. C A R. Aio, & ingenium certè sæpè habent; & Tacitus hoc nomine ipso appellat, IIII. Histor. Machinas etiam, insolitum sibi, ausi (de Germanis) nec vlla ipsis solertia, perfugæ captiuique docebant struere materias in modum pontis, mox subiectis rotis propellere. L I P S. Rideo tuum acumen. Machinas istas in modum Pontium fuisse dicit, siue in vsum, vt per eas transirent in muros: non tamen simpliciter Pontes. Atque istæ non aliud, quàm velut Turres vno tabulato fuerunt. Sed tamen, quod dicis, tota res Pontium digna inspicere, & pro copiâ à me fiet. Vulgatas notasque nunc eorum formas, quid opus adferri? scimus omnes: eligam rariores aliquot aut magis sepositas. inter eas hanc, quâ Romani sæpissimè vsi in fluminibus transmittendis, pontem à nauibus facto Bella inuentio: & Eunapius scitissimè sic depingit, in Suidâ: Ζεύγνται δὲ Ῥωμαίοις ἀπονώτατα τῆς ποταμῶν τὰ ῥόματα, ἅτε ἐπὶ τοῦ δὲ μελέτης αἰετοῖς στρατιώταις ὄν, καὶ ὡς περ ἄλλοι τῆς πολεμικῶν ἀσκήσεων, ὅπῃ τε Ἰσρὼ, καὶ Πέρσῃ, καὶ Εὐφράτῃ. Ἐστὶ δὲ ὁ ἔξοτος, ὃς γὰρ δὴ πάντας εἰδέναι οἶμαι, τοῖος δὲ. πλατεῖαι μὲν εἰσὶν αἰνῆες δι' ὧν ὁ ποταμὸς ζεύγνται. ἀνορίζονται δὲ ὀλίγον ἄνω τῶ ῥόματος, ὑπὲρ τὴν μέλλοντα ζεύγναι τόπον. Ἐπὶ δὲ τὸ σημεῖον δοθῆναι, ἀφίσσιν μίαν πρώτην ναὺν φέροντα καὶ ῥᾶν πλησίον τῆς οἰκείας ὀχθῆς. Ἐπὶ δὲ καὶ τὸν ζεύγναι μόνον. ἐκεῖ τόπον, ἐμβάλλουσιν εἰς ῥόμα φορμὸν λίθων ἐμπεπλισμένων, καλῶ δὲ ὡς ἴσαντες ὡς περ ἀγκυραν. ἂν δὲ δεῖσιν αἱ ναὺς πρὸς τῇ ὀχθῇ ἵστανται σάνιτι καὶ ζεύγναισιν, ἅπερ ἀφ' ὅθεν αὐτοῖς ἡ ναὺς φέρεται. Καὶ ὡς ἀρχὴν μέχρι τῆς ἀποβάσεως καταστρώννεται. Ἐπὶ δὲ ἄλλην ἀφίσσιν ὀλίγον ἀπ' ἐκείνης, ἢ ἄλλην ἀπ' ἐκείνης ἐς τὴν ἀντιπέραν ὀχθὴν ἐλάσσει τὸ ζεύγμα. ἡ δὲ πρὸς τῇ πολεμικῇ ναὺς καὶ πύργους ἐπ' αὐτῇ ἐπὶ πωλίδας καὶ ἑξότας ἐκ καταπέλτας φέρεται.

Romanis flumina pontibus facillimè iunguntur, & sine labore; vt in quo milites assiduè exercentur, & tanquam aliud militare operum discunt, in Istro, Rheno, Euphrate. Est autem modus, quem non omnes scire opinor, iste. Latæ iacentesq; sunt naues, quibus fluminis iungitur. Sursum autem

autem paulllum in statione sunt, supra locū eum vbi pontem facturi sunt. Atque vbi signum datū est, vnam solam ē nauibus demittunt pronō flumine ferri, iuxta suam & amicam ripam. Ea vbi ad locum iungēdum & Ponti destinatum venerit; corbem plenum lapidibus in flumen iaciunt, alligatū fune quodam, velut anchoram. quo nauis deuincta, iuxta ripam cōsistit, & sternitur tabulis tignisque, quæ adfatim ipsa nauis vehit. Et statim ita ad finem descensumque in terram vsque, constrata est. Deinde verò aliam demittunt, paullo ab eā remotā; aliamq; ab istā; donec in aduersam ripam perduxerint pontem. Quæ autem hostili ripe nauis obiacet, eā & turres habet, & portulā, & sagittarios, & catapultas. Hæc ita Eunapius: & prorsus eadem Arrianus in rebus Alexandri, cum ex occasione differit de pontium hac iuncturā. Ambigit quomodo Alexander Indum fluuium trāsmiserit, & quo genere pontis: nec proditum id ait: tamen arbitrari se, vsum eo quo Romani Danubium aut Rhenum Celticum iunxerūt, ac Tigrim & Euphratem, quoties vsus fuit. atq; addit, me vertente, libro quinto: Celerri-
ma & expeditissima Romanis est pontium constructio in nauibus: quam ego pretium scriptionis censeo referre. Naues ijs demittuntur, lapsu fluminis, dato signo: idq; nō recte, sed vt solet in ijs quæ inhibēt, & à puppi remigāt. Istas autem deorsum ducit, vt par est, fluminis cursus: retinet verò & sistit remigium obnixum, donec aduersa facta sit loco designato. Atque ibi demittunt crates vimineas, formā pyramidis plexas, idoneis lectisq; ad id lapidibus oppletas: demittūt autem à prorā cuiusq; nauis, vt sic obfirment & teneant cōtra cursum. Simul autem vna nauium ita firmata fuerit; & alia iuxta illam, cum interuallo quantum opus videtur ad firmitatem eorū quæ insternuntur, pariter prorā obuersā in fluuii cursum statuitur. & in vtrisque tigna statim in directum iniiciuntur, & tabule asseresq; transversarij ad connectendum. Ita mox per ceteras naues opus procedit, quantæ opus sunt ad totum pontem. Vtrimque autem ad caput pontis gradus in terram depacti adiiciuntur, quò faciliorequis iumentisq; sit ingressus, & simul vt quasi vinculū sint totius pontis. Breui porro spatio totum opus absoluitur, & cum magno ardore ac tumultu, nec tamen decorū & ordo abest. Adhortationis etiā per quamque nauim, & increpationes eorum qui segnius munus obeūt, nihil impediunt aut tollunt, vel edictorum auditionem, vel operadi celeritatem. Atq; hæc sunt, quæ Romanis iam ab antiquo vsitata. Pulchra & vulgatissima olim ratio, & quam miror ab ijs qui harum rerum
N fuerunt,

fuerunt, nondum hodie vulgatam. Verba altera cum alteris si confertis, quid opus luce meâ? quin clara sunt, & tota res partitè descripta. CAR. Haud negauerim, sed in rebus ipsis, aliquid est quod sistat. E nauibus pontes istos faciunt: vnde igitur eæ sic subitò, & ad manû? præsertim in hostili aliquo fluuio, vbi probabile est amotas. LIPS. Respondeo, dupliciter tunc paratas: siue ab ipsis, in ipso ibi loco; siue curribus prouidè iam aduectas. Quid ibi & subitatio opere; mirari non conuenit, imò pro Romanis moribus id fuit. Nónne fabri in legionibus, & Præfectus fabrûm? nónne vulgò ipsi milites in tirocinio hæc discebant? nihil ambigimus. Et Eunapius hoc significat, cùm ait *milites assidue in tali structurâ exercitos, & vt militare aliquod opus didicisse*. Struebant igitur ipsi rudes illas naues, siue alucos: quid quòd & alias, quarum in mari vsus, operosiores? Certè Iulianæ naues, quibus Britanniam petijt, narrantur ab ipso (Commentario v.) *circiter sexcentæ, singulari militum studio instructæ*. Iterum, idem Labieno scribit, *vt quamplurimas posset, ijs legionibus, quæ sunt apud ipsum, naues instituat*. Itaque tot manibus, incredibili celeritate hæc parabantur. Apud Cæsarem, i. Commentario, *reliquas copias Heluetiorum vt consequi posset, pontem in Arari faciendum curat*: additque, mirantibus Heluetijs, *vno die eum factum*. Simile in viii. Commentario, cùm Gallos palus media seiungeret à suis castris: ipse *pontibus palude constratâ, legiones traducit celeriter, & inopinatò se ijs sistens*. Atque ea Romanorum diligentia fuit, sed veterum: posteriores fatiscere cœperunt & labare. Itaque curribus iam legas, vt dixi, hæc talia circumuecta. quòd in nostrâ re apud Ammianum, lib. xxiiii. Iulianus Imperator *naues iussit exuri, præter minores duodecim, quas profuturas pangendis pontibus, disposuit vehi carpentis*. In Vegetio autem, hoc de more iam scribitur, lib. iii. cap. vii. *Commodus repertum est, vt monoxylos, hoc est paullo latiores scaphulas, ex singulis trabibus excauatas, carpentis secum portet exercitus, tabulatis pariter, & clauis ferreis præparatis*. Ita absque morâ constructus pons, & funibus vinctus, lapidei arcus soliditatem præstat in tempore. Benè & sollicitè omnia præparantur, naues, tabulæ, clauui, funes: pro nouâ scilicet ignauia, quæ iam valebat. Nunc Carondelete, satisfeci? CAR. Satis, hac parte: aliud. Cur corbibus naues has firmanet & ligant, non anchoris, vt solet? nam mihi de corbibus

corbibus hoc nouum est. L I P S. Ab eâdem, opinor, causâ, & iam dictâ. Omnia elegerunt, ipsis paranda: & tale in corbibus, quos facilè è viminibus struere, & ad vsum hunc aptare. Non ita in anchoris: circumferendæ fuissent, & vehendæ. Quid, quòd solo aliquo istæ non mordent, aut adhærent; corbes in omni, boni vtilisque sunt? Potuit & hæc causâ esse. ac sanè firmiter hæ tenebant ac ligabant, pyramidalis eâ formâ sic demissæ. Ideò enim tali, vt aquæ impetus minùs pelleret, & ab acumine illo sensim & facilè laberetur. Cui rei puto & moneo, minuentem tenuem-
que partem illam, contra aquam sursum iniectam; crassam & grandiore, deorsum, fune inibi alligato. CAR. Sed & tertium rogo. Si tam vulgatus, & *ab antiquo*, vt aiunt, ille pons; cur rara aut nulla eius mentio? L I P S. Rara fortassis, non tamen nulla.

Vide No-
tas.

Pompeium lego, (in Flori lib. III. c. v.) *statim ponte nauibus factò, primum omnium Romanorū transisse Euphratem*. Habes clarè naualem hunc pontem: sed & sæpè tectè & celatim. vt cùm pontium in flumine mentio est, nisi aliter formantur, putamus accipiendo hos istos. An tamen origo non tam alta, nec longè vltra Pompeium? vix enim occasio fuit Euphratem, Rhenum, Danubium, & maiora illa fluminum transmittendi. Ita si est; tum in Arriano antiquitas illa, aptè restringatur ad hoc æui. Exemplum tamen, quod memini, & velut imaginem aut initium huiusce pontis, in Hirtij de bello Hispaniensi habes. vbi *Cæsar, cùm ad flumen Bætis venisset, neque propter altitudinem fluminis transire posset, lapidibus corbes plenos demisit. ita insuper ponte factò, copias tripartitò traduxit*. Egregium inuentum: & corbes illi cùm lapides in strue coërceant, ne diffuant; ipsi lapides pondere hæreant & sistant: in facili est, statim pontem struere, tignis tabulisque superiectis. Sed hoc locum non habeat in altiore flumine, puta Rheno, Danubio: ideoque corbes isti ingeniosè aliò aptati & versi, ad naues scilicet firmandas astringendasque. Naualem autem pontem in Traiani columnâ oculis vsurpare est, super Danubium: super ipsum Rhenum, struxit Alexâder Seuerus Imp. Herodiano breuiter (vt in re notâ) narrante: Τὸν τε ποταμὸν ναυσὶ δὲ λαμβάνων, ὡς πρὸς ἀλλήλας συνδεθεῖσιν, γὰρ ἐξοθέντα, ὁμοῦ δὲ διέβαιον τοῖς στρατιώταις παρέχειν ὥστε: *Fluuium ipsum nauibus amplectens, & inter se eas vinciens, ponte ita factò, putabat facilem transitum militibus prebiturum*. Hæc seria &

in pontibus transitio: aliâs, & nauibus singulis transibant, ijsque sæpè leuioribus, & verè nauicellis. Cæsar Sicorim flumen in Hispaniâ sic transmisit (ipse narrat i. Ciuil.) nauesq; huius generis à militibus fieri iussit: *Carinæ primùm ac statumina ex leuiore materiâ fiebant, reliquum corpus nauium viminibus contextum, corijs integebatur: has perfectas, carris iunctis deuehit noctu, militesq; his nauibus flumen transportat.* Sed nec tuta, nec ex dignitate fatis ea transfusio est: ideo & nocte patrata. De eâ sic Lucanus:

Primùm cana salix madefacto vimine paruam

Texitur in puppim, casos induta iuuenços,

Veſtoris patiens, tumidum superemicat amnem.

Imitatus id Saluidienus, bello Siculo, in Pompeium (notat Dio Cassius:) sed parùm feliciter, turbido illo freto. At Hispani, ritugentico, leuiori etiam operâ; & inflatis vtribus incumbentes, solent tranare. Passim exempla. quod & Romani interim fecere. certè Cæsar, de quo Suetonius: *Si flumina morarentur, nando traiciens, vel innixus inflatis vtribus, persæpè nuncios de se prauēnit.* Cui rei exemplum vel ab Hispanis, vel à Græcis: nam & hi vfi. Arrianus de Alexandro, Istrum trajiciente, libro i. *Τὰς δὲ διφθέρας, ὑφ' αἷς ἐσκήνεν, τῆς κάρφης πληρώσας, & ὅσα μονόξυλα πλοῖα σιναγαγῶν, ἀβιβάζεν ἐπ' αὐτὰν τῆς σελπίδος ὅσους δυνάτων ἦν ἐν ταῖς τοιαύταις ἔσπευ:* *Pelles accipiens (Alexander) sub quibus tetenderant, easq; stramento farciens, sed & lintres quotquot ibi erant colligens, in ijs quantas copias potuit traiecit, in tali apparatu.* Idem iterùm lib. iiii. de Oxo amne ab eodem traiecto: *Συναγαγὼν τὰς διφθέρας, ὑφ' αἷς ἐσκήνεν οἷς σελπίδι, φορυτὲς ἐμπλῆσαι ἐκέλευσεν, ὡς ἐνεργάτε, & καταδύσας τε καὶ σὺρράψαι ἀκριβῶς, τὴ μὴ εἰδὲν εἰς αὐτὰς τὸ ὕδατος:* *Colligens pelles, sub quibus milites egerant, stramentis aut & sarmentis quàm maximè aridis eas impleri iussit, & cum curâ ligari & consui, ne aquam possent admitttere.* In eadem re Curtius: *Vtres quàm plurimos, stramentis refertos, diuidit. his incubantes tranauere amnem.* Vtrumuis huic rei, & stramenta, & arida sarmenta: quod item in Nicetâ de Scytharum moribus: *Ἀχιδιάζει δὲ τοῖς Σκυθαῖς τὸ ποταμὸν τῆν ἀβιβάζειν κάρφης πλήρης διφθέρας, λίαν ἐς τὸ ἀκριβῆς σὺσπασσας, ὡς μὴ δὲ βραχὺ λεβαδίων ἐπεισπένειν ἔστωδεν:* *Facilem transitum fluminis Scythiis prabet, pellis stramentis repleta: eaq; ita curiosè compacta, vt nec guttula aque penetret.* Tum addit, *Solitos inscendere hunc vtrem, & equo ante se acto, eiusq; cauda pro velo vsos, Istrum aliaq; flumina transmittere.*

Quin

Quin & pontem ex iunctis his vtribus fieri posse, docuit apud Xenophontem Rhodius quispiam, cum victrix illa manus Græcorum, insequentibus Persis, ad Pigretem amnem constitisset. Locus est in III. Anabaseos: *Vtribus, aiebat, ad his mille opus habeo, quas facile adipisci è capris, ouibus, bobus, asinis qui castra hæc sequuntur. Funibus etiam, ad vincendum; sed & hos iumenta vestra sagmaria satis dederint. Vtribus autem iunctis, lapides ijs appedam, quos velut anchoras demittam. Denique toti operi sarmenta cratesque iniciam, & terram supersternam. Vtris autem quisque duos viros facile ferret, ne mergi vos arbitremini; contra lapsum autem, terra & sarmenta valebunt.* Hæc ille vir ingeniosè, ipso Xenophonte laudante, et si Græci tunc non vsi, metu hostium in aduersâ ripâ. Sed vsi postea simili iuncturâ Romani, & *Ascofesum* dixerunt voce Græcâ, quasi pontem *utrinum*: quem libellus post Notitiam imperij aperit, & deformat: cuius verba, quia pluscula, abstinco nunc dare. Sed traiecerunt tali pontem iamantem Romani, sub Iouiano Principe, Tigrim fluuium, si Zosimo credam lib. III. conati sunt magis, quàm perfecerunt, si Ammiano. Sic enim iste libro xxv. *Vtribus è casorum animalium corijs coagmentare pontem architecti promittebant: sed addit, vanis conatibus id agitatum. et si quidam leorissim vtribus insidentes, postea transuere. Commentum simile in eodem scriptore, sed paullò diuersum, libro xxx. de Armeniorum rege fugituo: qui lectulos in villis repertos, binis vtribus suffulciens, quibus singuli procures insidentes, & regulus ipse, iumenta trahentes, Euphraten transmisere. Sed vsi ad hanc rem & cuppis interdum, siue inanibus vasis. In Lucano, lib. IIII.*

Namque ratem vacuæ sustentant undique cuppe,

Quarum porrectis series constricta catenis,

Ordinibus geminis obliquas excipit alnos.

Quod ipsum Maximino Imp. factum ad Aquileiam, Herodianus vos docebit libro octauo. Satis de Pontibus. O R A N. Ludis. L I P S. Tu me. O R A N. Ludis, inquam: & nobilem illum scilicet Iulianum pontem, in Rheno structum, nec nominare tibi animus, aut memoria est? L I P S. Memoria, sed non animus. quid enim opus? summates viri ante me in hac curâ fuerunt: Turnebus, Hotomannus, Buteo, ipse Cæsar Scaliger: quid in scænâ hac post eos spectet. L A M P S. At nobis placet. & clariùs aut

firmius fortasse aliquid, quàm singuli illi, dices. Fv R. Quid, quod promisisti? L i P s. Numquam factum. Fv R. Imò iam nunc, cum pontes in *Naubus* struebas, *Vtribus*, *Cuppis*, *Sublicis*, Vbi ergo aliter subliceus? L i P s. Vincitis, habete. — * *καλεπτόν*

* Difficile
est unum
contendere
multis.

Ἰδὲ πύργους ἐν αὐτῷ ποταμῷ. Ait Cæsar:

* Quidam
libri, de-
missa
* Fuluij
cod. prone
ac fastigia-
re,
* Idem di-
iuncta,

Cæsar his de causis Rhenum transire decreuerat: sed nauibus transire, neque satis tutum esse arbitrabatur, neq; suæ, neque populi Romani, dignitatis esse statuebat. Itaque etsi summa difficultas faciendi pontis proponebatur, propter latitudinem, rapiditatem, altitudinemque fluminis: tamen id sibi contendendum existimabat. Rationem igitur pontis hanc instituit. Tigna bina sesquipedalia, paullum ab imo præacuta, dimensa ad altitudinem fluminis, interuallo pedum duorum inter se iungebat. Hæc cum machinationibus* immissa in flumen defixerat, fistucisq; adegerat, non sublice modo directæ ad perpendicularum, sed* prona ac fastigiata, vt secundum naturam fluminis procumberent. His item contraria duo ad eundem modum* iuncta, interuallo pedum quadragenum, ab inferiore parte, contra vim atque impetum fluminis conuersa statuebat. Hæc vtraque, bipedalibus trabibus immissis, quatum eorum tignorum iunctura distabat, binis vtrunque fibulis ab extrema parte distinebantur. quibus disclusis, atque in contrariam partem reuinctis, tanta erat operis firmitudo atque ea rerum natura, vt quò maior vis aquæ sese incitauisset, hoc arctius illigata tenerentur. Hæc directæ materiâ iniectâ contexebantur, ac longurijs cratibusque consternebantur. ac nihilo secius sublice ad inferiorem partem fluminis obliquæ adigebantur, quæ pro ariete subiectæ & cum omni opere coniunctæ vim fluminis exciperent. & aliæ item supra pontem mediocri spatio; vt si arborum trunci siue naues deijciendi operis causâ essent à barbaris missæ, his defensoribus earum rerum vis minueretur, neu ponti nocerent. Diebus decē quibus materia cæpta erat comportari, omni opere effecto, exercitus traducitur. Cæsar's verba habetis: lustremus. ait: Nauibus transire non arbitrabatur satis tutum, neque suæ, aut populi Romani, dignitatis.] Causa duplex facti pontis, Securitas & Dignitas. Et sanè singillatim nauibus cum transitur, & hostis facile impediat, aut partem excipiat: nec dignitatem etiam habet, quia furtim & clam ferè transitur. Tale Tacitus, de Germanico, II. Annal. [Cæsar, nisi pontibus præsidijque impositis, dare in discrimen legiones, haud Imperatorium ratus. Ait: Etsi summa difficultas faciendi pontis proponebatur.]

tur.] Ob altitudinem fluuij, latitudinem, violentiam. Et hercules hodie si faciendum; valdè, credo, cunctemur. Sed Cæsar, hîc Cæsar; & quæ per naturam fieri non possent videbantur, industriâ aut constantiâ perfecit. Struere cœpit: sed an non flumine priùs auerso aliquantum, & sic munito? Non dicit ipse: solent tamen Romani, & valdè è re fuisset. Ita idem Cæsar, cum Pompeium ad Dyrrachium obsideret; aquæ inopiâ eum pressurus, *omnia flumina, atque omnes riuos qui ad mare pertinebant, aut auerterat, aut magnis operibus obstruxerat.* Idem in Hispaniâ, *Continuato diem noctemque opere in flumine auertendo, eò iam rem deduxerat, vt equites possent atque auderent flumen transire.* Itaque tale aliquid mitigando & maturando operi hîc factum, vt non assero; ita leuiter subijcio, & pono. Ait: *Tigna bina sesquipedalia.*] Crassa hæc tigna, & capiendum æqualiter, & in omni latere, sic fuisset. Ambitus igitur *sex pedum.* Sanè opus robore, quia hæc & flumen excipiebant, & ferre totum pontem debebant. Ait: *Paulùm ab imo præacuta.*] An ferro præfixo? quidam sic imaginantur & pingunt; sed imaginantur & simplicius è * ligno mucronem sic fuisse. Ait: *Dimensa ad altitudinem fluminis.*] Mensurâ quidem variâ; vt flumen in medio aut circa ripas variabat. Nec ea mens, quam Cardanus effingit, quasi non altiora fecerit: quàm ipsum summum flumen, æquâ cum aquis superficie: non: sed vt dixi, dimensio ad fundum spectat. Quis etiam ambigit, quin surrexerint paulùm extra flumen, ad reliquam fabricam capiendam: tum etiam in casum, si flumen fortè creuisset? Ego verò quinos aut quaternos pedes eminuisse, nihil dubito. *Fistucis que adegerat.*] Quid Fistucæ & Fistucatio, vel ex Vitruuio diu notum, & palustres aut admaritimi populi, hodieque in ædificando & fundando, assidue vtuntur. Ait: *Prona & fastigiata.*] Hoc caput & arx inuentiunculæ est, & fabricæ Iulianæ. In istâ sibi placet, & satis explicat, ijs quidem qui non sunt nubilâ aut varâ mente. Tigna, inquit, non recta demissa, vt in sublicis pontium vulgò solet: sed duo prona & decumbentia secundum flumen; duo tum altera opposita, item iacētia & inclinantia, sed situ contrario, in aduersum flumen. Interuallum autem inter opposita hæc tigna, facit *quadragenum pedum, ab inferiore parte:* quod est in fundo, & vbi defigebantur. Certum autem, cum sic infernè di-

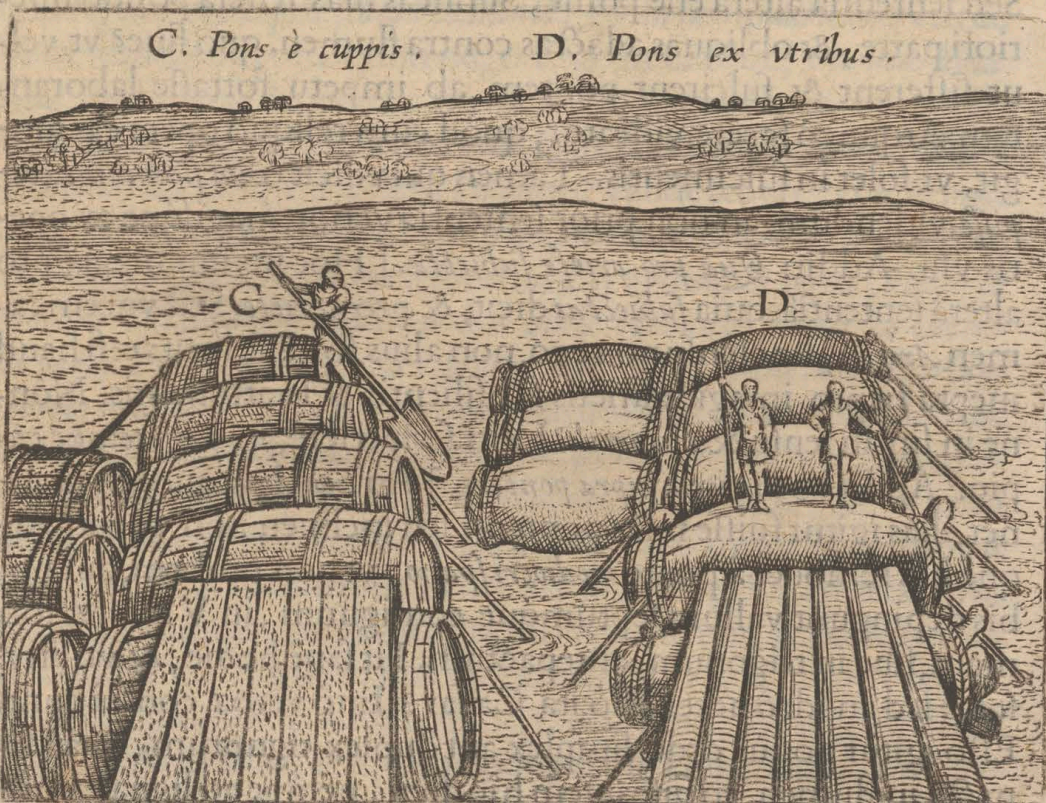
uarica-

*Siquis vo-
let, præsto.

uaricabant, capita minùs paullò inter se abstitisse. Quantum igitur hoc spatij? Cæsar siluit, sed putet aliquis ἀπολόγως *triginta pedum*, aut paullum infra: atque eadem ista latitudo iniecti pontis. Pergit: *Hæc vtraque bipedalibus trabibus immixtis.*] Tigna illa bina ibant per spatium fluminis, quantum à ripâ ad ripam erat: sed quid in transuerso deinde, & latitudine pontis? *Trabes*, inquit, *bipedales immixtæ*, inter ipsa bina tigna: bipedales, inquam, quâtum scilicet interuallum inter tigna. Erant igitur hæ transuersariæ trabes, fundamentum mox & velut solum supremi pontis, cui leuior materia iniecta. Pergit, *binis vtriusque fibulis ea tigna distenta.*] Quod sententiam habet, tigna illa inclinata, distenta fuisse & obfirmata binis fibulis, in capite vtroque immixtæ trabis. Sed quid *Fibulæ*? quod Scaligero rectè visum, taleæ, & velut ligneæ (sic appellem) anchoræ, immixtæ ad ligandum. Vitruuius: *Vtriusque muri frontes inter se, quæadmodum fibulis, his taleis colligatæ.* Idem alibi: *Tigna tria à capite fibulâ coniuncta, & in imo diuarcata: etsi & alia ea fibula esse potuit, non nego.* Ergo in Cæsare, *vtriusque binæ fibulæ*, sunt taleæ duæ duræ, firmæ, in caput quodque trabis immixtæ. Duæ, inquam: interior vna, & altera exterior, ob causam mox dicendam. Quid autem *Distineri*? validè teneri, vt *distringi*. aut etiam seorsim teneri & abiungi, ne coirent, sed & ne abirent, duplici illo nexu. Ordo verborum Iulij: *Vtriusque tigna, immixtis trabibus distinebantur: quomodo? binis vtriusque fibulis ab extremâ parte.* Pergit iam porro: *Quibus disclusis, atque in contrariam partem reuinctis.*] Tignis nempe extorsum & intorsum clausis: tum & parte alterâ pariter reuinctis. Et statim: *Ea erat rerum natura, vt quò maior aque vis.*] Planè rerum natura. & vult ex nexu illo & renexu fibularum consequi, vt trabs immixta contineat tigna, nec sinat sursum aut deorsum inclinare. Vt athletæ brachiis capitibusque iunguntur, pedibus absistunt, & ita se firmant contra lapsum: simile in hac pronitate tignorum, & mox reuinctione. Cogitandum autem, quod Cæsar de duobus tignis dixit: idem fuisse in aliis, & totum opus per iuga quædam, cum interuallo medio (vt in fornicibus arcubusque pontium) iuisse. Hoc miror, interuallum id non expressum, cum cetera curiosè & minutè exsequatur. Fuit, cum incideret bina tigna in ordinem sic iuisse nullo interuallo: quod firmum sanè opus sit, sed laboris

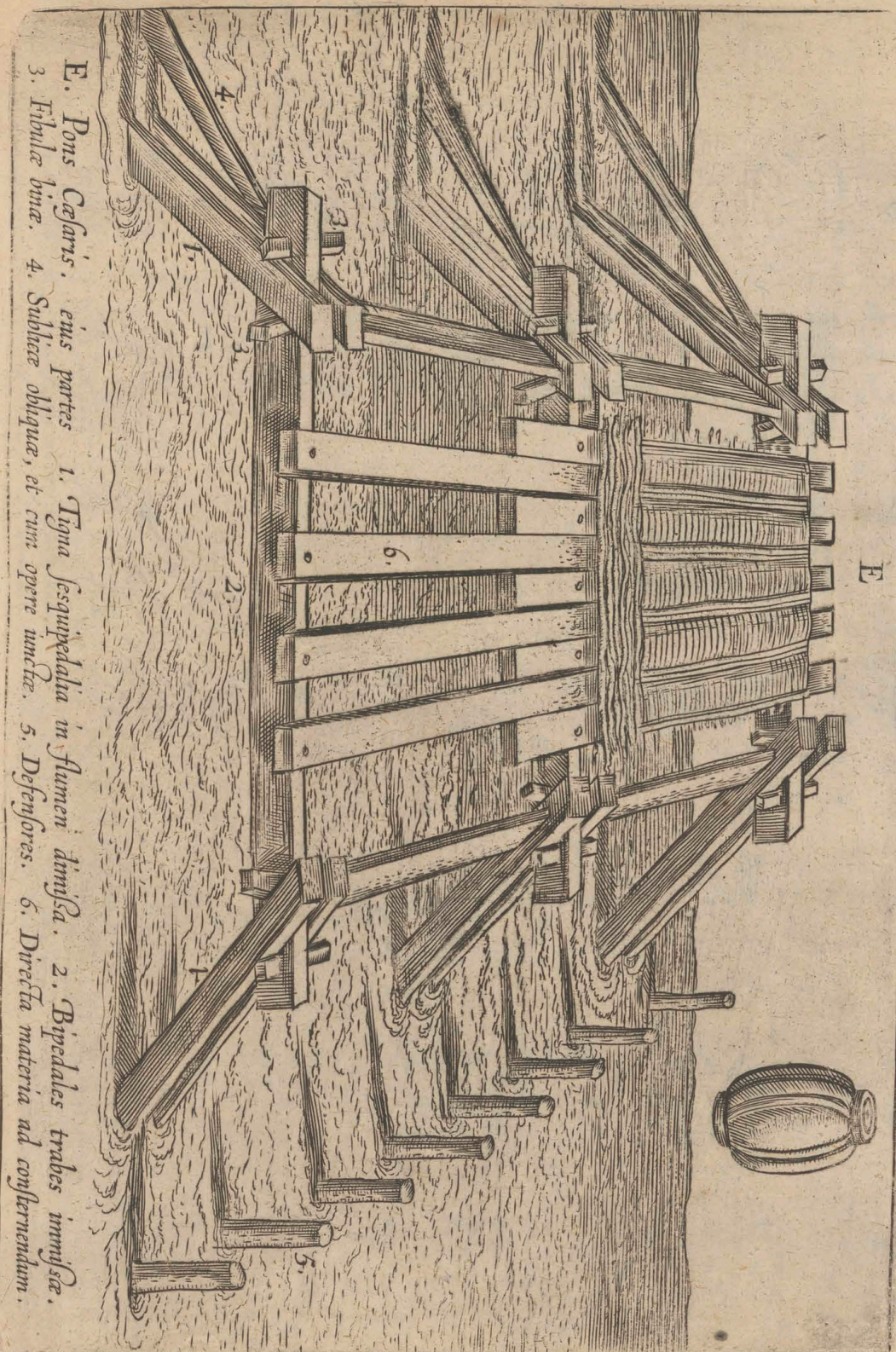
laboris & materiæ multæ; tum etiam fluuius fortasse nimis sic coërcitus & clausus. Additur: *Hæc directâ materie iniectâ continebantur.*] Directâ nempe, in longitudinem pontis; & quia transfariis illis trabibus tigna hæc iniecta. quæ ipsa, capita trabium in iusto interuallo suo retinebant & sistebant. Super hæc tigna autem iterum leuiiores longurij aut perticæ, atque ij viminibus intexti: an & terra ac cespes super vimina? nihil absolum sit, imò pro Romano more. Amplius: *Sublicæ ad inferiorem partem fluminis obliquæ adigebantur.*] Duplex potest esse sententia. vel vt in superiore pontis parte siue & fluminis, sublicæ istæ fuerint; sed eæ obliquæ & versæ ad *partem fluminis inferiorem*, vt loquitur, siue quâ flumen ibat & deuergebat. Eo sensu, iungendum illud *obliquæ cum parte inferiore*: non autem, vt ipsæ Sublicæ *adaectæ ad inferiorem partem*. Hotomannus in eo turbat, & rescribendum ideò, *ad superiorem partem* censet. Nihil opus. Sed sententia altera esse possit, Sublicas illas reuerà positas inferiori parte, & obliquas adaectas contra flumen. quo fine? vt velut sisterent & fulcirent pontem ab impetu fortasse laborantem. Atque eò facere videatur, quòd cum reliquo opere eas iungit, vt solet in fulcimentis. Tamen quia dicit *vim fluminis excepisse*; videndum, an non prior sententia verior, magisque ex operis usu. Addit: *Quæ pro ariete subiectæ.*] Hoc iterum magis pro alterâ sententiâ, quia *subiectas* dicit, & pro *Ariete*. Sed vocem tamen *Arietis*, hoc sensu non ego, non alius fortasse lêgit: etsi haud inepta sit pro imagine arietis subsilientis & se attollentis. Nónne in simili sensu & *Capreoli*? Libri scripti ferè, *pro pariete*: nec capio. Addit: *Alia item supra pontem.*] An non hoc quoque inclinaret, illas igitur fuisse infra pontem? sed inclinet; non cogat. Atque has remouet à ponte *mediocri spatio*: vt non probem, qui nobis depingunt vallum septumque contiguum, in V litteræ formam, siue in trigonum, antepactum. Fit sanè hodie, & vtiliter, scio: sed an ideò necessariò ita Cæsar? Imò verba contrà eunt. Esto igitur potius ordo simplex aut duplex tignorum, quæ depacta in flumen, eo fine quem hîc dicit, nempe ad ligna, truncos, naues, & siquid aliud turbando operi immitteretur, sistendum & retinendum: vt spatium deinde esset ad deducendum & amoliendum. Idcirco *Defensores* appositè Cæsar dixit: & Plu-

tarchus hoc exprimens, *δεξιόλου*. E quo item notandum, mirabile hoc opus fuisse, & ut ait, *fide omni maius*, præsertim sic celeriter *in decem diebus effectum*. CAROND. In decem diebus? certè mirum laudandumque. At ego in fide Chronicis lego: *Carolus Magnus, pontem item ligneum, ad Moguntiacum struxisse: longum passus quingentos: sed ingenti labore, & DECEM ANNORVM spatio*. LIPS. Vide æuū æuo, homo homini quid intersit. Sanè nostra hæc ætas rara eiusmodi exempla vidit, cū carpere aut deprimere, imò & non credere hæc talia malumus, quàm imitari. Eò tu laudabilior ALEXANDER FARNESI, magne Dux, qui Scaldū nostrum superbo ponte iunxisti: & eo opere pulcherrimam urbem Regi & corpori suo reddidisti, à quo utroque per turbas malè erat diuisa. Maeste animi. posteritas te dicet & mirabitur, tunc cū inuidiā remotā, gloriæ tuæ sol per nebulas istas emicabit & perumpet.





Pons Emapij et Arriani



I. L I P S I
P O L I O R C E T I C O N
S I V E
D E M A C H I N I S,
T O R M E N T I S, T E L I S,
L I B R I . I I I .
D I A L O G I S M V S I .

De Ariete differtio. quotuplex ille, & qualis in quoque genere. De Helepoli, & Terebrâ breuiter.

D i v nos Machinæ tenuerunt, neque nego me fatigari. Vicarium sermonis huius specto. CAR. Quis possit? aut quem illum? L I P S. Designabo, si admittitis, & omnium calculis aptum. CAR. Facito, ego quidem voto tuo sub signo. B I L L. Nos alij. fiat: Lipsius interiungat & quiescat. L I P S. Debeo benignitati huic gratiam. age ergo, tu Orane exsurge. O R A N. Quid factururus? L I P S. De *Ariete* dicturus. Tormenta enim nunc sequuntur: & inter ea præeat iste, tum *Catapulta* excipiant, & *Ballistæ*. O R A N. Cur autem ego electus, aut idoneus? L I P S. Nemo magis. Totum diem in me arietasti: nosti vsum & artem. O R A N. O te pænè dixerim, * *διωλὲν καὶ πόα!* ita iram recondis? L I P S. Et vindictam quoque: Domitianum vides. Extra iocum, subleua, & meam vicem de *Ariete* dicas. O R A N. Veruex ego, si fecero. L I P S. Imò nisi feceris. vos omnes appello, compellite. B I L L. Oranus faciat. O M N E S, O M N E S. O R A N. Certè compellor. sed extemporaneus hic erit sermo, nec pro tuâ, Lipsi, diligentia aut curâ. Tu tamen atque isti, date manum alibi hærenti, atque attollite labantern. Arietis origo vetus, sed parùm certa: cum pars ad Græcos & Epeum referant, inter quos Plinius: *Equum, qui nunc Aries dicitur in muralibus machinis, Epeum inuenisse ad Troiam*: pars ad Tyrios siue Carthaginienses, inter quos Vitruuius: *Primum ad oppugnationes Aries sic inuentus esse memo-*

*Id est, xaxer, malit.

ratur. Carthaginenses ad Gades oppugnandas castra posuerunt. cum autem castellum antè cepissent, id demoliri sunt conati. posteaquam non habuerunt ad demolitionem ferramenta; sumpserunt tignum, idque manibus sustinentes, capiteq; eius summum murum continenter pulsantes, summos lapidum ordines deiecebant, & ita gradatim ex ordine totam munitionem dissipauerunt. Ego, si quis arbitrum capiat, Vitruuius magis, quàm Plinius accedam. Si enim Græcorum res, & iam inde à Troiano bello: cur Homerus non meminit, ille fons & thesaurus rerum artiumque? cur multis sæculis nemo postea? nec probabile est, rem tam præsentanei usus, semel reperi- tam, subito deperisse. B I L L. Imò rem dicito. quid opus vel à Pœnis petere, quod ipsa ubique ratio, & pænè natura com- monstrat? Certè qui impetum facere in fores aut obiectum ali- quid vult, cubito id facit, aut pedis impulsu. Ab eo exemplo, tignum in auxilium assumptum: & nostri proterui aut ebrioli, in foribus perfringendis, cottidie vsurpant. O R A N. Haud abnueri à naturæ ductu esse: sed alibi tamen initium. Vbi- cumque autem, sic dixere, à similitudine & reciprocatione ictus arietini. Dixit deterior ætas *Carcamusas*, opinor à sono. In obsi- dione Parisiensi Abbo:

Arrietes, Carcamusas vulgò resonatos.

Eadem autem sequens, etiam *Cancrum*, nescio an à similitudine aliquâ fabricæ, aut quia identidem retrò iret. Sed Aries iste non vniformis aut simplex, triplicem reperio. Est *Rudis*, & à primâ inuentione: quem manibus lacertisque validi homines susti- nent, & agunt. Talis in columnâ Traiani sic pictus exstat, & Daci eo vtuntur. Possit huc duci Lucani illud, apud quem mi- les iacetat libro 1.

Tu quoscumque voles in planum effundere muros,

His Aries actus disperget saxa lacertis.

Et hoc Sidonij:

Nec Pharij nunc regna precor, nec vt hisce lacertis

Frangat Hydaspeas Aries impactus Erithras.

Lacertorum utrobique mentio: etsi ij quoque in *Composito* Arie- re adhibiti, de quo addo. *Compositus* enim mihi est, qui trabem quoque alteram iungit & statuit, à quâ pendulus vi maiore, co- natu leuiore, libratur. Hunc quoque Pœnis suis Tertullianus primitiis

primitus repertum asserit. & *Arietem* (inquit libro de Pallio)
nemini adhuc libratum, illa dicitur *Carthago*, studijs asperissima belli,
prima omnium armasse in oscillum penduli impetus, commenta vim tor-
menti debile pecoris capite vindicantis. Cum enim oscillationem
 ei tribuit, manifestè Compositum hunc demonstrat. Sed &
 Vitruvius idem cum eo. qui vult statim à rudi illà inuentione,
Fabrum quemdam Tyrium, nomine *Pephasmenon*, hac ratione indu-
ctum, malo statuto alterum ex eo uti *trutinam* suspendisse. & redu-
cendo & impellendo *vehementibus plagis Gaditanorum murum deie-*
cisse. Hic in plurimo usu, & inter Romanorum opera ex profes-
 so Iosephus Flavius descripsit, tertio excidij: *Est*, inquit, *Aries*
trabs pregrandis, quæ malum navis adsimilat. Is solidatur in capite
 graui ferro, in arietis formam, unde & nomen adsumpsit. Depen-
 det medius, funibus suspensus ex aliâ trabe, velut *trutina*; quæ trabs
 tignis utrimque firmis munita est & fulta. Repulsus porrò magnâ vi-
 rorum manu retrorsum, iisdemque antrorsum statim & cum impetu
 reflectentibus, quatit muros prominulo ferro. Neque est vlla turris
 tam valida, aut mœnia tam lata, quæ, ut primas maximè plagas tule-
 rint, sustinere & subsistere assiduas eas possint. Hæc Iosephus. nec
 pigebit per verba eius ambulare, & lucem aut fidem iis dare, Li-
 psij mei exemplo. Ait: *Trabs pregrandis*, quæ malum navis ad-
 similat.] Imò ex ipsis malis nauium interdum lecta & adsum-
 pta. In Agellio, libro I. cap. XIII. P. Crassus, cum opus esset fir-
 mâ ac procerâ trabe quâ *Arietem* faceret, scripsit ad magistrum archi-
 tectona *Moleatensium*, uti ex duobus malis, quos apud eos vidisset,
 vter maior esset, eum mittendum curaret. Ammianus materiem ge-
 nusque arboris etiam distinguit, libro XXIII. Eligitur *abies* vel
ornus excelsa. Sanè excelsa, & Plutarchus inter Antonij machi-
 nas, bello Parthico, memorat *Arietem* longitudine pedum LXXX.
 At Vitruvius ac Græci, formant & pedum CVI. imò & CXX.
 quos ex vno ligno fuisse vix puteim. Porrò hæc prima Iosephi,
 Hegesippus laxè ita reddit: *Magnitudo arboris*, in modum mali na-
 ualis, quem non ventorum procella, non velorum sinus flectant. Per-
 git Iosephus: *Graui ferro*, in arietis formam.] Ita & Ammianus:
Cuius summitas duro ferro concluditur & prolixo, arietis efficiens
 prominulam speciem, quæ forma huic machinamento vocabulum indi-
 dit. Hegesippus diffusius: *Nomen hoc species dedit*. eò quòd valide

ac nodosa arboris caput ferro vestitur, & quod ut frons arietis præ-
tenditur, quæ obductis laminis turgescit & prominet: è cuius medio,
quasi cornu procedit ferri solidioris. Notate. primum, caput arbo-
ris ferro tegitur, & adfigitur laminis paullò longius: antrorsus
in acumen producit, quod *Cornu* Hegesippus dixit. Nec enim
aliter verba eius capienda censeo, neque res fuit. Ammianus
alibi, hoc *Acumen* vocat: *Vicit* (inquit libro XX.) *omne prohibendi*
commentum acumen Arietis, coagmenta fodiens lapidum. Atque is fi-
nis & opus præcipuum Arietis fuit, cum grandiores firmioresque
lapides, more prisco, muris inderentur; iuncturas penetrare ac
findere, & lapides emoliri. Lucanus:

— nunc Aries suspensio fortior ictu

Incussus, densi compagem soluere muri

Tentat, & impositis vnum subducere saxis.

Hoc acumen & ferrum, ἐμβολὴν siue *Rostrum* etiam Græci dixe-
re, notante Suidâ: & fuit interdum trifidum, quadrifidum in
mucrone, vti solent nauium rostra. Iidem communius & κεφα-
λὴν siue *caput*, sicut Latini. In Iosepho libro III. historiola huic
rei est: *Quidam*, inquit, *Iudæus Eleazarus nomine, periculum immi-*
nens ab Ariete iam admoto muris videns, lapidem prægrandem ita
Violentè iecit, ut caput machine diffringeret (ὡς ἐδυσπόραζεν τὴν κεφαλὴν
τῆς μηχανῆς) *quod cum vidisset, descendit etiam de muris, &*
magno stupore hostium, id secum in mœnia tulerat; nisi quod quinque
sagittis confixus, vnâ cum ipso capite iterum decidit. Quod ita legen-
dum exaudiendumque est, non ut totum caput (graue id fuit)
sed decussam anteriorem eius partem, tulerit sic raptim in vr-
bein. Addit Iosephus: *Dependet medius, funibus suspensus ex aliâ*
trabe.] Quæ sic Hegesippus: *Ea arbor suspensa funibus, ad supe-*
riora atque robusta arborum nexis, multorum manu valide in murum
impellebatur. Sed mutat à Iosepho, quod ab arboribus neçtit, il-
le ab vnâ arbore: sensus tamen est, vel ab vnâ mediâ transuer-
saque arbore pependisse, quam duæ aliæ sustinerent, ut in lu-
go aut Patibulo: siue & à duabus reclinatis, & utroque capi-
te coniunctis. Quod dicere Ammianus ita videatur: *Suspensa*
utrimque transversis assensibus, & ferratis quasi ex lancee vinculis tra-
bis alterius continetur. Vbi ferratis etiam vinculis, siue catenis
eum neçtit: at funes tamen Iosephus & Hegesippus dixere: sed
quid

quid vetat ad firmitudinem catenas etiam fuisse? Has trabes & ligaturam Lucanus intellexit:

— *nunc coniunctas adstringere nodis*

Instabat ferroque trabes, quo frangeret altos

Portarum postes, quateretque morantia claustra.

An non eandem Ammianus, libro xx. dum scribit *Arietem vetustum, dissolutum fuisse, ut facilius veheretur, iterumque instructum?* Magis hoc est, quam ut ipsam trabem solutilem intellegamus. Pergit Flavius: *Repulsus magnâ virorum manu.* Quantum manum scilicet admittebat longitudo. Nec enim nisi ordo virorum vnus vtrunque adinueniri potuit: & singulis ad ingressum & motum, minimum dandi duo pedes. Sed recens scilicet manus manui succedebat, eratque perpetuus is ictus. Ideo Arietes non ita multi instructi, etiam in magnâ obsidione: & plures tamen adhibiti ad ministeria aut tutelam. Appianus in *Punico, oppugnandæ Carthagini duos vastos Arietes admouet, quorum alter à sex mille peditibus impelleretur; alter à sociorum naualium multitudine.* Titus ad Hierosolyma, tres Arietes habuit, ex Iosepho: tot quot legiones. Non quia tota legio in dirigendo aut impellendo occupata; sed in tuendo, curando, per vices administrando. Denique claudit Iosephus: *Neque est vlla turris tam valida, aut mœnia tam lata.* Obseruate vim machinæ. quæ magis elucescat, si cogitentur veterum muri, validi hercules supra nostram fidem. Atqui Aries tamen tractu & tempore discussit. Ideo *Exterminatorium instrumentum* Paullus Diaconus dixit, libro xvii. *Exterminatorio instrumento facto, quod Arietem vocant, ciuitatem adeptus est.* Sed & alio latere Exterminatorium, quia is admotus signum perdendæ vrbs. Vti hodie mos aut lex est, durius in eos consuli qui Tormenta expectarint; sic olim, qui Arietem. Cicero in Officijs: *Et cum ijs quos deuiceris consulendum est; tum ij, qui armis positis, ad Imperatoris fidem confugiunt, quamuis murum Aries percusserit, recipiendi sunt.* Cæsar II. Gallicorum: Respondit, se magis consuetudine suâ, quam merito eorum ciuitatem conseruaturum, si, priusquam Aries murum attigisset, se dedidissent. sed deditionis nullam esse conditionem, nisi armis traditis. Atque hic est *Compositus Aries*, circa quem tamen alius etiam labor aut cura. Nam & cratibus tegebant, & corijs, contra ia-

Etus aut ignes. quod sic in Iosepho libro III. Περὶ τῶν κερδῶν γέρροις
 τε δλωκέσι, καὶ καδύπερδε πεπεργμύον δέρρει, πρὸς τὰ αὐτὰ καὶ τὰ μν-
 χανήματα ἀσφάλεια: *Produxere Arietem Vineis tectum, & super-*
nè corio munitum, ad suam & machinæ tutelam. De Vineis, in Pro-
 pertio etiam est, libro IV.

Dumque Aries cornu murum pulsabat æno,

Vineaque inductum longa tegebat opus.

Longa, inquit, vinea: & in Iosepho: δλωκὴ γέρρα, perpetuæ crates.
 Et si pro histegumentis, receptum etiam, ut solidâ *Testudine* totus
 Aries tegeretur: atque ea forma nostra tertia est, *Testudo Arieta-*
ria, vel *Testudo Aries* dictus. Hunc quoque Carthago repperit.
 Et Vitruvius ita libro X. *Cetras* (*Charcedonius* (malè *Chalcedonius*))
 de materiâ primùm basim subiectis rotis fecit, supraque compegit arre-
 tarius & iugis varas, & in his suspendit Arietem, coriisque bubu-
 lis textit, ut tutiores essent, qui in eâ machinatione ad pulsandum mu-
 rum essent collocati. Id autem, quia tardos conatus habuerat, *Testudi-*
nem arietariam cœpit appellare. Totam ipse eam deformat, & mi-
 nutè ac mensuratè, ut architecti: videatur. De eadem *Vege-*
tius: De materiâ ac tabulatis *Testudo* contextitur, quæ ne exuratur
 incendio, coriis, vel ciliciis, centonibusque vestitur. Hæc intrinsecus
 accipit trabem, quæ aut adunco præfigitur ferro, & *falx* vocatur; aut
 certè ipsius caput vestitur ferro, & appellatur *Aries*. *Testudo* autem
 à similitudine veræ testudinis nomen sumpsit: quia sicut illa modò re-
 ducit, modò profert caput, ita machinamentum trabem. Intellegi à
 Claudiano aliquis dixerit:

Tum tua murali libretur machina pulsu,

Saxa rotet præceps Aries, protectaque portas

Testudo feriat, ruat emersura iuventus.

* Sed & se-
 orsim alia
 Testudo
 capi potest.

Nam portas feriri à *Testudine* facit, quod non nisi ab istâ po-
 test: nisi συνειδοχῶς hi * capiendi, qui sub eâ latent. At certò
 eam adhibet ac describit Procopius I. Gothicorum, in rebus
 Vitigis: & posteriore ævo Colmariense Chronicum, in quo
Cancer appellatur. Posthæc *Cancerum* ad ciuitatem perduxerunt. Fuit
Cancer instrumentum magnum, forte pariter, & ponderosum. In eo
 erat *TRABS* magna, pariter longa, in vna parte grossa, in alterâ par-
 te parua. In grossiori parte, siue in capite, fuit ferro forti circumda-
 ta, & in fronte ipsius *Cancris* fortissimè colligata. *Trabs* hæc super que-
 dam

dam instrumenta iacuit, quò faciliter moueretur. Postrema verba de
 Cylandris intelligēda videntur: de quibus & in Vitruvio legetis.
 Addit autē subinde, quingentos homines in Cancro illo fuisse occupa-
 tos: vbi magnitudinē vides. LIPS. Etiam in Herone, cap. xi. Illum
 eundem videte cap. xv. xvi. xvii. vbi plures itē Arietes simul
 suspendit. ORAN. Credo, sed quid istis insistimus? subtilia, &
 hodie inania sunt, nec alio fine sciantur, quàm vt sciantur.
 LAMPs. Non hīc te moror. in nomine *Cancri* quæro, vnde
 id habuit? ORAN. Nempe à regressione & reciprocatione in
 ictu: an & quia in obliquum moueretur & peteret? An quia
 Testudo ignota Germaniæ, ipsi finitimum & testaceum animal
 supposuere? LIPS. Ego verò & de *Helepoli* à te exspecto, quæ vi-
 cina aut eadem est, ex Ammiani quidem descriptione. Ille enim
 sic, libro xxiii. *Pro his Arietum machinamentis, crebritate iam
 despectis, conditur machina scriptoribus historicis nota, quam Helepo-
 lim Græci cognominamus: cuius operâ diurnâ Demetrius Antigoni
 filius, Rhodò alijsque vrbibus oppugnatis, Poliorcetes est oppugna-
 tus. Edificatur autem hoc modo. Testudo compaginatur immanis,
 axibus roborata longissimis, ferreisque clavis aptata: & contegitur co-
 rrys bubulis virgarumque recenti texturâ, atque limo asperguntur eius
 suprema, vt flammeos detractet & missiles casus. Conseruntur au-
 tem eius frontalibus trifulcæ cuspides præcutæ, ponderibus ferreis gra-
 ues, qualia nobis pictores ostendunt fulmina, vel fictores: vt quidquid
 petierit, aculeis exsertis abrumpat. Hanc ita validam molem, rotis &
 funibus regens numerosus intrinsecus miles, languidiori murorum par-
 ti viribus admovent concitis: & nisi desuper propugnantium value-
 rint vires, collisis parietibus aditus patefacit ingentes. Et sanè, quid
 hæc aliud quàm Testudo arietaria? ORAN. Ipse ita dicit, vix alius:
 & magis ad Turris genera *Helepolis* hæc celebris referenda. Ip-
 sam Demetrii describit Vitruuius in x. Plutarchus in Demetrio;
 Diodorus copiosissimè in xx. obsidione illâ Rhodiorum. Et
 variant quidem inter se ac dissident; sed consensus tamen est,
 Turrim fuisse, sed multipliciter & magno opere instructam.
 Quinimò disertè ab *Testudine Arietaria* separat Appianus in Mi-
 thridatico: *Χώματα δὲ πολλὰ ἤγειρε, καὶ μηχανὰς ἐπέηυτο, πύργους, καὶ
 χεῶνας, κρηφόρους, ἐλέποιν ἐκατὸν πήχεων, ἐξ ἧς ἕτερ' ὠρύοντο, κα-
 τὰ πέλτας, ὑλίδος & βέλιν ποιήσας ἀριεὶς*: Aggeres multos struxit (rex*

Mithridates ad Cyzicum) & machinas confixit, Turres, & Testu-
dines arietarias, & Helepolim centum cubitorum, è quâ & alia Tur-
ris surgebat, catapultas, lapides, & varia tela emittens. Nec de
hac ego plura: an aliquid magis de Terebrâ? quam Vitruuius
nominat, & ex Athenæo sumpsit, qui descripsit. Græcis est ἑλ-
πολις. LIPS. Clarissimè Heron, qui & Figuras donat. Est autem
gladij aut mucronis quædam similitudo, quo muros perfodie-
bant. Romanos vñtasse haud lēgi: an posteri, & inter eos vestri
Leodicenses? Nam in Annalibus infimis ita scriptum: *Episcopum*
parasse * Arietem, & duos gladios, ad muros diruendos. ORAN. Ego
nescio, nec quæro: desino, absolui.

* Un mou-
to, & deux
glaiues.

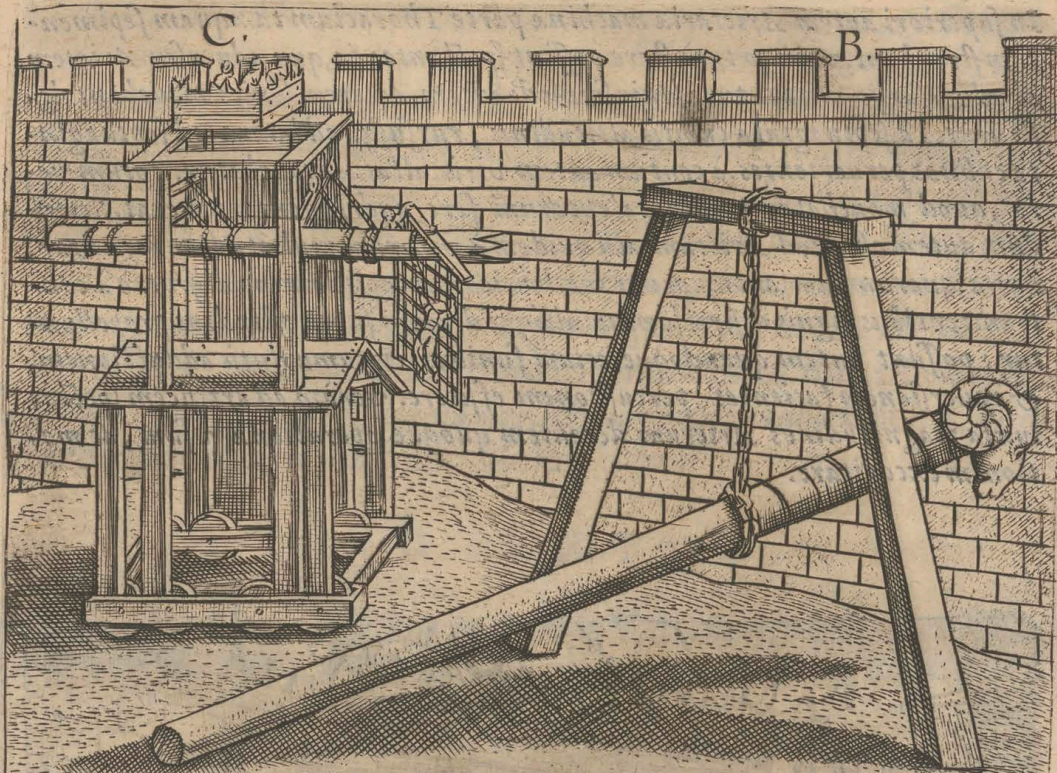
A D T E X T V S.

VERBA Heronis, quibus Arietem in Testudine describit & suspen-
dit, obiterque alia genera adiungit & tangit, libuit hîc addere è
cap. x i. & tum venire ad figuras. Suadeam etiam legere & conferre vnâ
Vitruuij in hac re caput, & Athenæi apud Turnebum excerpta, si quis
in architecturâ inquirendâ studebit. Haud difficile erit è trium istorum
collatione perumpere: nos Heronis verba, à Barocio ita versa, nunc da-
mus. Ait: *Verum Principis Byzantiæ familiares Arietem cubitorum cen-
tum & viginti iuxta longitudinem faciebant: ab ipsius autem calce iuxta
crassitiem quidem, pedalem: in latitudinem verò palmorum quinque: in an-
teriori autem parte coarctabant ipsum in pedalem latitudinem, & trium
palmorum crassitiem: Helicas ferreas quattuor, quæ sese in longitudinem
vsque ad decem cubitos extendant, in anteriori parte clauis affigentes: to-
tiusque Arietem tribus funibus, octo iuxta crassitudinem circumquaque di-
gitorum existentibus, succingentes: ac loris eum circulariter ligantes, iuxta
medium tribus quidē interuallis, quattuor verò sustentaculis constringebat.
funes verò, qui ab alijs canabinis funibus ab Arietariâ Machinâ pendentibus
Arietem ipsum sustinent, atque inferunt: à ferreis contextis catenis in-
ititæ sumebant. At scalam etiam nauticam faciebant affere in Arietis elat-
tione anteriùs clauis affixâ, habentēq; rete contextum iuxta crassitiem suffi-
ciens, & iuxta distantiam quattuor, vel etiam plurium digitorum foramina
habens, vt facile supra murum ascendatur. appendebant autem ipsum & mo-
uebant in Testudine rotis octo præditâ, quippe quæ iuxta quidem infernam
pauimenti longitudinem, quadraginta duo: iuxta verò latitudinem, viginti-
octo cubitos habeat. ipsa præterea quattuor crura, quæ in pauimento ad alti-
tudinem iuxta angulos affiguntur, ex duobus simul iunctis lignis singula fa-
ciebant, longitudinem habentia singula cubitorum viginti quattuor, & cras-
sitiem palmorum quinque: iuxta verò latitudinem vñus cubiti existentia.*

In su-

In superiori autem Arietaria machinae parte Thoracium tamquam sepimentum struebant, ut in eo tutè stare possent spectantes ea, quae aduersus Arietem ab aduersarijs mittuntur. Huiusmodi autem Arietem sexies mouebant destruentes à septuaginta cubitis altitudinis, rursusq; ad latera ad septuaginta cubitos peruertentes. à centum autem viris allatus mouebatur. totum verò, quod mouebatur pondus talentorum ferè quodringentorum erat. Sciendum autem est quòd Arietum alij quidem à virorum multitudine reguntur, iuxta quorundam antiquorum mechanicorum opinionem: alij verò à contranitentibus lignis distenduntur: aliq;ue demum super cylindros propelluntur: possunt autem quandoque etiam funibus circumuolutis adductionem, & reuersionem facientes, percussionem efficere. verum ad artificem spectat iuxta magnitudines Arietum decentem quoque operationis vsum, ac motionem excogitare.





B. *Aries Compositus*. C. *Aries Testudineus, aut in Turri, ex Herone sumptus.*



D. *Terebra, item ex Herone.*

DIALOG. II.

De Catapultâ: & primùm de nomine. Maiores, & Minores: tela earum, vis, & forma.

CATAPULTA nunc excipit: quis de eâ sermonem? TURFuri, si mea electio sit, & votum. FVR. Homo incaute & calide, quid tibi vis? ORAN. Effete, quod fui, & venire in has partes. FVR. Quin totum assem tibi habe, cohæres esse nihil moror. ORAN. Vetus verbum nosti? Attio quod Titio idem ius esto. Denique aduocote consortem, non solum admitto. LIPS. Heus Furi, nobis quoque sic videtur. Tu ille tubicen & productor noster, non pugnes? CARON. Pugna, ego te in hunc ludum damno. FVR. Perillus fiam, ut video, & includar in meum bouem. ORAN. Non ut ardeas tamen, sed ut sudes: puta te ire in balneum aliquod Herculaneum. FVR. Facile in me istuc: corpusculum videtis. Sed verba perdam, si repugnem; & ad rem magis ea seruo. De Catapultâ igitur dicam: sed utrâ? quæ lapides mittit, an quæ hastas? nam video confundi. LIPS. De utrâque: non errabis, nec natabis in abiungendo & disparando. FVR. Hoc quoque ad molestiam? sed mox videro: nunc de nomine aliquid necessariò, quia ut scitè Tertullianus: *Fides nominum, salus est proprietatum*. Duplex instrumentum priscis quo in hostes emitterent & iacularentur: altero, tela vel grandiores sagittas; altero, lapides & saxa. Id priùs Catapultam dixere, veteres quidem, & quibus cautus & electus sermo fuit. Nam alij postea, ut dicam, confundere. Sed Catapulta igitur talis machina, Græcum nomen καταπέλτης. Formatum δὲ τῆς πέλτης, quæ auctore Hesychio δόρυ καὶ ἀκόντιον etiam notat: id est, hastam & iaculum. Machina igitur quæ talia mitteret, compositione quadam sic formata: &, ut dixi, veteribus non nisi istæc iacit. Polybius non semel disiungit à machinâ, quæ lapides mittit, siue Latinorum Ballistâ. ut de Philippi Macedonis apparatu: Συμβαλλόντων δὲ καταπέλτης μὲν ἐκ τὸν πεντήκοντα, πέντε ἑκατομμύριον δὲ ὀργάνων πέντε ἑκατομμύριοι: Conductis in vnum catapultis quidem centum quinquaginta, petrarijs machinis siue Ballistis viginti quinque. Eodem sensu Liuius XXVI. Captus & apparatus ingens belli, Catapultæ maximæ ferme

CXX. *minores* CCLXXXI. *Ballistæ maiores*, XXXIII. *minores* LII: Et videre est in vtroque scriptore *Catapultas* crebriores & magis vulgatas fuisse, quàm *Ballistas*. Quid ita? quia hæc operæ maioris, sed & molis. In Iosepho hoc ipsum suggeritur, de Romanis, libro v. Excidij: Εἶχον δὲ ὀξύβελεις μὲν τετρακοσίας, τεῖρας αὐτῶν τα δὲ τῶν λιθοβολῶν: *Habebant catapultas trecentas, Ballistas verò quadraginta*. Valdè vincere has videtis in numero: quas ille, & alij item, ὀξύβελεις vocant, quia acutum ferrum telumque emittunt; aliter quàm *Ballistæ*, quæ lapidem obtusum. Plautus hoc ipsum discrimen palàm ingerit, Captiuis:

Vide No-
tas.

Mens est ballista pugnus, cubitus catapulta est mihi. Ita enim ibi Parasitus inuitabundus in obuios. & *Pugnū* suum; qui rotundus, cum lapide *Ballistario* comparat; *Cubitum*, qui longior, cum telo *Catapultæ*. Ita dico, *telo*. nec aliter in ijs, versibus vtraque vox capienda, quàm pro eo quod *Catapultā* emit- titur aut *Ballistā*. Ita idem alibi:

Cui iam infortunij intenta ballista est probè,

Quam ego haud multò post emittam ē ballisterio.

Ita hæc interpreter, & *Ballisterium*, non locum, sed machinam ipsam. Mens poëtæ & sermo euincunt: sed & conformia exempla. Athenæus de Alexandro: Ὅταν Ἀθήνας πολιορκῇ μύριας πανο- πλίαις, ἑξοικς καταπέλταις καὶ ἄλλοις βήλεσιν εἰς τὸν πόλεμον ἱκανοῖς: *Cū Athenas obsedit decies mille armaturis, & totidem catapultis alijsque telis ad bellum idoneis*. Nisi quis ibi καταπέλταις accipiat *Pelastarum* le- uia arma, aut homines ipsos. In Appiani Libyco: Ἐύλα παχέα δι- πλόχα ἐμείδον, ὡς καταπέλταις, ἐν χειρὸς ἀφίσταν: *Ligna crassa, bicubitalia, tamquam catapultas, ē manu emissuri erant*. Sed hæc fortasse aliquis interpretando mollire malit: faciat: illud manserit, antiquis *Catapultam*, ligni-iaculam machinam esse, nec aliter ferè ad Augusti æuum locutos. Ibi aut circà, confusio: & sunt qui pro saxi-iaculâ etiam ponunt. vt Cæsar ipse in II. Ciuilium: *Ne saxa ex catapultis latericium discuterent*. Palàm saxa mittit: sed & Sidonius,

Non quæ stridentes torquet catapulta molares.

Nec de isto miramur: de Cæsare magis, quoniam & Vitruuius post eum disertè *Catapultam* describit, quæ spicula & hastas mit- tit; *Ballistam* quæ saxa. Nec memini in illo æuo quemquam ali- ter: vt hîc quoque verear, ne quid pro suo Celsus. Nam etsi vox

Catapultæ

Catapultæ tunc pænè desierat, certè obsoleuerat (nec in Ammiani aut Vegetij temerè inuenias:) tamen video promiscuè v-
fos, qui sunt vsi. vt Appianus in Iberico: *καταπέλται μὲν ἐπὶ ἐκεί-
νῳ τοῖς πύργῳις ὄξυβελοί τε καὶ λιθοβόλοι*: Catapulta turribus imposita, &
quæ spicula mitterent, & quæ saxa. Videtur commune hoc nomen
vtrique speciei facere. vt & in Libyco: *παρελάβαντες καταπέλτας ὄξυ-
βελεῖς τε καὶ λιθοβόλους*: Acceperunt catapultas hasti- & saxi-iaculas.
Sed & in Diodoro sic memini obseruare. Aristophanis Scholia-
stes pro hac communione: *Καταπέλτης εἶδ' ὁ μηχανῆς, ἀφ' ἧς αὐτῶν
ἔλλατ' ἢ πᾶσι πέμπουσιν*: Catapulta, genus machinæ est quæ iacula & alia quæ-
dam mittunt. Quæ alia? saxa aut & globos è plumbo, vt sermo
vltior dicet. An & hæc causa confusionis, quod eadem ma-
china vtrumque telum sæpè mitteret? In Silio libro i.

*Phocæis effundit vastes Ballista molarēs,
Atque eadem ingentis mutato pondere teli
Ferratam excutiens oruū media agmina rumpit.*

In Isidoro: *Ballistam verberare neruorum torqueri, & magnā vi ia-
cere aut hastas aut saxa*. In Athenæo, libro v. *λιθοβόλῳ* describi-
tur, *τεταράχοντον λίθον ἀφ' οὗ, καὶ δωδεκάπηχον ἐλθόν*: Petrarua machina,
lapidem iaciens trium talentorum, & hastam duodecim cubitorum.
Hæc igitur ita facta: etsi vulgò & commodè magis, cuique telo
sua machina seorsim aptata. Nec ante Cæsarem sanè (imò nec
statim post) nominum hæc confusio: nisi quod paullatim, vt di-
xi, Catapultæ vox abiit, & rarò lecta in imis scriptis. Quid ergo
eius loco? nam res mansit: *Ballistæ* vox vênit. Valdè hoc no-
tandum, nisi natare semper aut falli volumus: & ea quæ anti-
quis non nisi saxa iecit, postea plurimū hastas. Ita in Glossis
sub Iustiniani æuum explicatur, *καταπέλτης, Ballista*: & in Am-
miano ac Vegetio, haud alio sensu legetur. Exempla id mox di-
cent. Sed adnoto, *Βελοσάσεις* etiam dictas Græcis, has Catapultas.
vt quidem Hieronymus reddidit, quod in Machabæorum i. li-
bro, cap. vi. scriptum: *Καὶ παρεβέβαλεν ἐπὶ τὸ ἀγίασμα ἡμέρας πολλὰς, καὶ
ἔστησαν ἐκεῖ Βελοσάσεις, & μηχαναί, πυρόβολα & λιθοβόλα*: Et conuertit
castra ad locum sanctificationis dies multos, & statuit illic Ballistas,
& machinas, & ignis iacula, & tormenta ad lapides mittendos. Ea-
dem Græca vox in Ezechielis Cap. iiii. sed ibi * *Arietes* (quod
miror) conuersa. Reperio & in Diodori xx. de Rhodiorum

* Didici-
ταφορικῶς,
pro Duci-
bus ipsis, &
qui præerant.

apparatu contra Demetrium : Επέστησαν δὲ ἐπὶ τοῖς ὀρμύσιν ἡμεῖς φορητῶν
 πλοίων ἐν πρὸς λιμένι βολοσάσεις οἰκείας τοῖς ὀπτιδίαις μέλλουσι καταπέλτας : sed
 alio, vt mihi videtur, sensu. & interpreter, sic fabrefactas su-
 perne & adaptatas naues, vt in ijs Catapultæ disponi possent.
 Hæc talia loca & sedes ijs idoneas, βολοσάσεις appellat : quasi sta-
 tiones telorum aut tormentorum. Fortasse nec aliter in prioribus il-
 lis capiendum. Sed de nomine satis : ad rem venio, quæ reper-
 ta est, Plinio auctore, à Syris : cui facile assentior, certus plera-
 que artium orta ab Oriente. Græci tamen haud tam longin-
 què petunt, & Siciliae adscribunt. vt Diodorus in X I I I. Καὶ
 τὸ καταπελτικὸν ὄρεθον καὶ τὸ πρὸς τὸν καιρὸν ἐν Συρακούσαις : Catapultaria ars
 & machinatio, reperta circa ea tempora Syracusis : tempora scilicet
 * Quod idē
 Aelianus
 Var. Hist.
 VI. C. XII. Dionysij senioris, cūm is bellum in Carthaginienſes pararet.
 Sed & Plutarchus refert, Archidamum, cūm telum catapultarium
 vidisset, tunc primum ἐξ Sicilia allatum, dixisse, ὦ λυτο ἀρετῶν : Perijit
 virtus. Magnam enim consternationem hoc telum in nouitate
 habebat, & nulla ei virtus visa resistendo. Quid autem dixis-
 sent, si nostra hæc fulminantia vidissent, & verè Cyclopuum te-
 la? Sed tunc igitur Siculis aut reperta, aut agnita : & non vno
 etiam modo structa. Fuerunt enim, vt in Liuiο obseruare su-
 prà potuistis, Maiores Minoresque catapultæ : illæ, quæ telum fe-
 rē trium cubitorum emitterent ; istæ, quæ dimidiatum. Ita enim
 obseruo. & in Appiani Libyco scriptum, cūm Scipio Vticam
 oppugnaret, tormentis emisisset τετραπύχνη βέλη, καὶ λίθοις μεγάλαις, tricū-
 bitalia tela, & lapides magnos. Polybius item libro v. narrat, Hie-
 ronem & Gelonem reges misisse Rhodijs πεντήκοντα καταπέλτας τετραπύ-
 χης, quinquaginta catapultas tricubitales. Non quòd totius machi-
 næ modus talis, sed quòd eius tela In Festo fanè ita lego : Tri-
 fax, telum longitudinis trium cubitorum, quod Catapultā mittitur. Re-
 sponder planè huic modulo, quòd Minores Catapultas feci di-
 midiatas. Quid enim hoc aliud sit, quòd Diodorus aliquoties
 nominat & distinguit τὰς τετραπύχνας ὀξυβελείας, trispithamas cata-
 pultas? Sicut libro xx. in apparatu Demetrii : πορηγῶδες μὲν ἐποίησε
 τὰς μακρὰς ναῦς ἐχέσας ὅπλῃ ταῖς πορῶσιν τὰς τετραπύχνας ἡμῶν ὀξυβελῶν : Præ-
 ire iussit longas naues, quæ in proris haberent catapultas trium spitha-
 marum. Iterum, de eodem Demetrio : Αἰθαῖσαις τὰς αἰδοτάτους ἡμῶν
 λίμβων, καὶ τέτοις καταφεύξας σκάνισι, ἐξυρίδας κλεῖσας κατασπύσας, ἐνέδω-
 το μὲν

Τὸ μὲν τῶν τετραπιδάμων ὀξυβελῶν τὰς πορρωτάτας βάλλοντας, καὶ τὰς τέτοις καὶ τῶν ἄλλων χρυσόμεικτοις. *Collectis firmissimis lemborum, eosque muniens tabulis, & fenestellas quæ claudi possent inædificans, imposuit è catapultis trispithamis eas quæ longissime iacerent, & simul viros, qui uti istis opportunè possent.* Ponit expressè trium spithamarum fuisse, id est triginta sex digitorum: qui ipse modus est medius, ad cubitos ternos. Sed & ex postremis verbis discas, has tales leuiiores sagittas longius permeasse. quod iterum idem indicat, cum paulo post nominat τὰς ἐλάττωνας ὀξυβελῆς, & μακρὰν φερούμεναι: *minores catapultas, & longè iacentes.* Atque hæc ita plurimum & vulgò usurpata: interdum tamen & machine & tela grandiora, imò non tela sed tigna. Ita appellat Abbo in Lutetiæ obsidio:

— *magno cum pondere nostri*

Tigna parant, quorum chalybis dens summa peragrat.

Et sunt in Cæsare, *Maximæ ballistæ, i. Ciuil. ijsque, missi asseres pedum duodecim, cuspidibus præfixi.* Imò in Athenæo lib. v. *cubitorum duodecim, atque ij ad stadij spatium iacti.* Nihil ergo miror, si per plures homines simul penetrarint. vt in Lucano:

— *neque enim solis excussa lacertis*

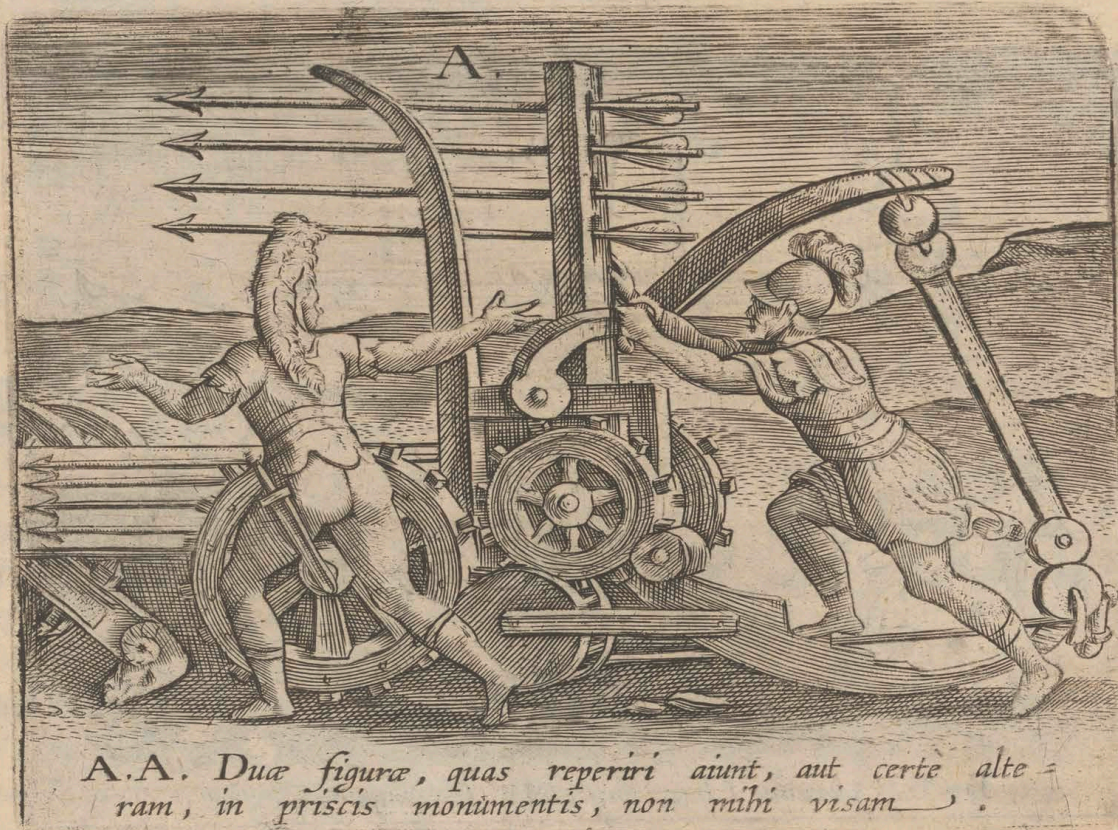
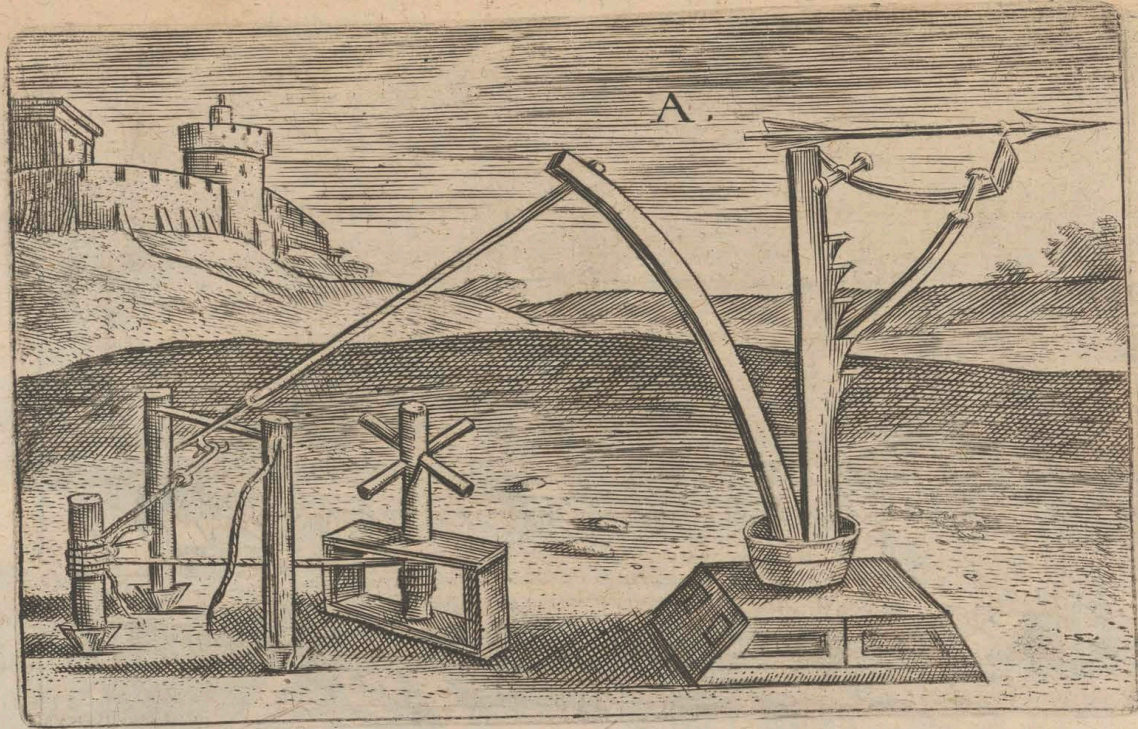
Lancea, sed tenso Ballistæ turbine rapta,

Haud vnum contenta latus transire quiescit.

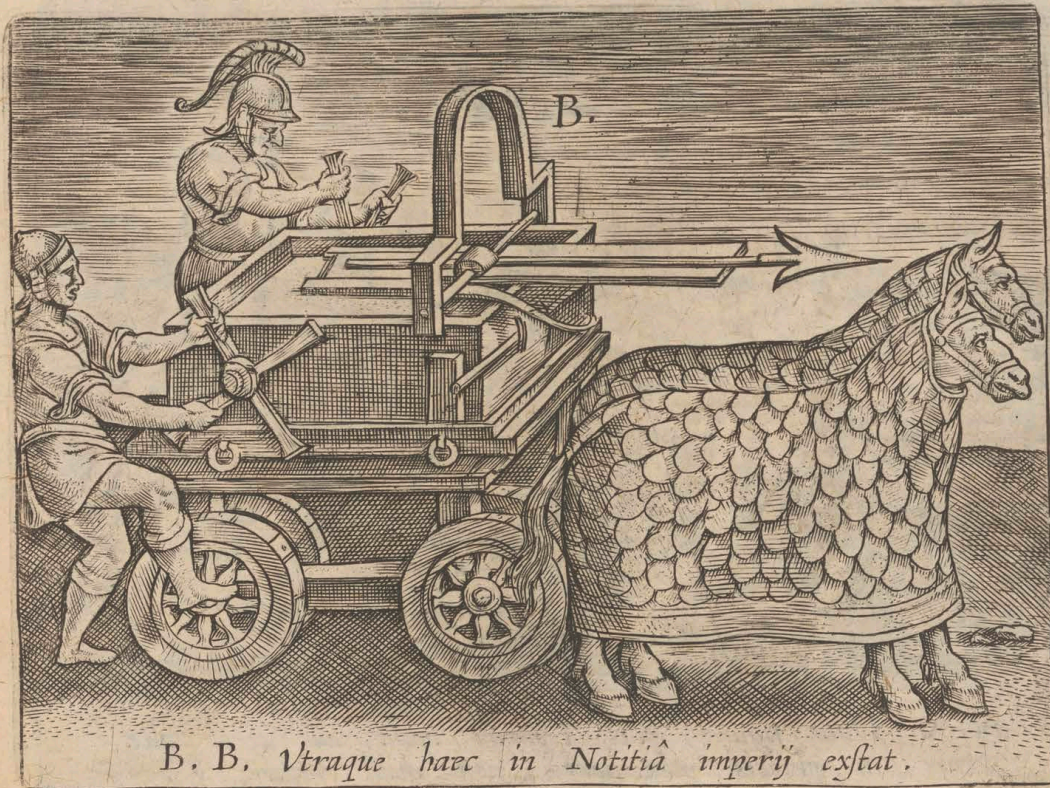
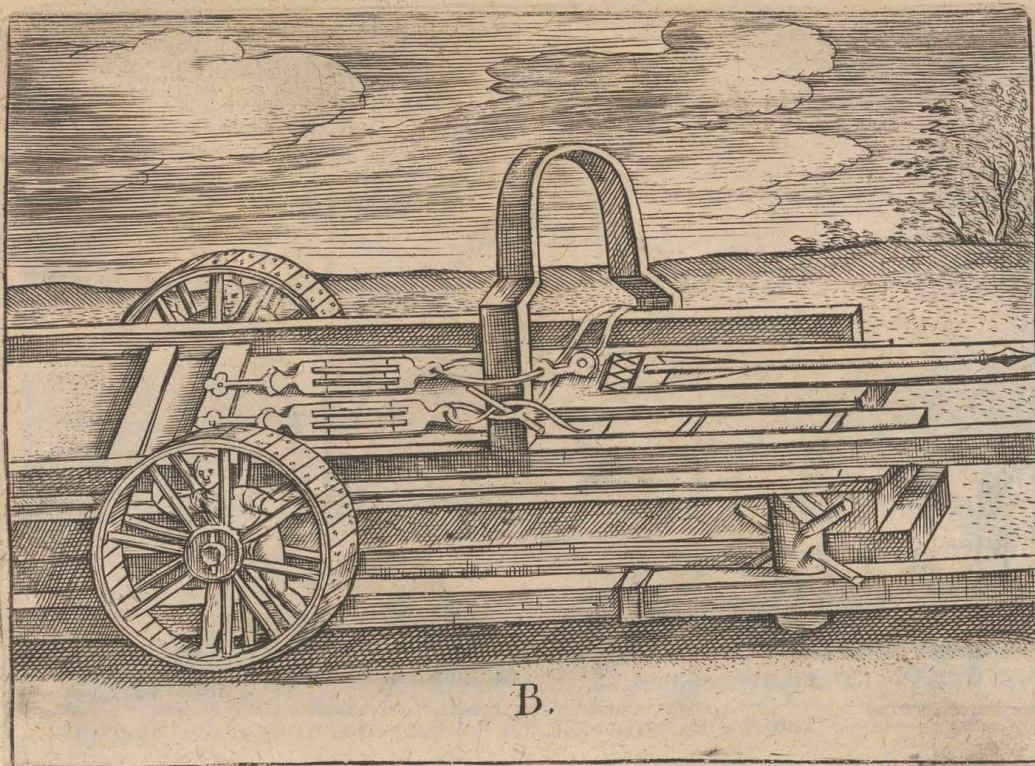
Ac tale Catapultæ telum est: sed ipsa qualis? E ligno, ferro, neruis formatur Ammiano lib. xxiii. *Ballistæ figura, inquit (hæc ei Catapulta est, vt dixi) docebitur prima. Ferrum inter axiculos duos firmum compaginatur & vastum, in modum regulæ maioris extensum, cuius ex volumine tereti, quod in medio ars polita componit, quadratus eminet stilus extensius recto canalis angusti meatu canatus, & hac multiplici chordâ neruorum tortilium illigatus, eique cochleæ duæ ligneæ coniunguntur aptissimè. quarum propè vnâ adstitit artifex contemplabilis, & subtiliter apponit in temonis cauamine sagittam ligneam, spiculo maiore conglutinatam. hocque factò, hincinde validi iuuenes versant agiler rotabilem flexum. cum ad extremitatem neruorum acumen venerit summum, percita interno pulsu à ballistâ ex oculis auolat, interdum nimio ardore scintillans.* Pænè paria Ammiano dixerit Notitiæ imperij libellus subiectus, qui sic de Ballistæ fabricâ: *Arcu ferreo supra canalem, quo sagitta exprimitur, erecto, validus nerui funis vnco tractus, eamdem sagittam magnis viribus dimissus in*

hostem impellit. Hunc tamen funem non manibus neque viribus militum trahi fabrica ipsius magnitudo permittit, sed retrò duabus rotis viri singuli radiorum nisibus adnitentes, funem retrorsum tendunt, pro difficultate rei viribus machinis adquisitis. Ballistam tamen ipsam ad dirigenda seu altiùs, seu humiliùs tela, cochleæ machina, prout vocet utilitas, nunc erigit, nunc deponit. Hoc tamen miræ virtutis argumentum, tot rerum diuersitate connexum, vnius tantum, otiosi, vt ita dicam, hominis, ad offerendam tantummodo impulsioni sagittam, opere gubernat. Videlicet, ne si hominum turba huius ministerio seruiret, minueretur artis inuentio. Ex hac igitur ballistâ expressum telum in tantum longiùs vadit, vt etiam Danubij, famosi præ magnitudine fluminis, latitudinem valeat penetrare. Fulminalis etiam nuncupata, appellatione suâ virium testatur effectum. Breuiùs & magis neglectè Vegetius: Ballista funibus & nervis tenditur, quæ quantò prolixiora brachiola habuerit, hoc est quantò maior fuerit, tantò spicula longiùs contorquet, quæ si iuxta artem mechanicam temperetur, & ab exercitatus hominibus, qui mensuram eius antè collegerint, dirigatur, penetrat quodcumque percusserit. Vitruuius autem omnium plenissimè, in Capite proprio aut Capitibus: sed quid est? non intellegi hæc plenè à viris magnis video, & qui toti fuerunt in hac curâ: quid de me pudeat fateri? Formæ exstant in Notitiâ imperij, & ab alijs delineatæ: sed illæ obscuræ, hæ parùm firmæ. quid tu Lipsi? L I P S. In architectis nomen non profiteor: suspicor hîc aliquid, non scio: & magis fortasse aperient libri Græcanici *De Machinis*, qui in bibliothecis latent. Sed & ipsas veteres Catapultas latere alibi in Armamentarijs, non dubito: & vidi ipse Bruxellæ, in alterâ meâ patriâ, eius formam, ingeniosam & pulchellam, nec longè à priscâ. Sed pergendum est.

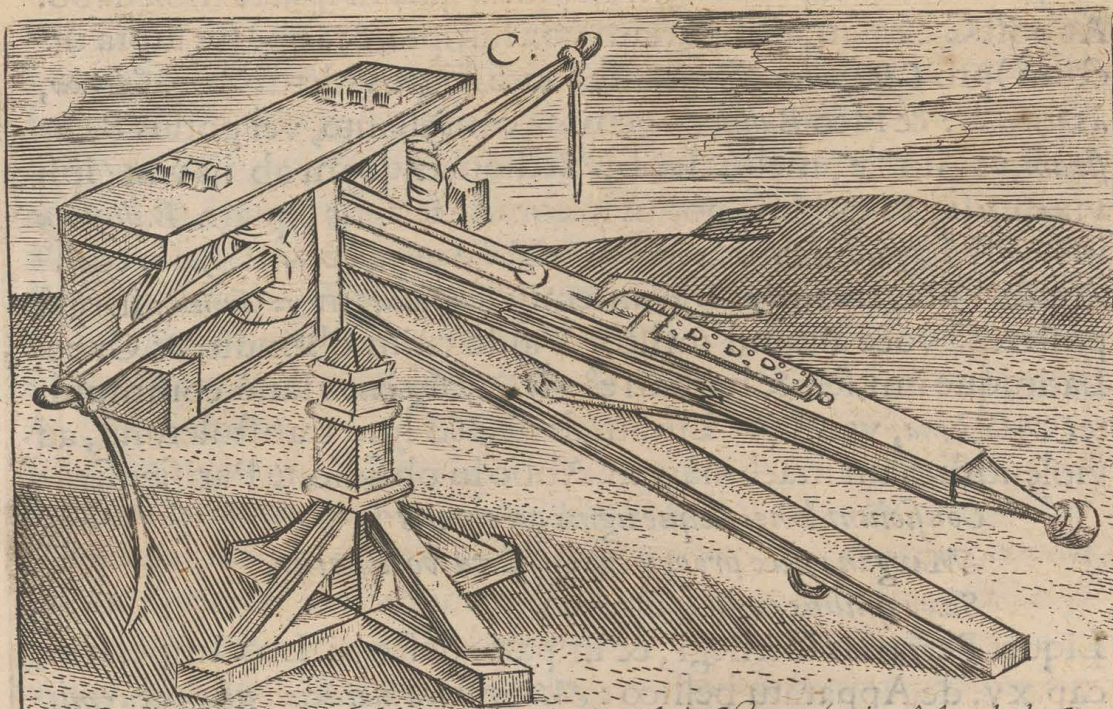
DIALOG.



A.A. Duæ figuræ, quas reperiri aiunt, aut certe alteram, in priscis monumentis, non mihi visam.



B. B. Vtraque haec in Notitiâ imperij exstat.



C. Hanc Bruxellæ in armamentario repperi, affabrè factam: & in eâ brachiola scorsim (non continuo ligno) intenta et retrorsum flexa suis nervis. quod valde in tota hac re notandum. Nulla enim curvatio in ligno, sed vis omnis in nervorum remissu.

DIALOG. III.

De Ballistâ, & Manganicis. Varia item nomina: Lapidum moles & effectus: de Nervis, & Crinibus.

FVR. Nempe alium vis succedere, & ad alia nos ire? LIPS. In his morari etiam, & te pergere. Te dico, qui cœpisti: & de Ballistâ, quod debes, plenè dare. Stipulati ita sumus. FVR. Non ergo restipulatus: sed age, ero Tigellius ille, & cùm cœpi canere, non desistam. Priscis, ut mea quidem observatio est, Ballista semper lapidem iacit: nec aliter ante Cæsarem legas: imò & post Cæsarem, Tacitus, Seneca, alij, prisco illo more vfi. Et si tamen posteriores variant: sed de priscis, Cicero II. Tusculanâ: *Vt ballistæ lapidum, & reliqua tormenta eò graviores emissiones habêt, quò sunt contenta atque adducta vehementius.* Valerius de serpente monstroso in Africâ, sub Regulo: *telorum iactu perforari nequisse,* sed

sed ad vltimum ballistarum tormentis petitem, silicum crebris & ponderosis verberibus procubuisse. Et plura, quæ in ipsâ re mox dabo. At post Cæsarem, ambifariam vox sumpta, & sæpè (vt supra dictum) pro Catapultâ. Græcanicâ autē stirpe videtur ἀπὸ τῆς βάλλειν, à iaciendo: & ideo Ballistam geminâ consonante, vel potiùs Ballistram, vt Glossæ, meliùs scribi. Sed quamquam ab ijs vox; ipsi vix eâ vsi, & quiduis potiùs in eorum scriptis, quàm Ballistam in hac re lego. Dicunt λιδοβόλας, περὶ βοβόλας; περὶ βοβολικὰ ὄργανα: communiter magis ἀφ' ἑτέρας ὄργανα: itemq; μάγανα: aut μαγανικὰ: in quâ postremâ voce aliquid insisto. Valdè enim obtinuit, & Græci Latiniq; imi, sed & barbari eâ vsi. Manganum sanè communiter Machina, vt initio * Lipsius dixit: sed huc transtulerunt, ad violentissimam machinarum. Abbo in obsidione Parisiensi:

* Vide, &
adde supra,
libro I.
Dial. III.

*Conficiunt longis æquè lignis geminatis
Mangana quæ proprio vulgilibitu vocitantur,
Saxa quibus iaciunt ingentia.*

Liquet Petrarias intellegi, & in parte describi. Leo Imperator, cap. xv. de Apparatu bellico: *Manganica alacacia, quæ saxa emittunt.* LIPS. Debeo interpellare. tu hæc à Mangano deriuas? FVR. Facio. LIPS. Atquin ex Herone liceat adstruere Monangonem. Nam ita ille, cap. xvii. *Lignum longum interpositum, in figurâ reflexi angonis; quales sunt ij qui lapides iaciunt Monangones, quos nonnulli Fundas vocant.* Nostros liquet intellegi, eò magis quòd de fundis addit. In sequenti etiam capite: *Ipsa Monangonis constructio, ad catapulticam etiam contemplationem volentes instituet.* Firmiùs hac de re dicerem, si aut Græca vidissem (nam Latina interpretatio vacillat alibi, aut lapsat:) aut si Athenæum, quem Barocius auctorem citat constructi Monangonis. Sed aliàs ego, aut pro me alius hæc peruidebit: tu prosequere. FVR. Dixi ego Mangana, & ab eo Manganica: quomodo Cedrenus: *Βάλλεται δ' ἐν τῇ μαγανικῇ λίθῳ, ὃς σπινθίλει αὐτῇ τὴν κεφαλὴν καὶ τὸ πρὸς ὄσσωπον.* quod ita Paulus Diaconus libro XXI. *Deijcitur lapide emissò ex Mangono, & contritum est caput eius & facies.* Sanè ibi Manganicum, sed in Diacono Mangon est, vt tuus ferè Monangon. Nam hæc talia, vt fit, truncabant: atque ita Mangas posterior ætas appellauit. Otho Frisingensis, de gestis Friderici lib. II. cap. xvi: *Ferunt quodam die, lapidem vi tormenti ex ballistâ, quâ modò Margam vulgò dicere solent, propulsum ad superiora loca*

loca conscendisse. Aio verò legendum, *Mangam*: & benè illuc notatur *Ballistam* olim dictam. Radeuicus de gestis eiusdem Principis, lib. II. cap. XLVII. *Tormenta quæ vulgò Mangas vocant*. Mansit hinc sincera vox, non item in Othone alio, qui Appendicem Frisingensi subiunxit, cap. XVI. *Mediolanum denuò obsidione cingitur, ac diuersis magnis totâ industriâ oppugnatur*. Puto veriùs, *mangis* fore. Sed & *Mangonella*, *Mangonalia*, *Mangatella*, in auorū aut proauorum historiis legimus: quarum studiosum virum vicinum, Lipsi, habemus *Ægydium Ruytium*, qui talia quædam exempla in Leodicensium Chronicis adnotauit. Turpinus etiam Caroli Magni æuo, in cap. IX. *Aptatis iuxta murum petrariis, & mangatellis, & troiis*: nec quisquam putauerit, nomine inductus, *Mantellets* seu *Mantellos* nostros (Vinearum genus est) intellegi: errabit. In Chronico quodam Leodicensi exstat: *Episcopus misit Leodidum māgonalia, seu fustibula, siue tribuceta, vel arietes aut sues, vineas, biblias petrarias, siue catts versatiles, nescio quæ ex his ingeniis, in signum quòd intendebat castra solo æquare*. In alio: *Bibliam petrariam, & cetera bellica instrumenta*. Ex quibus dixeris *Biblias* quoque, hoc genus appellatum. BILL. Plurcula in prioribus iis verbis nomina, satis mihi noua: & quæ *Tribuceta*? FVR. Ingenuè nescio: tu Lipsi doces? LIPS. Ego quoque ingenuè, nescio. An ad illud accedit, quod *Trybock* (voce haud nimis diuertete) Germani dicunt? Ita enim in Fragmento quodam Germanicæ historiæ: *Anno Domini MCCXII. Otto Imperator ab Apuliâ & Italiâ reuersus, obsedit opidum VVizenſe, quod similiter expugnauit vsq; ad arcem. Ibi tunc primum cæpit haberi vsus instrumenti bellici, quod vulgò Trybock appellari solet*. Neque scio an Gallorum non etiam vox sit, quibus instrumenta aut machinule suspensæ & lapsiles, *Trebuchetz* appellantur. Lego & in aliis Chronicis **springalles*, tali aliquo sensu. Sed quid ista ad veterem historiam? nec diuertamus. BILL. Imò iuuat interdū hæc quoque discere: & ampliùs peto. Quid *Troijæ* in Turpini suprâ verbis? LIPS. Dicam quod rideas. an non *Sues*, quæ in Chronico dicuntur, quando Gallica ea vox sic respondet? Fuerit instrumentum, quo muros fodiebant & deruebant, vt terram sus rostro. LAMPS. Imò *Sues* in Britannicis alibi Chronicis, pro *Vineis* videor legisse. LIPS. Et ego, sed obscurè memini. Itaque seriò tibi dicam, seriò hæc nescio, nec nimis inquisiui,

R

non

Anno

1313.

Anno

1238.

* In Leodicensi,
L'Euesque
fit faire des
engens &
magoneals
& espringalles.

* P. Py.
chzus edi-
dit.

non item quid *Clita*, in * vitâ vetustâ Caroli Magni: *Præparaue-
runt Clitas*, ad debellandum præ virtute castrum. Ne hæreamus: tu
Furi perge. FVR. Talia igitur & plura nomina, in nouellis histo-
riis: atq; in eisdem *Petraria*, haud absurdâ voce, & quæ exprimat
Græcorum πετροβολοι. In vitâ Caroli Magni iam citatâ: *Petrarias*,
quas parauerunt, in suo plus damno senferunt, quàm illi de castro. In
Paulo Diacono, de gestis Longobard. lib. v. Iussu imperatoris caput
eius abscisum est, atque cum belli machinâ, quam *Petrariam* vocant, in
urbem proiectum est. Ex quo videre est, his talibus machinis alia
etiam quædam in urbem projecta, quàm lapides & saxa. Exem-
plum haud dubiè à Fundis est: & vt illis minores lapides, ita istis
grandiores repertum proiectare. Iaciebant autem vulgò, & Mi-
noribus ballistis, lapides ferè centenium pondo: atque eo sensu Lu-
cillio, ipsa *Ballista centenaria* dicitur, in Nonio: Quid sit? *ballistas*
iactas centenarias. Est enim idem ille sermo, qui antè notatus, ca-
tapultas tricubitales esse. Sic *Sisenna*, in eodem Nonio: *Ballistas*
quattuor, talentarias. Græcè ille maluit dicere, quàm *centenarias*:
quia talentum etiam paullò * plus in pondere habet. At maiori-
bus, amplius iaciebant, & vel talenta tria. Sic in Diodori xx. *De-*
metrius in Helepolim suam εἰσένεγκε πετροβολὰς παντοίας, ὧν οἱ μέγιστοι ἦσαν
ἑξά ταλντοι: intulit varias *Petrarias*, quarum maxima trium talento-
rum erant. In Athenæi v. de Hieronis regis naue, cui faber Archi-
medes: Τείχος δὲ ἐπ' ἀλγείας ἔχον, & κατὰ σπῶματα δὲ γένεως ὅτι κινηθῆναι οὐκ ἔμελλεν, κα-
τασκευάσας, ἐφ' ἃ λιδοβολοὶ ἐφεστῆκει ἑξά ταλντων λίθων ἀφ' αὐτῶν ἀφίει, καὶ δ' ὠδε-
κάπηχυν βέλος. ἐκά τερον δὲ τῶν βελῶν ἔβαλλεν ὅτι σάδιον: *Murulus* siue lori-
ca, & tabulata super fulcris & sustentaculis, ædificata erant. In iis *Pe-*
traria, quæ lapidem trium talentorum emitteret, & hastam duodecim
cubitorum. vtrumq; autem istud, ad stadij longitudinem. Ac *Vitruuius*
quoque hunc videtur habere, quasi summum pōderis modum,
lib. x. cap. vlt. vbi de Helepoli scribit: ita eam ciliis & coriis crudis
confirmatam, vt posset pati plagā lapidis ballistā immissi pondo CCCCLX.
Sunt enim ea tria Talenta; quæ singula *Vitruuius* pendunt pon-
do CXX. Nostra ista fulminea hodie, non capiunt aut perue-
hant hoc pondus. Ex his facile discere, & vim igitur magnam
Tormento huic fuisse: quam *Lucanus* sic expresse, lib. III.

At saxum quoties ingenti verberis ictu

Excutitur, qualis rupes quam vertice montis

Abscidit

Abscidit impulsu ventorum adiuta vetustas,

Frangit cuncta ruens : nec tantum corpora pressa

Exanimat, totos cum sanguine dissipat artus.

Ita profectò est. grande hoc pondus non contundebat solum, sed diffringebat omnia & disiciebat. Hegesippus libro III. cap. XII. Alij telis, alij ballistis hostem vrgebant. Tanta autem erat huius tormenti vis quo saxa in hostem iaciebantur, vt percussus vnus ex sociis Iosephi, qui propter adstaret, còminuto capite rueret, & occipitium eius vsque ad tertium stadium excuteretur. Mulier quoque aluo grauis, percussa vterum, supra dimidium stadij de intimâ sede genitâlis secreti excuteret infantem. Hæc ita Latinus ille, è Iosepho, vt solet, transcripsit: qui ipse & alibi auctor violentiæ huius teli. In libro VI. Excidij scribit: Ταλανταῖοι μὲν ἦσαν οἱ βαλλόμενοι πέτραι, δύο δὲ ἑκάστην αὐτῆσαν σταδίους, ἡ πληγὴ δὲ, ἡ τοῖς περὶ τυχῶσι μόνον, ἐπὶ πολὺ δὲ καὶ τὰς μετ' ἐκείνας, ἢ ἀνυπόστατον. Talenti pondere erant lapides qui mittebantur, duo autem & amplius stadia peruehebant. Ipse ictus, non iis modò quibus primis incidebat, sed & longè retrorsum stantibus, erat intolerabilis. Quæ certa & vera sunt: nec scio cur interpretes hoc loco, velut diffidens & corrigens verterit de vno stadio, nò duobus. At prior ille locus nòne de tertio etiam adfirmat? LIPS. Credimus. nam & nostra hodie Tormenta ad mille passus permeant, imò vltra. Iouius adserit Colubrinâ (sic appellat) inuentâ in arce Tolonæ à Ferdinando Daualo; quæ in Ischianâ arce postea collocata, nauigia ab accessu, vel in triginta stadiorum distantia deterreret. FVR. Multum est, ipse viderit: sed ad nostra. Non rotundos solum lapides istis iaciebant: sed enormes & Sepulchrales: quibus scilicet domos & ædificia confringerent, & quidquid incidissent. Reperio & equorum hominumque cadauera iacta, stercora fætoresq; alios, item plura, quorum partim in Chronico nostræ vrbis sic scripta: Leodicenses castrum de Argentæal fortiter impugnare cœperunt, iactis lapidibus magnis cum mægonalibus, & fusso metallo in vasculis terreis, ferroq; candeti proiecto, tandè stercoribus etiam iniectis. Nec verò ista solum, sed & plūbeos globos emissos lego: quid nisi nouello isto pænèritu, quo ferrei? Appianus in Mithridatico id clarè dicit: ὅτι ὁ Σύλλας ἐκ καταπελτῶν ἀνὰ εἰκοσὶν ὁμῶς μολιβάδαινας βαρυτάτας ἀφίενταν, ἕκαστη πολλὰς, καὶ τὴν πύργον Ἀρχαλαίαν κατέσεισεν. & δυσάρμοστον ἐποίησε: quòd Sulla ex Catapultis ad viginti simul, plūbeos graues globo semisit, multosq; interemit, & turrim Arche-

Vide Notas.

Vide No-
tas.

lai concussit & planè vitiauit. Quæ verba non sic capienda, meo iudicio (etsi fecit interpretes) quasi viginti globi ex vnâ machinâ simul emissi; id nō facilè potuit: sed quòd assiduè viginti Ballistæ (ipse *Catapultæ* appellat, & notetur) simul iacerent & oppugnarent. Sanè ingeminasse vel vnâ crebros ictus, non ambigimus. & Hispaniæ Chronicis notatur: *Ballistam magnitudine eximiam Oscâ allatam, ad arcis cuiusdam expugnationem. quæ noctu ingentia saxa quingenta iaceret; de die ad mille.* Discimus autè ex istis, & muros siue turres concuti iis solere: quod plura etiam firman- exempla. Ouidij: *Quàm graue ballistæ mœnia pulsât onus.*

Senecæ in Thyeste:

Admotis nihil est opus

Urbes sternere machinis,

Longè saxa rotantibus.

Eiusdem in Hippolyto:

Nec tortâ clausas fregerat saxo graui

Ballistæ portas.

Statij, in v.

— quo turbine bellica quondam

Librati saluunt portarum in claustra molares.

Diodori xx. *Τοῖς δὲ περὶ πόλεις τὰς τε μηχανὰς τῆς πολέμου, καὶ τὸ δὲ τῶν μακρῶν τεύχεων τῇ μὲν δίοσει, τῇ δὲ κατέβαλεν, ἀδυνάτους ὑπάρχοντες ταπεινὸν ἐκείνοις τοῖς καυεῖς: Petrariis & machinas hostium, & murū qui in aggere, partim cōcussit, partim deiecit, vt qui murus illis tēporibus debilis & humilis adhuc esset. Quā extremā additione ostendit, in validū aliquē fortemq; murū parūm Ballistas potuisse. quod ratio etiam vult: & idē Diodorus adhibet alibi eas quidē ad pinnas & propugnacula detergenda, arietes verò ad ipsos muros deruendos. In eodē xx. *Τὰς ἐν ἀλξίαις μὲν ἀπέσυρε τοῖς περὶ πόλεις, τὰ τεύχεα δὲ δίοσει τοῖς καυεῖς.* Video autē & in pugnâ interdū iis vsos. vt Tacitus in iii. Hist. suggerit: Magnitudine eximiâ quintadecimæ legionis ballista, ingentibus saxis hostilem aciem proruebat: lateque cladem intulisset, nisi duo milites præclarū facinus ausi, vincula ac libramenta* tormentorum abscidissent. Ibidē quoque. *Vitelliani tormenta in aggerem viæ cōtulerant, vt tela vacuo atq; aperto excuterentur.* Atq; hæc super vi aut vsu Ballistæ dixerim. BILL. Nobis quidem miranda. Quæ tormenta nostra pondus hoc iaciant tot librarum? nam ruminor quæ dixisti. Sed an ex fide? FVR. Si fides in vllâ memoriâ priscâ, in hac est: & con-*

firmant

* An tormenta? nam de vno res.

firmant Annales paullò antiquiores. quia nuper denique & auorum æuo desimus iis vti. Sed enim de *Formâ* etiam videamus, quæ intricatior est, etsi vbertim satis Ammiano sic descripta, lib. XXIII. *Scorpionis, quem appellant nunc Onagrum, huiusmodi forma est. Dolantur axes duo quernei vel elicei, curvanturq; mediocriter, vt prominere videantur in gibbas: hiq; in modum ferratorie machinæ connectuntur, ex utroque latere patentius perforati: quos inter, per cauernas funes colligantur robusti, compagem ne dissiliat continentes. Ab hac medietate restium stilus exsurgens obliquus, & in modum temonis iugalis erectus, ita neruorum modulis implicatur, vt altius tolli possit & inclinari: summitatiq; eius vinci ferrei copulantur, è quibus pēdet stuppea vel ferrea funda. cui ligno fulcimentum prosternitur ingens cilicium, paleis confertum minutis, validis nexibus illigatum, & locatum super cōgestos cespites, vel latericios aggeres. Nam muro saxeo huiusmodi moles imposita, disiectat quidquid inuenerit subter, concussione violentâ, non pondere. Cum igitur ad concertationem ventum fuerit, lapide rotundo fundæ imposito, quaterni altrinsecus iuuenes, repagula, quibus incorporati sunt funes, explicantes, retrorsus stilum penes vncinum inclinant. itaque demum sublimis adstans magister, claustrum, quod totius operis continet vincula, reseat malleo forti percussum. Vnde absolutus ictus volucris stilus, & mollitudine offensus cilicij, saxum cōtorquet, quidquid incurrerit collisurum. Et Tormentum quidē appellatur, quod ex eo omnis explicatio torquetur: Scorpio autē, quoniam aculeum desuper habet erectus. cui etiam Onagri vocabulum indidit ætas nouella, eâ re quod asini feri cum venatibus agitantur, ita eminus lapides calcitrando post terga emittunt, vt persorent pectora sequentium, aut diffractis ossibus capita ipsa displodant. Istec Ammianus. è quibus formam aliquam & fabricam effingere, haud planè difficile, si quis erit in eâ curâ. In Vitruuio pariter descriptio, sed profectò non conformis (pro meo captu:) nec ambigo, quin cum æuo alia & alia reperta. Sed mihi duo adnotanda in totâ hac paraturâ, de *Neruis* & *Fundâ*. Et *Nervos* quidem ad omnia hæc tormenta maximè requirebāt, secundò, *Capillos*, si copia eorum nō esset. In Vegetio gradus & bonitas sic expressa, lib. IV. cap. IX. *Nervorum quoque copiam summo studio expedit colligi, quia onagri vel ballistæ, ceteraq; tormēta nihil prosunt, nisi funibus neruinis intenta. Equorum tamen setæ de caudis ac iubis ad ballistas vtiles asseruntur. Indubitanter verò, & crines fami-**

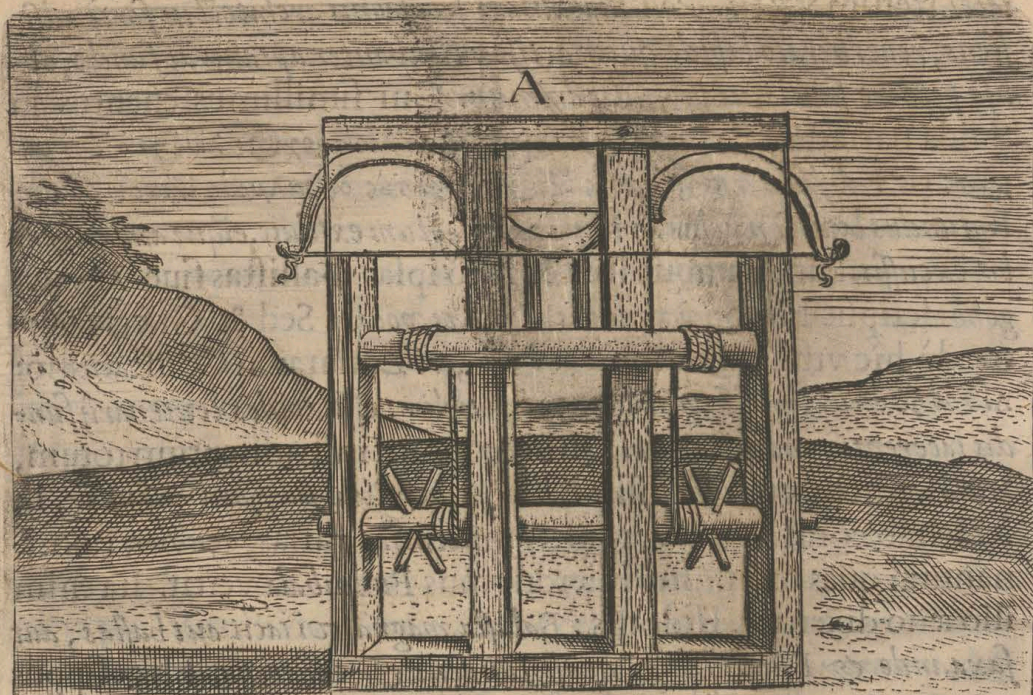
Vide Not.
tas.

narum in eiusmodi tormentis non minorem habere virtutem, Romanae scilicet necessitatis experimento cognoscitur. Nam in obsidione Capitolij, cum nervorum copia defecisset, matronae abscisos crines suos viris obtulere. Et nervos sanè primo loco approbat. vt & Vitruuius: *E nervo, capilloque tortis rudentibus*. Vt Polybius, inter apparatus bellicos, libro IV. Τεχὸς εἰρησμένως τὰ λαντα βιακόσια, νόβρων εἰρησμένων ἑκατὸν τὰ λαντα: capilli elaborati aut facti talenta trecenta, nervorum factorum talenta centum. Quia plus pretij in nervis, quàm capillis; ideò pauciora eorum pondo. L I P S. Rectè dicis, & suggero ab Herone cap. XVIII. expressum, qui nerui eligendi. *Ex animalibus*, inquit, *robustioribus & quamplurimum exercitatis*. vt cerui quidem, ex iis qui in cruribus pedibusque; tauri, qui in humero sunt. Hoc volui, nunc perge. F V R. Proximi igitur à Neruis Capilli, ii que ex equis, vt Vegetius notat: sed maximè muliebribus, vt cum illo plerique. Vitruuius: *Contenduntur capillo maximè muliebri*. Ctesibius, ex quo video citari: Ο δὲ τὸν Θ. Εἰς τεχνῶν γινέῃ γυναικείων. αὐτὸν ὁ λεπταὶ τι εἶσιν ἢ μακροί, ἢ πολλὰ ἔλκον τε ἀρεῖται, ὅταν πλακῶσι, ὅταν ἰαν πολλὰ λαμβάνουσι, ὥστε μὴ ἀπάδων τὸ δὲ τὸ νόβρων ἰχθῶ. Funis etiam ex capillo confit muliebri. Ille enim cum tenuis sit, longus, multo oleo perfusus; cum plectunt, vires & intentionem validam accipit, vt nec dissonet multum à robore nervorum. L I P S. Ipsa totidem pænè verba in Herone, qui ex Ctesibio descripserit, memini obseruare. F V R. Historiæ etiam passim de hoc capillo. vt Appiani de Carthaginiensibus obsessis: Εἰς δὲ τὰς ὀπισθὰς καταπλάτῃ ἀπεκείοντο τοὺς γυναικείας, βιχῶν ἐτέρων ὀπισθὰ: Ad catapultarum intentiones raserunt feminas, aliorum crinium inopiâ. Strabo de hoc ipso facto, lib. XVII. Τρίχα δὲ τοῖς καταπέλταις αἱ δερὰ πῦλαι παρεῖχον: Capillum tormentis ancilla prebuerunt: sed ad ancillas tamen restringit. Salonenses, apud Cæsarem III. Ciuil. præfētis omnium mulierum crinibus, tormenta effecerunt. Aquileienses, apud Capitolinum in Maximinis, *Funes de capillis mulierum fecerunt*, cum nerui ad emittendas sagittas defessent. Et de Romanis, suprâ Vegetius. quod ipsum Capitolinus rettulit, & *Veneri caluæ*, ob hanc memoriam, templum vult structum. Sed alterum, quod dicturiebam, de *Fundâ* est. quæ in Ballistâ siue Scorpione ponitur ab Ammiano, stupea aut ferrea fuisse. Cui fini? receptaculum scilicet lapidis, & in quâ firmaretur. Ammianus XIX. *Per scorpionum ferreas fundas, rotundi lapides subinde iacti.*

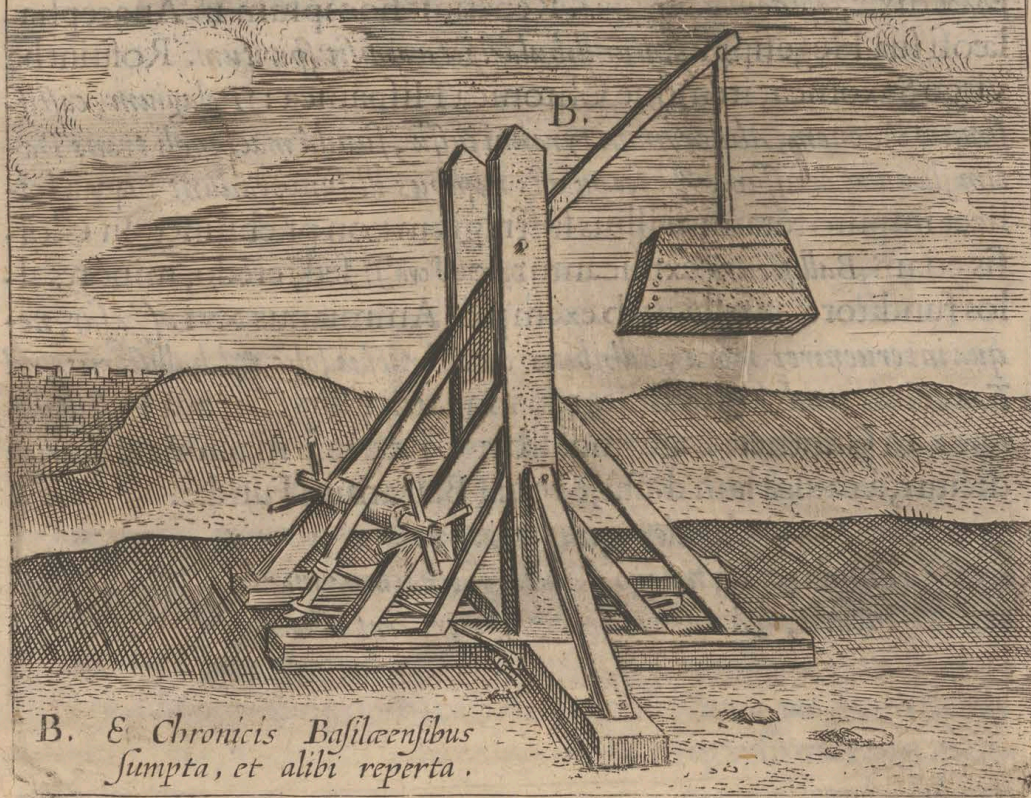
iaceti. Iterum XXIV. *Post machinam scorpionis architectus fortè adsi-*
stens, reuerberato lapide quem artifex titubanter aptauerat fundæ, ob-
liso pectore sauciatus profudit animam. Cui simillimus euentus in
 Suidâ narratur, ab incerto scriptore: Ο'λοοιτο ερχεσθαι λίθον ὁ δὲ ἀπὸ μηχανῆς
 εἰς τὸ ὤρετλιν τὸ τεχνήματος ἐξήραξε, καὶ τὰς ὀφθαλμοὺς ἐξέωσεν ἀμφω:
Rotundus lapis à machinâ in eius architectum exsiluit, eique ambos ocu-
los excussit. Funda itaque ibi: & ideò ipsas Ballistas siue *Monan-*
gones scripsit Heron à nonnullis *Fundas* vocari. Sed & Græci com-
 modè hîc vtuntur verbo σφενδονῶν, vt Zonaras in Constantino:
 Λίθων γὰρ ἐκ μηχανῆς ἑλκνταίων σφενδονεμδύων: Cū lapides centenarij fun-
 dis iacerentur machinarum. Quin & ipsum instrumentum totum,
 Σφενδόνη dicta. vt in Glossis: *Ballistra, σφενδόνη, μάχρανον πολεμικόν.* In
 Machabæorum I. cap. VI. inter machinas varias, σφενδόνων nomi-
 nantur: quas rectissimè Hieronymus *Fundibala* vertit. Ita enim
 illo æuo dixerunt. Isidorus: *Ballista magnâ vi iacit aut hastas, aut*
saxa. inde & Fundibalus, quasi fundens & emittens. Hegesippus
 V. cap. XLIV. *Fundibalo ictus, in eadem voce amisit spiritum.* Hanc
 machinam intellegit: quia Iosephus in ipsâ illâ re, λίθον ἐκ τῆς περὶ
 βόλου dixit, lapidem è petrariâ. Repetiuit hoc ipsum in Anacepha-
 læosi suâ Hegesippus: *Fundibulari ictu amisit spiritum.* Rosuinha
 virgo Saxonica, itemque Chronica Hispanica: *Pelagium, castis-*
simum iuuenem, Abderamini tyranni iussu, fundâ machinali trans Bæ-
tim fluuium emissum, & scopulosis rupibus illisum tradunt: quia sci-
 licet impuro tētamini illius suffragium non præbuisset. In Glos-
 sis etiam, *Ballistrarij* explicantur, σφενδονῶν: sed, credo, minores il-
 los funditores intellegi, ab exemplo. Ammianus XVI. *Cæsar, ne-*
qua interueniret mora, adhibitis cataphractis solis & ballistariis, ad
Tricassinos tendebat. Funditores, inquam, puto esse, aut *Fustibala-*
tores. In Guntheri Ligurino. lib. IX. hæc ipsa machina *Balearica*
 dicitur, à causâ iam dictâ, & quia *Balearium* Fundæ.

—— lapides agitata minores

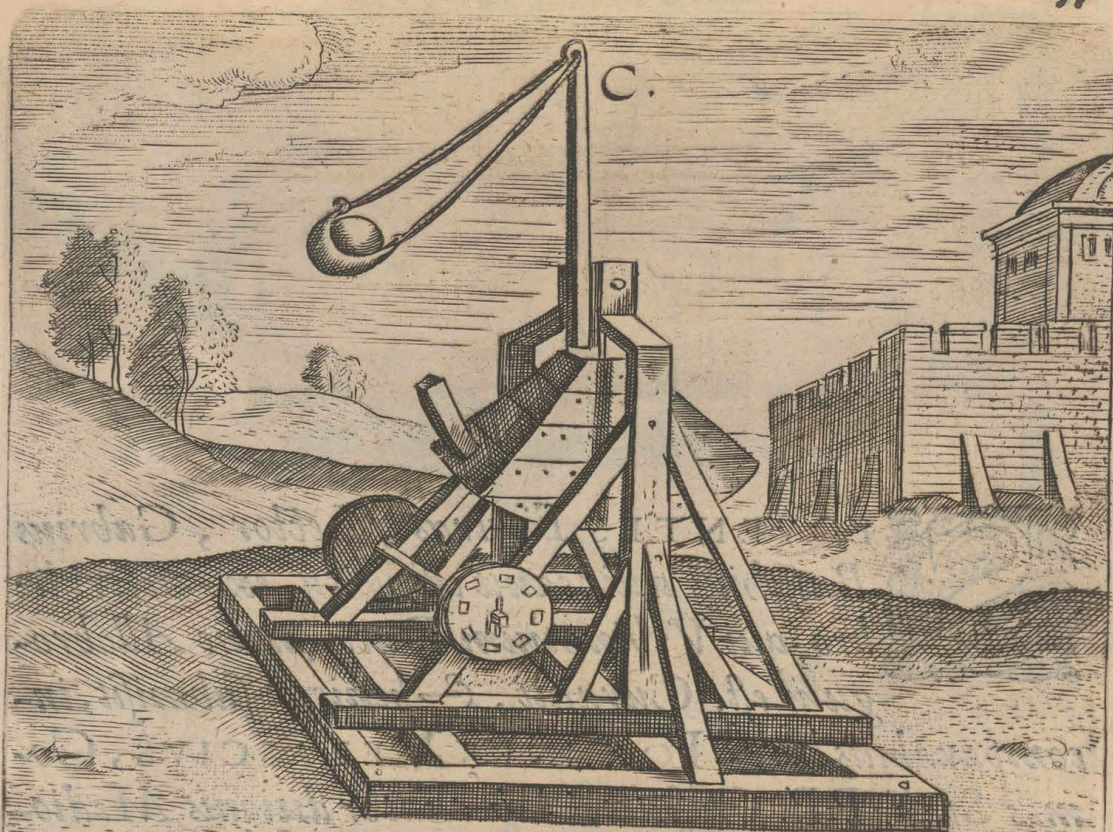
Funda rotat, magnos Balearica machina muris
Incute, & duro munimina verberat ictu.



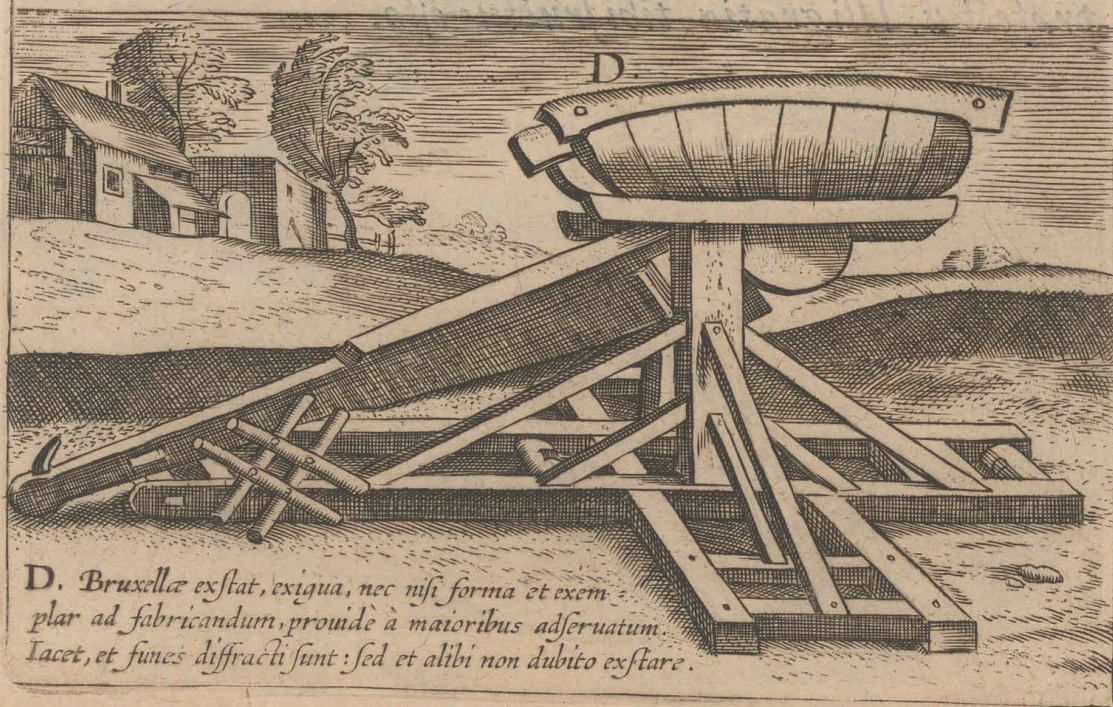
A. Figura, quam in Vitruvio Iocundus expressit.



B. E Chronicis Basilaensibus sumpta, et alibi reperta.

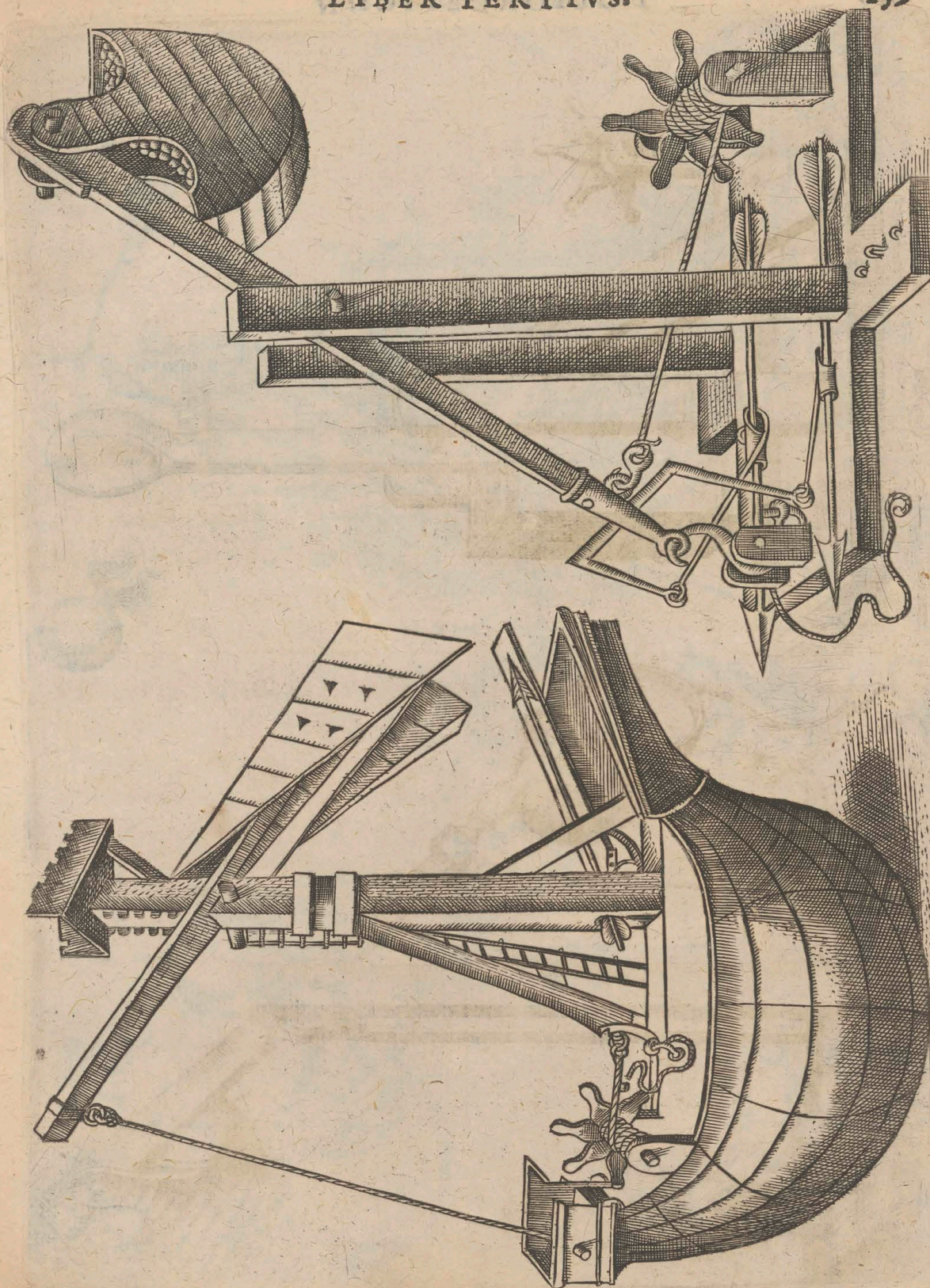


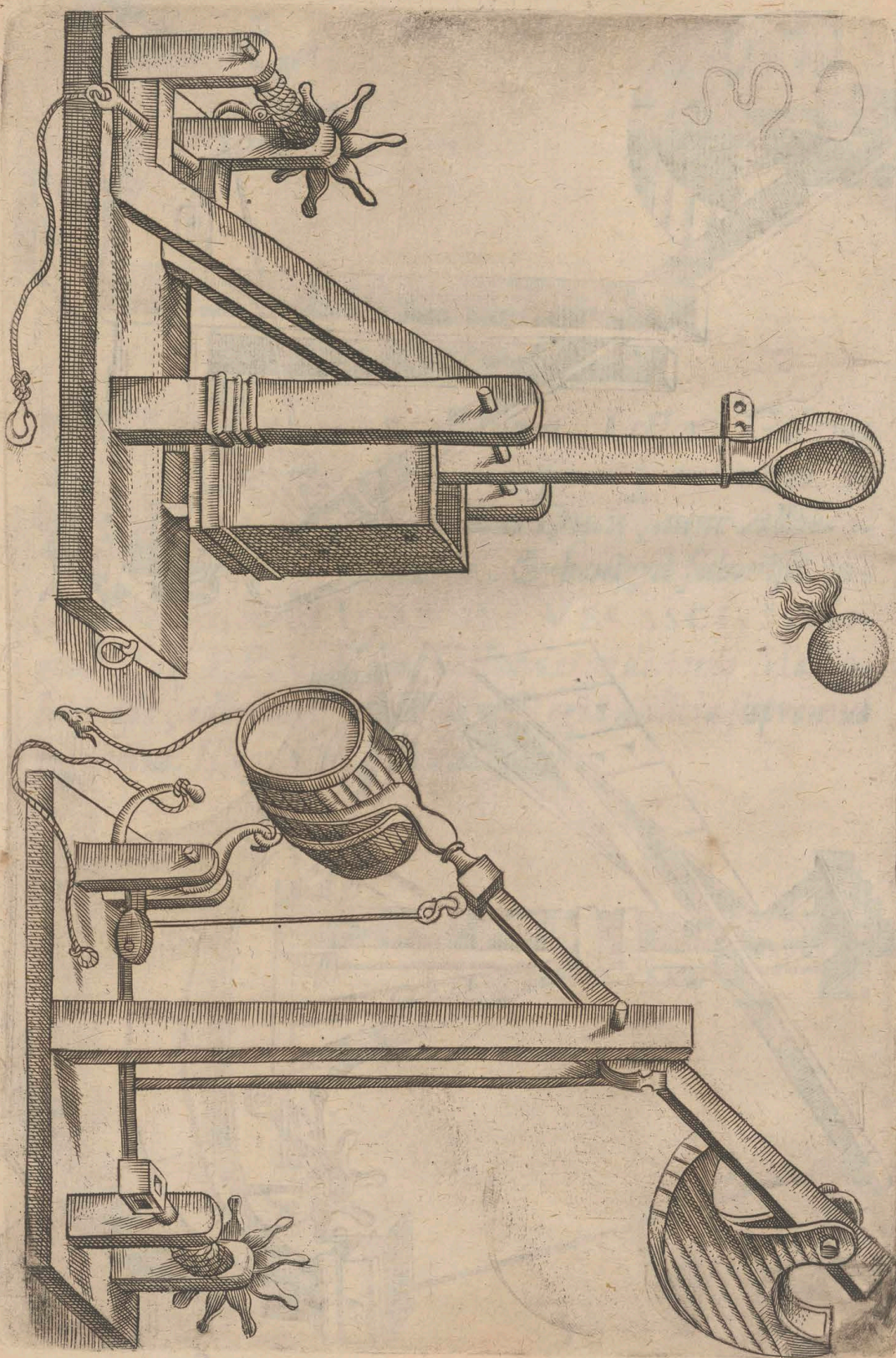
C. Similis priori fere, ex Valturio.

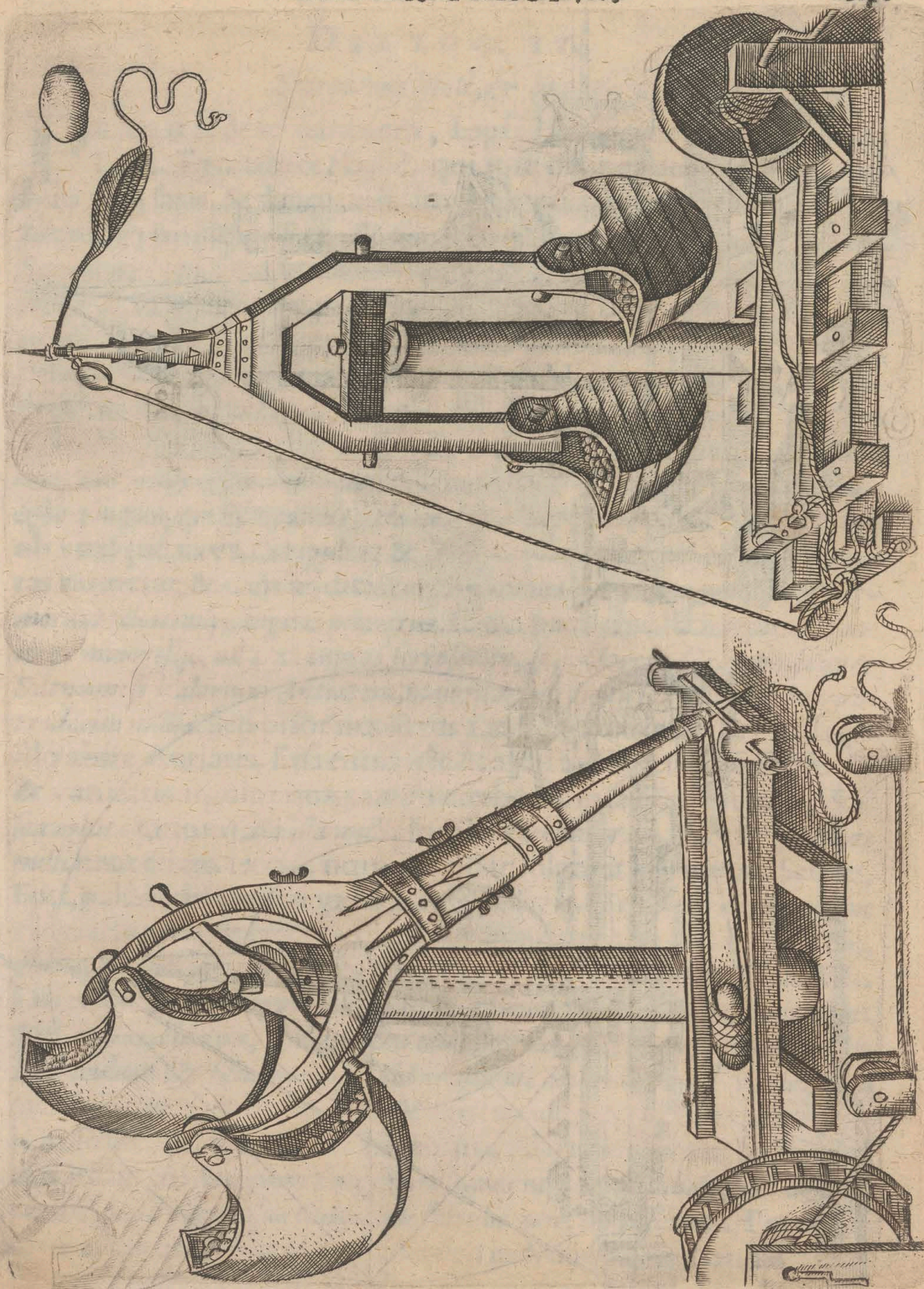


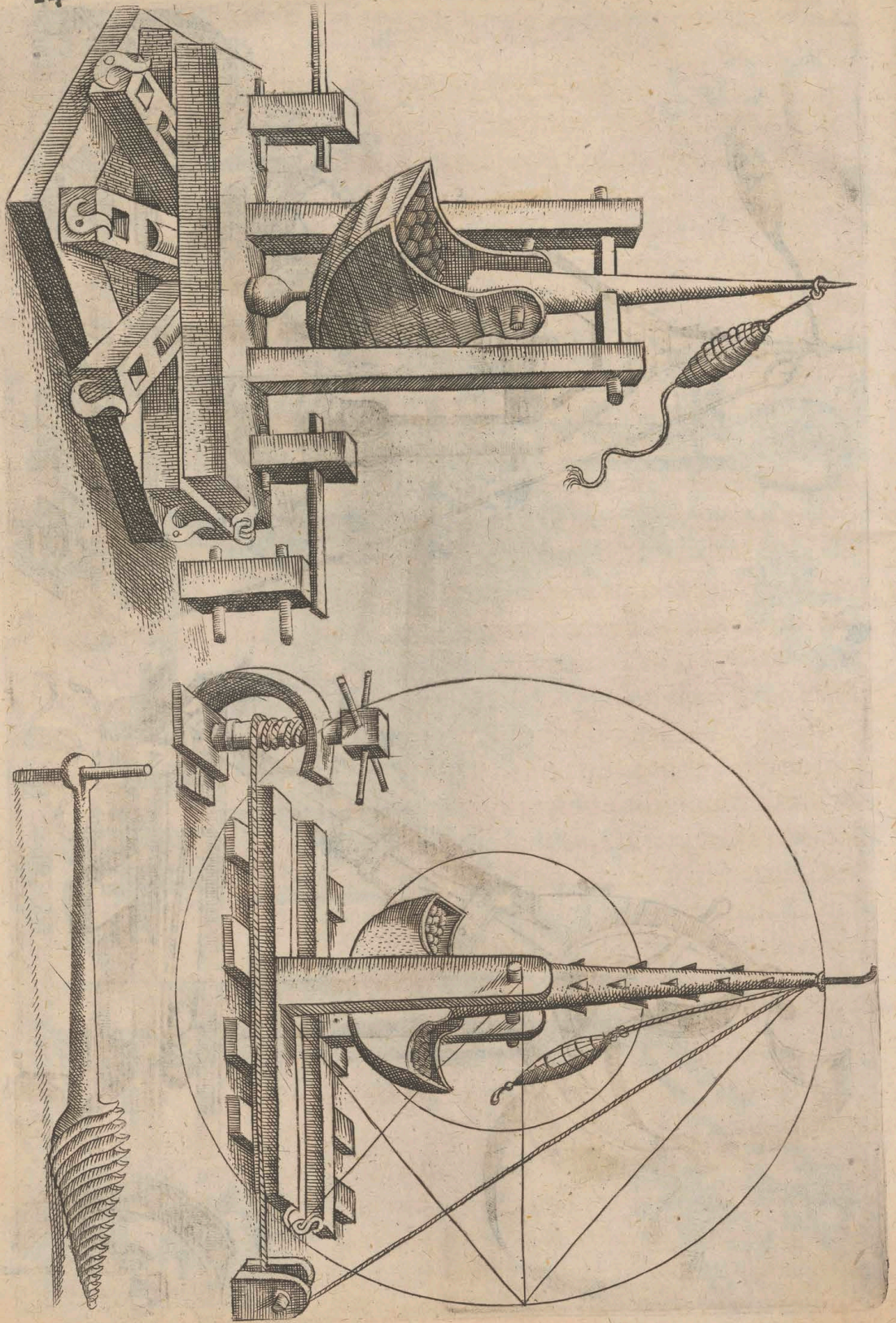
D. Bruxellæ exstat, exigua, nec nisi forma et exemplar ad fabricandum, providè à maioribus adseruatum. Iacet, et funes diffracti sunt: sed et alibi non dubito exstare.

SEQVENTES Figuras, Lector, Gabrins
Busschius delineavit effinxitq; ex Veteri li-
bro, qui Vrbinatum Ducis, nunc Allobro-
gum est. Curavit, & benignè submisit, in-
comparabilis heros IOANNES VELASCIUS, Co-
mes Stab. PP. Castella, Gubernator ditionis Medio-
lanensis, idémque per Italiam Regia militia supremus
praefectus. Illi gratia, tibi fructus esto.









DIALOG. IV.

Scorpiones quid, & quo telo?

PEREGI, & te editorem, Lipsi, adspicio: ecquid mittis?
 LIPS. Ego editor? bellè. qui ipse depugnaui, & exercitus
 sum plus satis. Sed tamen si sum; nec mittam quidem, numeris
 nondum impletis. FVR. Omnibus, & largiter, aut fallor. LIPS.
Scorpiones ubi sunt, vicini & adsimiles istis, adeò vt Ammianus
 misceat, & *Ballistam* (à te dictum) sic appellet? FVR. Si miscet, be-
 nè est: per me sic sunt, non disiungo. LIPS. Atqui debent Furi,
 debent: hoc age. A Catapultis primum Hirtius abiungit, in bel-
 lo Africo: *Cæsar in castris Scorpionum, Catapultarum, magnâ vim ha-*
bebat. Ille idem à Ballistis: Ballistis, Scorpionibusq; crebris, ante fron-
tem castrorum collocatis. Seneca Quæst. Nat. II. cap. XVI. Nam Bal-
listæ quoque, & Scorpiones, tela cum sono expellunt. Denique Liuius
ab utrisque XXVI. Catapultas & Ballistas Carthagine Nouâ inuen-
tas numerat, & tum addit: Scorpionum maiorû minorumque, & ar-
morum telorumq; ingens numerus. Idem paullò pòst: Scorpiones ma-
iores minoresq; ad LX. captos scripserim, si auctorem Græcum sequar
Silenum: si Valerium Antiatem, maiorum scorpionû sex millia, minorum
tredecim millia. Sed prior numerus LX. falsus videtur, & nimis ab
illo abire Antiatis. Etsi enim hîc & alibi auctorem istû elationis
& vanitatis arguit: quis tamen credat sic insanè mentitum? & è
sexaginta tantum, tot illa millia fecisse? Fuerit, v. ∞. id est, quinque
millia: aut etiam IX. ∞. numeris nō insolenter corruptis. Sed tu,
Furi, palàm discrimen vides, edissere. FVR. Te loqui decebat, ac
vides istos magis erectos: quid me? pendeo à tuo ore. LIPS. Dic,
dic: apud nouercâ verba fundis. FVR. Paucis, quia pauca hîc scio.
 Describit Tertullianus initio libri, quē de hoc nomine inscripsit:
Bellicam machinam, & retractu tela vegetantem, de Scorpione nominât.
Id spiculum & fistula est, patulâ tenuitate in vulnus & virus, quâ
figit, effundit. Significat clarè, & mucronem, & ad eum canalicu-
lum fuisse, qui infunderet venenum. Alij non dicunt. sed Vege-
tius ita de eo: Scorpiones dicebant, quas nunc Manuballistas. ideò sic
vocati, quòd paruis subtilibusque spiculis mortem inferant. Parua ta-
men adeò fuisse spicula, præfertim in Maioribus, haud dicam:
cum in Cæsare legam, Quidam ante opidi portam Gallus, scorpione
ab la-

* Fortè
operis
* Fortè
opera,

ab latere dextro traiectus exanimatusq; concidit. In Hirtio: Scorpione accuratiùs missò, Decurio percutitur, & ad portam Decumanam defigitur. Cùm traici iis homines, cùm Defigi dicant: certè nō nimis iij pusilli. Ex Vitruvio tamen certum haud sic immanes fuisse: & cùm Machinam ab Organo distinguit (lib. x. cap. i.) Machinas pluribus* operibus ait effectus habere, vt Ballistas aut torcularium praela: Organa autē vnius* opere, prudenti tactu perficere quod propositum est, vt Scorpionis & anisocyclorum versationes. Ergo vir vnus dirigebat, & utebatur. Polybius in obsidione Syracusarum à Marcello, facit Archimede[m] cauos palmares in muris disposuisse, iis quē sagittarios & scorpiunculos (τὰ σκορπίδια) apposuisse. Liuius in eādē re, & ex eo fumens, cauos cubitales fecit: ō negligentiam aut παράεργα! cū ille παλαιστράς clarè scripsisset. Plutarchus in Marcello, de iis ipsis dixit, σκορπίες, βραχυτόντες: breui tensione scorprios. Vt illi ergo parui, sic proportionē & foramina illa ac caui. In Sifennæ fragmēto apud Nonium est: Longiùs scorprios catapultas concitat. Legendū: Longiùs scorprio catapultā se concitat. Et plura dicere prohibeor, non ignauiā sed imperitiā; iterū missionem peto, aut ipse mihi dono.

DIALOG. V.

Muri veterum cuiusmodi? seorsim & Gallorum.

LI P S. Videtis hunc Arenarium, planè ad legem? ipse Rūdem sibi donat. O si meum hīc merum imperium! aut si plura etiam dicenda! sed video finem, & de Tormentis ad assem credo expunctum. B I L L. Haud negito. tamen aliquid etiam reliqui video, si plenè & firmiter vis Tormentorum est noscenda. F V R. Et tu quoque telum mihi iniicies? B I L L. Imò munimentum in omnia tela: Muros opidorū fuggero, & velim describi. Hos enim quatiebant aut diruebant Arietes illi & Ballistæ: hos sub Musculis aut Vineis deruebant: & nescimus quo robore ij aut viribus? Caligat omnis Machinalis & Oppugnatoria ista res: nisi hæc illustratur. L I P S. Tecum censeo sciscoque: sed hoc ampliùs, Furium istum meritò dicere, qui dictorum omnium causa. Caput sermone struxit, adstruat & hunc pedem. F V R. Quod Oranus nec Gracè ausus, ego Latine & Romanè dico, Lipsi es malus. Sed nihili tamen tua argutia: nec enim adhuc finis, Tela restant. L I P S. Fortasse te & illa velle addere? Si sapis, hoc depropera,

pera, ne & alterum onus accedat. Fv R. Fiat. nam isti, vt video, peramici sunt, quod tu vis volūt. Muri igitur veterum (de Vallo à Lipsio dictum) validi & operosi fuerūt: & vt distinctè ac propriè dicam, *Firmi, Magni, Alti*. De Firmitate primùm, Vegetius lib. iv. *Murus vt numquā possit elidi, hac ratione perficitur. Interuallo pedum vicensimū interposito, duo intrinsecus parietes ædificantur: deinde terra, quæ de fossis fuerit egesta, inter illos mittitur, vestibisq; desatur. ita vt à muro primus paries parū inferior. secundus longè minor ducatur. vt de plano ciuitatis, ad similitudinē graduum, quasi cliuo, molliusq; ad propugnacula possit ascendi. Quia nec murus ullis potest Arietibus concuti, quem terra cōfirmat; & quouis casu destructis lapidibus, ea quæ inter parietes densata fuerit, ad muri vicem ingruentibus moles obsistit.* Vegetij munitio satis firma, negari non potest, etiā in hodierna ista fulmina: sed magis paullò illa Vitruuij, lib. i. cap. v. *Interiore parte substructionis, fundamentum, distans ab exteriori introrsus amplo spatio, constituendum est: ita vt cohortes possint, quæadmodum in acie, instructæ ad defendendum supra latitudinem aggeris consistere. Cum autem fundamenta ita distantia inter se fuerint constituta, tunc inter se alia transversa, coniuncta exteriori & interiori fundamento, pectinatim disposita, quæadmodum ferræ dentes solent esse, collocentur.* Hæc, dico, structura firmitior, & validè vi tormentorū repellendæ, pro meo quidem sensu. Iam quòd *Magni & Alti*, ab exemplis aliquot videamus. Appianus scribit, in Mithridatico: *Pyræi muros Athenis (Periclis opus) altitudine fuisse quadraginta circiter cubitorū, siue pedū sexaginta, saxo quadrato exstructos.* Thucydides in i. de iisdē: *Latitudine fuisse tantā, vt duo currus iuncti inter se, vel obuij, per murum transirent. introrsus autem, neque cæmentum neque lutum interpositū, sed iunctos & coagmentatos grandes lapides, qui secti quadratiq; essent, eorumq; exteriora ferro & plumbo reuincta.* In quibus vltimis notare est, grādes lapides, pro more illo, in opera hæc iniunctos; & contra Arietes, ne extrahi possent, ferro aut ære nexos. Dio Cassius in Seuero, *Byzātij veteris muros fuisse firmissimos, quorum frons exterior grandibus lapidibus constructa, qui crassi quatuor pedes erant, lato ferro aut ære inter se vincti.* Nota crassitiem lapidum, quos quadratos fuisse certum est, & vndique pares. Herodianus lib. iiii. de eodem isto opido: *Murus Milesio quadrato lapide exstructus, adeò tenui & inconspicuā iuncturā, vt nemini compositum*

T

opus,

opus, sed ex vno perpetuoque lapide videretur. Et addit, nunc quoque reliquias cum miraculo conspici, vel artis eorum ingeniique, qui primi struxerint, vel roboris eorum, qui deiecerint. Nota hic & alibi coagmenta subtilia, ad excludendum scilicet Arietis acumen. Sed de ferro, est & in Iosepho, atque Hegeippo (lib. v. cap. xi.) pleraque murorum Hierosolymis, ferro aut aere operata fuisse: pro mente scilicet iam dictâ. Atqui *Alto*s etiam cur sic volebant? nam nos hodie despiciamus. Causa ipsis proba, & contra turres, machinasque ligneas ad adscendum. Nam muri quâdiu super eas, tuti erant ab hac peruasione. Firmi igitur, contra Arietes; alti, contra Turres. Tangit scriptor Panegyrici, ad Maximianum: *Quenam vnumquam mirabimur valla castrorum, post hoc nouum in mari vallum? quid erit mirum, si qua murorum aut Arieti non cesserit FIRMITAS, aut machinas despexerit ALTITUDO?* Quam altitudinem & Seneca inter laudes murales habet, in Epistolis: *Multi inueniuntur, qui ignem inferant vrbibus, qui inexpugnabilia seculis & per aliquot aetates tuta prosternant, qui & quibus arcibus Aggerem attollant, & muros in miram altitudinem adductos, Arietibus ac machinis quassent.* Imò & maiores nostri Galli sic struxerunt, aut certè in Galliâ ipsâ Romani. Omitto alia. sed Aimoinus refert, murum Diuionensis castris ad fixatum lapidibus quadratis, desuper minores superpositos habentem, in altitudinem pedum triginta, in latitudinem pedum quindecim: idque ab Aureliano Imp. nec tamen opidi appellatione dignatum. Vbi autem hodie tales muri? quia nos, ut dixi, contemnimus: & meritò fortasse ob nouitium hoc fulmen, quod edita magis quassat. Sed non illud etiam despiciamus (quod inter artes munitionum habemus) flexus & sinus in muris facere, ut pateat ad ictus accedens hostis. Id enim à veteribus. & Vegetius prodit: *Ambitum muri directum veteres duci noluerunt, ne ad ictus Arietum esset dispositus, sed sinuosis anfractibus clausere vrbes.* propterea, quia si quis ad murum tali ordinatione constructum vel scalas, vel machinas, voluerit ad mouere; non solum à fronte, sed etiam à lateribus & prope à tergo, veluti in sinum circumclusus, opprimitur. Obseruesque, non solum Turres prominuisse ad hunc finem & propugnacula, sed ipsos muros sic sinuosè factos. Tacitus de Hierosolymis: *Duos colles immensum editos, clauserant muri per arte obliqui, aut introrsus sinuati, ut latera oppugnatum ad ictus paterent.* Ea mente & Ammianus, xx. *Virtha, munimentum in extremo Mesopotamiae situm,*

tum, sed muris velut sinuosis circumdatum & cornutis, instructioneque variâ inaccessum. Nec verò hæc tantum, sed & ~~de~~ ^{de} ~~te~~ ^{te} ~~io~~ ^{io} ~~ma~~ ^{ma} ~~que~~ ^{que} ~~dam~~ ^{dam} habuere, siue Antemuralia. vt in Isidoro: Promurale, eò quòd sit pro munitione muri: est enim murus proximus ante murum. Ammianus XXI. Erūpentibus recursis ad mœnia tutior, vallumque antemuratum cespitibus fultū, insidiantes ab omni discrimine defendebat. Quod credo fuisse quasi Loriculam, ante præcipuum murum ductam. Sed enimuerò, non solum loricae istæ, sed veri magnique muri plures ducti, vt vno diruto aut capto, alter & alter superessent. Labet exempla duo dare splendoris atque operis prisci: ad quæ nescio an alia ætas adspirauit, aut & dicam, adspirabit. Prius ex Appiano, de Carthagine, quæ à Romanis capta & diruta. Murum ait fuisse triplicem. quorum quisque altus triginta cubitos esset, absque loricis & turribus. Quæ turres ducentorum pedum spatio inter se distabant, & quattuor contignationes singulae habebant. Ipsi muri fornicati, & capaces: & duplici quasi cōtignatione facti. in quorum parte imā elephanti trecenti stabulari poterant, & adiunctæ iis cellæ ac repositoria ad cibos: super eos, quater mille equi, item cum receptaculis pabuli hordei que. Viris ipsis ibidem diuersoria & habitacula, peditibus viginti mille, equitibus quattuor mille. Atque hic bellicus apparatus & instructus, in solis mœnibus erat. Hæc ille. nec negari potest, hoc de equitibus & peditibus, ipsisque equis, magnificū & cōmodum pariter fuisse. Alterū ex Iosepho, de Hierosolymis, superbâ & validâ vrbiū, quas historiæ celebrarint. Nā vana aut ignota, haud moramur. De eâ Tacitus breuiter: Urbem arduam situ opera molesque firmanerant, quæ vel plana satis munirentur. Nam duos colles immensum editos, claudabant muri per artem obliqui, & turres, vbi mōs iuisset, in sexaginta pedes; inter deuexa, in centenos vicanosque attollebatur, mirâ specie & procul intuentibus pares. Quorum sententia est, Turres vbi mons esset, in sexaginta pedes elatas; vbi vallis, in centenos aut & vicanos: sic vt altitudo inter se omnium responderet, & æqua videretur. Sed munimenta hæc diffusè & pulchrè Iosephus exsequitur lib. VI. è quo libabo, & decerpam. Murus triplex erat: exterior, altus viginti cubitos, lorica eius ternos, pinnae binos. In totum ^{* Pand fide} viginti quinque. Lapidēs in eo plerique ^{superat.} viginti cubitos longi, & decē ^{qua manus} lati. In muris Turres erant, quæ super ipsos eminebant cubitis viginti: ^{aut machi-} ^{na constr-} atque eadem erat latitudo. Hæc omnia solida, & iisdē lapidibus, quibus ^{xix? Infra} ^{iterat.}

* Adde
Turres, &
Portas: fiet
ambitus
circiter sex
milliarium

* Notetur.

* Herode

muri, structa. At super hanc turrium altitudinem, cubacula & canacula erant, & cisternæ, & lati ad hæc omnia gradus. Eiusmodi turres erant in eo muro nonaginta: intervalla autem, * cubiti ducenti inter singulas. Sed admirabiles in primis erant turres quattuor, quas Herodes edificaverat. Psephina vna dicta, quæ septuaginta cubitis eminebat: & ex quâ, sole orto, Arabia prospici poterat, & ipsum mare. Octangula structa erat. Huic ex aduerso Hippicos, dicta de nomine cuiusdâ amici regis; & iuxta Phaselos, & Mariamne; illa in fratris, hæc in coniugis memoriam & nomen dedicata. Hæ magnitudine, pulchritudine, firmitate, omnibus quæ * toto orbe sunt, præstabant. Hippicos quidem quadrangula erat, & quisque angulus vigintiquinque cubitorum, altitudo triginta: sed hæc omnia ex solido, & nihil inane. Supra soliditatem, & saxi illâ adunatam cōpagem, imbribus excipiendis puteus erat altus cubitos viginti. Super istû, duplici tecto domus, vigintiquinque cubitos alta, & in varia membra diuisa. Iterum super eam, propugnacula & pinnae, ad quinque cubitos. Atq; ita tota altitudo, cubiti octoginta. Tertia, Phaselos: lata ac longa fuit æqualiter, cubitos quadraginta. Totidem cubitorum, densa & solida eius altitudo. Super eam porticus ambibat, alta decem cubitos, loricis & propugnaculis instructa. inq; eâ mediâ, turris alia assurgebat, in membra magnifica & balneum diuisa: ut nihil à Regiâ penè differret. Suprema eius loricis & pinnis, sicut ipsa porticus, ornata. Tota altitudo, cubiti nonaginta. & referebat specie turrim, quæ Pharus dicitur, & apparet Alexandriam nauigantibus. Quarta, Mariamne. viginti cubitis solida fuit, totidem lata & longa. Supernam autem ædificationem longè magnificentiorem & distinctiorem aliis habebat; decorum censente * rege, ut ea quæ ab uxore & feminâ diceretur, ornatiores cōptiorq; virilibus illis esset. Huius altitudo omnis, quinquagintaquinque cubiti. Sed altiores etiâ multo videbantur omnes hæ turres, ob loci situm. Nam murus ipse in quo erant, in colle fuerat cōditus: atq; is collis eminebat ad cubitos triginta. Mirabilis & lapidum moles. Non enim ex latere vulgari, aut saxi quæ homines ferrent, structa erant, sed è candido marmore: quodq; saxum viginti cubitis longum, decem latum, quinque altum. Ita autem iuncta erant, ut vnum saxum omnia viderentur, sed manu artificum in angulos & figuras diuisa. Hæc ita Iosephus, & plura de reliquo opere: quæ talia sunt, ut mirer hæc publicitus non proponi & pingi, in omnium (quibus cor & sensus) admirationem aut voluptatem. At nos vana quædâ malumus; & prauâ viliq; libidine, animum pascere iuuat falsis.

sis. At enim dicent, Hodie hæc non vsui: diffiliant isti lapides, istæ moles, vno ictu. Esto. sed dabo ab antiquo etiam rude, sed robustum opus, pro suffragio istorum. Muri Gallorum veterum videantur, qui in Cæsare sic descripti, Comment. vii. Gallic.

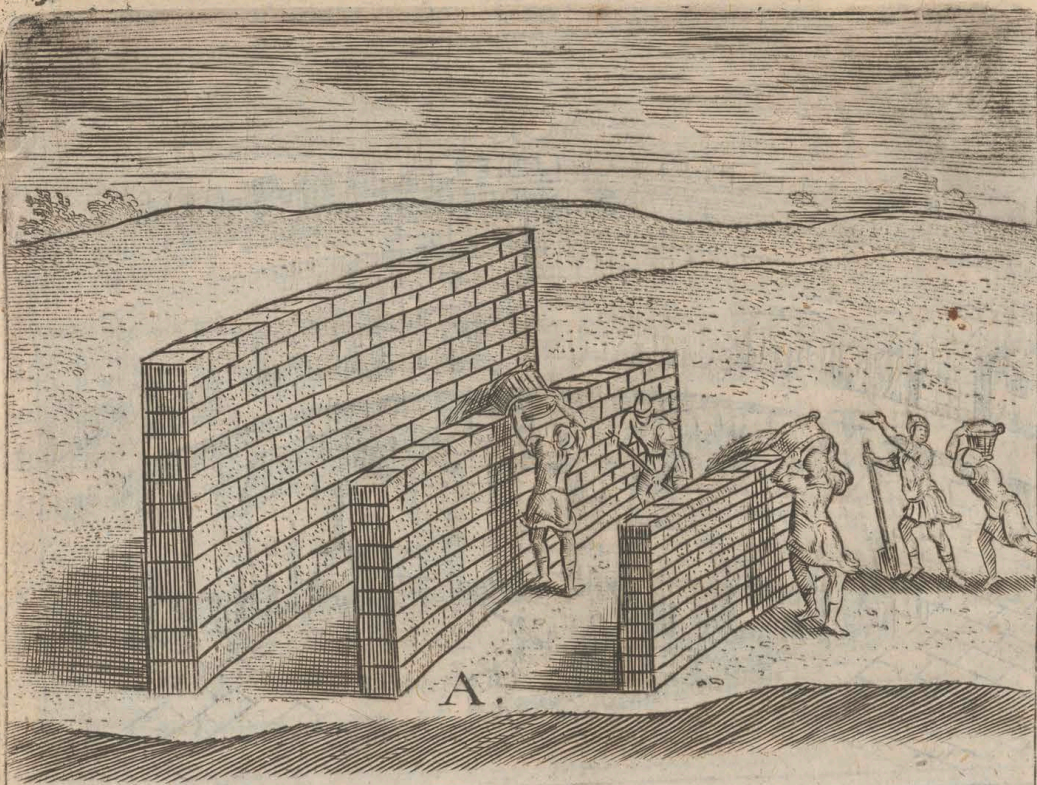
Muri autem omnes Gallici hac sunt ferè formâ: Trabes directæ, perpetuæ in longitudinem, paribus intervallis, distantes inter se binos pedes in solo collocantur. Eæ reuinciuntur extrorsus, & multo aggere vestiuntur. Eæ autem quæ diximus intervalla, grandibus in fronte saxis effarciuntur. Iis collocatis & coagmentatis, alius in super ordo adiicitur, ut idem illud intervallum seruetur, neque inter se contingāt trabes, sed paribus intermissæ spatiis, singulæ singulis saxis interiectis arte cõtineantur. Sic deinceps omne opus contextitur, dum iusta muri altitudo expleatur. Hoc cùm in speciem deforme non est, alternis trabibus aut saxis, quæ rectis lineis suos ordines seruant: tum ad vtilitatem & defensionem urbium suam habet opportunitatem. quòd & ab incendio lapis, & ab Ariete materia defendit: quæ perpetuis trabibus, pedes quadragenos plerumque, introrsus reuincta, neque perrumpi neque distrahi potest. Hæc Cæsar, quem per partes lustrò. Ait: Trabes directæ, perpetuæ, in longitudinem.] Hoc dicit, trabes directas in solo positas, in longum non in altum: id est, planas iacentesque, & quidē perpetuas solidasque, non è partibus factas, tot pedū. Quòd autem sic accipere oporteat, non de ordine trabium recto & alto: verba sequentia mox euincunt, qui opus aggeratum ait, & creuisse, dum iusta muri altitudo expleretur. Atqui si trabes rectæ positæ, iam à principio altitudo iusta fuisset. Hoc firmiter tenendum est, aut à Cæsare abeundum. Ait: Distantes inter se binos pedes, in solo collocantur.] Hoc intervallum inter singulas trabes, porrectas sic in solo: iterumque tale in aliis & superiectis. Quod ait, collocari in solo, est deponi, nō defigi: & sic in descriptione Musculi. Eæ reuinciuntur extrorsus.] Libris melioribus adhæremus & scribimus, introrsus. Reuinctio illa sub caudam facta: id est transuersis trabibus series quæque ligata, contra motum, & ne ab Ariete percussæ emouerentur. In quibusdā etiam libris est: Eæ reuinciuntur: sed falsum putamus, nec hîc admittimus. Multo aggere vestiuntur.] Iniecto inter trabes medias, & stipato. Intervalla grandibus in fronte saxis effarciuntur.] Intervalla nempe binorū pedum inter trabes singulas. Tanti igitur & ipsi lapides. ut idem illud intervallum seruetur,

neque inter se contingant trabes.] Credo sententiam esse, trabes non directè super infimas, sed ad latera earū super saxa positas fuisse: ut alternatim trabs, aut saxum esset. Hoc ideò, quia & elegantius firmiusq; opus: & quia negat inter se trabes contigisse. Pergit porrò: Pluribus intermissæ spatii, singulæ singulis saxis interiectis.] Sententiæ eiusdē est, & docet tessellatum quasi opus fuisse. *Ab ariete materia defedit, quæ perpetuis trabibus pedes quadragenos.*] Est quod suprā dixit & repetit, introrsus reuinctas trabes fuisse, ne reuelli aut reperi de facili eæ possent. Sed ait *pedes quadragenos plerumque perpetuas trabes* fuisse. Perpetuas, meo dicto sensu suprā, integras solidasq;: & quidē selectā hac longitudine, ut murus latior esset firmiorq;. At quidam hoc de *quadragenis pedibus*, ad ipsas reuincientes trabes siue fibulas referunt: quod mihi aliter visum. Adnoto autem & inferiori æuo, muros videri ligneos in Galliā fuisse: cū Sidonius, de vastatione Galliarū scribat, lib. vii. epist. i. *Vidisse se ambustam murorum faciem.* Alibi: *Fuisse inter semustas muri fragilis angustias clausum.* Vnde enim hæc *ustio*, nisi ab igne, & in ligno? Nisi tamen *Sudium* & *Vallorum* coronas illas intellegit: quod in medio pono. LIPS. Cū de Sudibus, memini legere in Suidā de *Acessā*: nec satis scire, quò id traham. Verba: Ἀκείσα, Ρωμαίων μηχανήματα ἐν δ' ἐνδοχόμιας τοῦ ἐρυμνότητι μετασυσταζόμενον. Οἱ δὲ Ρωμαῖοι ξυμένευσαν τὴν λεγομένην Ἀκείσαν τῇ Ρωμαίων φωνῇ. δ' ἐνδοχόμιας τὸ ἀπὸ ἀλλήλων ἐκλέγει, τῇ ξυμνήκῃ κατασκευάζοντες, ἀπὸ τῆς φωνῆς, ὡς ἐννῶν, τὸ ἐνδοχόμιας τὸ πόλεως. *Acessa*, Romana machina, è lignis sectis ad firmitatem exstructum. Romani (verba scriptoris alterius) eam quæ *Acessa* ipsorum linguā dicitur, fabricarunt. *Sectis* enim lignis, alternatim ea locantes & adequantes, clauserunt obseperuntq; eā parte aditum vr̄bis. Sanè Romaniſſat vox, & videtur *Accessa* dicta, quia Accessum aditumq; munit aut claudit. Quid tamen propriè? nō Herculè *Aggestum*, ut descriptio hæc est: an *Sudetum*? an magis ad portas talia apponi mos? In Cæsaris i. Ciu. lego: *Aditus atq; itinera duo, quæ extra vr̄bem ad portum ferebant, maximis defixis trabibus, atq; iis præcutis, defigit Pompeius.* Frontinus in eadē re: *Quosdam aditus, qui ad portum ferebant, trabibus transmissis, & in densum ordinē structis, ingenti mole tutatus est.* Simile munimētum ad portum Xanthiorum fuisse, Appianus docet in Ciuiliū quinto. Sed vlt̄rà non teneo. FVR. Nec volo: res & vox mea habent finem.

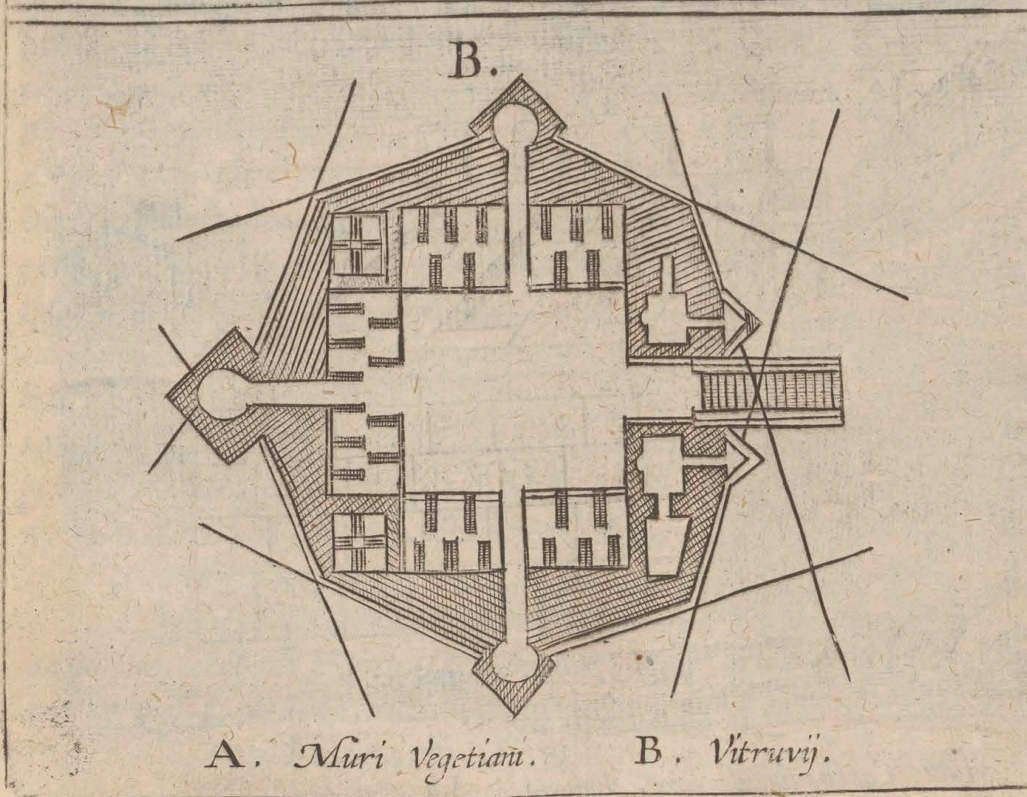


C. Muri Carthagenenses, ex Appiano.

D. Gallicani, ex Casare.



A.



B.

A. Muri Vegetiani.

B. Vitruvii.

DIALOG. VI.

Qui, & ubi machinas fecerint, tulerintque.

LIPS. Billéhee, & tu noster hodiè rex Carondelete, sermonibus istis sit modus: pausa interponenda est, & vt sic dicam, strigandum. BILL. Non equidem teneo, & Sol ad meridiem abit: sed vnum breue quæsitum lubido erat iniecisse. Aufim Lipsi? LIPS. Lege dictâ, breue, & vnum. BILL. Non mutabo. De *Machinis & Tormentis* pleraque omnia dicta: nondum à quibusve, & ubi ea sunt facta. An in loco sic subito struebant? an domo potius secum, & ex præparato adferébant? LIPS. Duo quæris, præter legem datam: sed tu mihi esto vel super legem: dicam. Ad prius, aio, Milites ipsos pleraque fabricasse: sic tamen, vt certi iis mixti, qui fabrilem omnem artem scirent. In Liuiò, huic rei, lego: lib. i. Seruium Tullium regem, qui censum instituit, eundem instituisse duas fabrum centurias, quæ sine armis stipendia facerent. datumque munus, vt machinas in bello ferrent. Quæ leuiter tamen suspecta lectio. quid enim ferrent? ipse sine suis humeris? hæud potuit: dixisset, *ueherent*, *curarent*, aut ad simile verbum, ferrem. Sed profectò legendum ibi potius *facerent*: & hoc eorum munus, vt fabricarentur machinas, cum iis opus. Aduoco Dionysium, qui in ipsâ hac re centurias duas ὀπλοποιῶν καὶ τεκτόνων facit: id est qui armorum fabri, itemque architecti essent. Hi tales, & postea in exercitu: atque ij scilicet præformabant dirigebantque opera, etsi milites quoque vulgò adiutarét. Cæsar v. Gallicorum, cum naues subito reficiendæ essent: *ex legionibus fabros deligit, & ex continenti alios arcescit*. Erant igitur per legiones sparsi, atque aliter etiam militabant. His caput vnum, & operibus curator exactorque, qui *Præfectus fabrum* in historiis crebrò nominatur. Eum Plutarchus alibi ἀρχὸν τῶν τεκτόνων appellat. Hi igitur, cum validâ illâ manu militari, subito opera pleraque destinabant, & in loco faciebant. Vbi interdum & provincialium auxilio, eorumque, ad materiem subuehendam, iumentis. Cæsar II. Ciuil. C. Trebonius magnam iumentorum atque hominum multitudinem ex omni prouinciâ vocat, vimina materiâque comportari iubet. Sed ferè, vt dixi, ad subuehendû: vix fuit vt inter opera militibus mi-

scerentur. quod autem ad *Iumenta*, in Plutarchi Sullâ etiam scriptû, cum Athenas obsideret, & mirifica opera moliretur ad Pyræum: *decem millia iugorum mularium habuisse*, quæ supportarent ad hûc vsum. Sed & in agmine ac viâ horum opera, cum machinas aliquas secum ferrent. Idem Plutarchus in Antonio notat, euntem ad bellum Parthicum, *secutas in trecentis plaustris machinas, idoneas ad urbium oppugnationes*. Eodem illo tempore & Arietem deuexit LXXX. pedes longum, quod illa regio (addit idē scriptor) *sterilis talium esset, & materiem pusillam ferret*. Quâ ipsâ causâ Cæsar iam in Africâ, *litteras in Siciliam nunciosq; misit, ut crates materiesque congeri posset ad Arietes, cuius inopia in Africâ esset*. Ita Hirtius, in illo bello. qui ostendit & antè tormenta, & talia quædam, consultò aduecta: *Tormenta machinasque & aduexerat secum, & ex Siciliâ cum commeatu missæ erant; & nouæ in armamentario, multis talium operum artificibus inclusis, fiebant*. Bello etiâ Alexandrino, Cæsar tormenta vndique conquiri, & frumentum mitti iubet. Et ex eo mandato, paullo post, Legio xxxvii. ex dediticiis Pompeianis militibus, cum frumento, armis, telis, tormentis imposita in naues appulit. Quin & Iosephus disertè scribit, Vespasianum in Iudæam venientem, *habuisse in agmine suo machinas & tormenta, ciuitatibus expugnandis*. Conquiri igitur hæc talia & præparari interdum iamantè solent, aliàs non solent, & in loco, pro copiâ, parari. At ego, ô boni, non diutius sedeo; & surgere decretum, etiam si omnes teneatis. ORAN. Decretum? LIPS. Et quidem *τοῖς αἰσ*: scis quàm amem virilem eam sectam. ORAN. Atqui de Telis totum restat. LIPS. Restet, postea videro: tu valetudinem hanc nosti? ORAN. Non tam commodam hercules, ac vellem. LIPS. Incommodissimam autem, cum fatigatio aut fames accessit: nunc vtrumque. LAMPS. Latum tibi hoc scutum valetudinis: sæpè & variè vteris. LIPS. Nisi facerem, non viuerem: ita multi, ut lacum, me & exhauriunt, & turbant. Sed heus tu

* Esurienti
haud ob-
pauo esto.
* Hic ani-
mus in mē-
sam magis
nunc im-
minet.

file, & surge: & Theocritæum illud accipe, — * *πελνατίζε μὴ δέπῃς ἀντὶς*. LAMPS. Sileo, & ne mentiar,

* *Οὐδὲ μὲν ὅτι δὲ παρὲς πλῆσιον*.

I. LIPSI
POLIORCETICON
SIVE
DE MACHINIS,
TORMENTIS, TELIS,
LIBRI III.
DIALOGISMVS I.

Conuiuium, & in eo Apri, olim solidi: pluscula in hanc rem dicta.



PHV loquebamur, & ecce pueri qui nunciant mensam & cibos nos expectare. Surreximus, in cenaculum iuimus, ducente Carondeleto, qui inquit: Amici, ego hîc parari iussi ad illud Comicum,

Non ampliter, sed munditer conuiuium.

Rure sumus, & suauēs etiam diuitibus interdum *Timoneæ illæ cenæ*. BILL. Non *Timoneæ*, ne dixeris: sermones & lepôres condient: atque ego hanc malo, quàm omnem illam nostram aulicam & purpuream vitam. Lauimus, sedimus: Billehei puer adstitit, & ferinam obtulit inclusam, more nostræ gentis, in panem. Suspeximus, & Carondeletus: Tuus etiam splendor & munificentia, Billehec, hîc nos deprehendit? fruemur, opportunum est donum. BILL. Exiguum, nec pro splendore illo prisco. CAR. Quo prisco? BILL. Romano, dico. qui non particulas has apri, sed ipsos totos, sollenniter apponebant. Nónne ita lêgi Lipsi? vos qui in libris estis, meliùs hæc scitis. LIPS. Tu quoque, etsi dissimulas. cui nullum tantum negotium est (ô laudabilem morem!) quod planè abstrahat à lectione. Reficis eâ exhaustum actionibus animum, & pabulum hoc scientiæ & prudentiæ ei præbes. Sed de Apro, quod dicis, ita est: totos solidosque apponebant in vnâ cænâ. Suetonius in parcimoniâ & sordibus Tiberij Imp. habet, quòd *d. mediatum aprum apponeret, affirmans eadem habere quæ totum*. Sed totum ex more oportuit: & ita Iuuenalis,

— *quanta est gula, quae sibi totos*

Ponit apros, animal propter conuiuia natum?

Plinius apertius, qui & originem rei ponit: *Solidum aprum primus Romanorum in epulis apposuit P. Seruius Rullus, qui Ciceronis consulatione agrariam legem promulgauit. Tam propinqua origo nunc cottidiana rei est.* Et addit, *rem cottidianam suo æuo iam fuisse, & in communibus etiam epulis usurpatam.* Sed hoc magis mirum, quod sequitur: *Et hoc Annales notarunt, horum scilicet ad emendationem morum, quibus notata quidem cæna, sed in principio bini pariter ternique mandantur apri.* Plures ostendit simul appositos. binos ternosque; & quamquam notata ea cæna & reprehensa sit, tamen factum. Is elici sensus è vulgata istâ potest: sed videte ne verior lectio, quibus ne totâ quidem cæna. Auxerit factum & indignationem, quod tot apri nec in totam quidem cænam, sed in partem eius, nec nisi principio apponerentur. Ita rem fuisse, vel ex Seneca discamus, qui in epistola LXXIX. luxum sui sæculi castigans, & disparitatem vitæ suæ ingerens: *Non iacebit in conspectu aper, ut vilis caro, à mensâ relegatus.* Ostendit, ostensum modò fuisse, & quasi in pompâ illâ mensali traductum, statim sepositum & fastiditum. *B. L. L.* Capiat me emendatio, & Plinij cetera verba inclinant: sed res nonne arcet? Estne credibile, tot apros simul, eosque solidos? & unde autem in tot cænas parandos? *L. I. P. S.* Tecum ego hæc miror: sed cum boni fidi que auctores afferunt, quid diffidam? In Athenæo lego, conuiuio Catani cuiusdam celebri, *illatos apros Erymanthæos, eosque argenteis venabulis transfixos, & in quadratis quibusdam lancibus SINGVLOS SINGVLIS CONVIVIIS appositos.* Primum Erymanthæos facit, ne exiguos quosdam aut porciculos suspicere. tum, *venabulis transfixos*; quasi non domesticos, sed in siluâ & venatu captos. Postremò, quod ad rem, *singulos singulis.* Nonne hoc paullo amplius, quàm in Plinio *binos* dumtaxat aut *ternos*? Certè enim grandis ibi numerus conuiuiarum. Iam, ne de Plinij æuo miremur, cum luxuria in pleno suo regno: veteri magis, & sub ciuilia bella, M. Antonius Triumuir, septem aut octo apros in cænam vnâ parat. Plutarchus huius rei testem dat & citat, auum suum Lampriam: quem ait ex Philotâ medico sic audisse, qui à *Antonia*. *Veni*, aiebat Philotas, *Alexandriam, cum An-*

tonius

tonius illuc cum Cleopatrá suá deliciaretur. Audiebam de mensá, de epulis: cupido me subiit coram arbitrandi & videndi. Cum ergo innotuissem vni cuiquam ex Antonianis coquis, is me in culinam & in ipsam illam officinam ciborum induxit. Vidi cum alia multa, tum APROS FEROS ASSARI OCTO. Miratus fui, & ad coquum, Ergone hodie tam frequentes conuiuia apud Antonium? Ille risit, & o bone, inquit, conuiuia non nisi * duodecim erunt: sed quia incertum, quâ ipsâ * Qui solennis ferè numerus in pleno triclinio. horâ cenaturus Antonius (celerius enim aliàs, aut tardius:) id refert, vt apri calidi & in vigore adferantur, atque ideò plures sic assantur. Ecce ingenium gulæ, & iactantiam! & tamen ex illis octo, duos trêve in cœnam illatos, faciliè persuademur. Atquin vnde habuerint, quæris. BILL. Meritissimò quæro. nec vllæ siluæ Europæ totius fuerint ad cottidianos hos apros. LIPS. Si feros semper & verè siluestres, tecum sentio: sed aliud etiam ingenium gulæ vide. Commenti sunt huic rei apros quosdam rure & in villis habere, quos faturâ propagabant, & faginabant deinde ad culinam. De talibus Iuuenalis:

Altilis, & flauis dignus ferro Meleagri,

Fumat aper.

Nota Altilem: atque ibi Scholiastes vetus, *Pasta, vel aprugna*. Benè. à pascendo enim, hoc genus *Pastos* vocabant, & carnem ipsam *Pastam*: voce quæ * hodie in ferinâ hac, pane clausâ obtinet, nec peccem fortasse si hinc petam. Martialis:

E caueâ fugiat ne malè PASTVS aper.

De hisdem Seneca epistolâ CXI. *Animalia diu PASTA & coacta pinguescere, & quæ vix faginam continent suam*. Ostendit præpingues fuisse (vt solet id animal, in somni & cibi copiâ) & magni rarique ponderis: imò & *Milliarios*, vt appellabant. Idem Seneca, eadem epistolâ: *Non magnam rem facis, quòd viuere sine regio apparatu potes, quòd non desideras milliarios apros*. Varro de re rust. lib. III. *Num pluris nunc tu è villâ natos illic verres lanio vendis, quàm hîc apros milliarios Senis?* Nihil inuito, etsi alij macellarios volunt: & tamen auxesim aliquam productionemque agnosco, nec iustè fuisse mille librarum. Simile, quod in Plinio *Milliarie oleæ in Africâ appellantur, à pondere (vt ait) olei, quod ferunt annuo proventu*. Hos in Palæstrâ cibum cepisse, Varro idem addocet: *Vidistis ad buccinam inflatam, certo tempore, apros & capreas*

* Belgis
aliisque
Gallis
Pastæa dicitur.

*preas conuenire ad pabulum : cū è loco superiore in PALAESTRAM
apris effunderetur glans, capreis vicia. Inde aper palastrita Martialis.*

— & concubinis

Partitur apri glandulas palastrita.

Atque hi non in siluâ, sed in culinâ cæsi. eoq̃ue facit Seneca,
de Breuitate vitæ: *Conuiuia mehercules istorum non inter vacantia
tempora posuerim, cū videam quā sollicitè argentum ordinent, quā
suspensi sint, quomodo aper à coquo cæsus exeat. quomodo exeat, è
culinâ scilicet, & satiusne assus & calidus, & in suâ anxiâ. Et fe-
ri haud dubiè meliores. eoq̃ue Martialis in laudibus vitæ Ru-
sticanæ ponit:*

Ibi illigatas molibus damas plagis

Maetabis, & vernos apros.

si tamen mecum legitis: & veros apros. Illi enim domestici, vix
legitimi: isti è siluâ, germani & veri. Nisi cui magis placet quod
in Iunij vetusto codice: *vernas apros*, quasi peculiares & in fun-
dis siluisq̃ue eius natos. CAR. Gratia Billeheo, qui huc te traxit:
placent hi sermones, & decent quoque in mensâ. Sed scire aueo,
simplicitérne assi hi apri, quod è dictis obseruasse videor; an ali-
ter, & ritu hoc nostro, conditi? LIPS. Nil nisi de assis lêgi, nec
aliter opinor. LAMPS. Mirum autem totos sic, & tam pingues,
grandes, potuisse. LIPS. Potuère, sed in longo firmoq̃ue veru
aut *cuspidè*, vt Martialis appellat:

Parua tibi curuâ craticula fundet ofellâ,

Spumeus in longâ cuspidè fumet aper.

Fumare eum dicit, & in cuspidè: ergo assari. idq̃ue de more. Hac
mente & Iuuenalis suprâ, *Fumat aper*: & Plutarchus clarè, vt au-
distis. Ponebantur autem in grandibus quadratisq̃ue lancibus
(ex Athenæo) & pomis, glandibus, aut strue tali fructuum, cin-
gebantur. Quid vt indicarent? captos in siluis esse? an stragem
hanc talem dedisse? Verba quidè Senecæ, De Prouidètia cap. iv.
*Ingenti pomorum strue cingeret primæ forme feras, captas multâ strage
venantium.* Sed verba ambigua. cū quibusdam libris, *augeret*
legatur, non *cingeret*: quod alio uorsum tunc traxerim, & infar-
ctos apros capiam, ad augendam speciem ac molem. Talis in
Athenæo *sus assus*, cuius *venter fiscoedulis, turdis, ouorum vitellis,*
& id genus *edulis*, plenus esset. Sed & nunc in porculis assis (qui
vicem

vicem aprorum mansêre) facto hoc pomorum , aut castanea-
rum gaudemus. Sed & crudo pomo in os inserto, insignimus.
Pro vulgatâ scripturâ tamen, exemplum de Squillâ, in Iuvenale:

Quæ fertur domino squilla, & quibus vndique cineta

Asparagis?

Secundùm hos sermones , alij plusculi fuerunt, & varij ; iocosi,
ferij, plerique oblectantes. Et noster Furius, Heus Lipsi, inquit,
vivamus, imò & bibamus. — *recepto Dulce mihi furere est amico.* Horat.

L I P S. Pro nomine hoc tuo sit, an etiam decoro? Sed tu, quod
dicis & audis, minimè omnium mortalium facis. O R A N. Imò
pro decoro. quidni in conuiuio? & inter tales? quorum mens
niue candidior, & crystallo purior, nec suspicatur, nec liuet.
Denique quo fine huc vehimus? iocandi. Curæ & seria domi
este, cras vos recipiam. A D A M. Amo te Orane. quis scit, quàm
diu licebit? Imò non diu licebit, & alius aliò diuellemur. Ego
ad meos, alius ad manes: fortasse & ego. ô ancipitem & anxiam
semper nostram sortem!

Quapropter edulcare conuenit vitam,

Curasque acerbis sensibus gubernare.

vt poëta ille ait. Age, bibe hoc Lipsi: en exemplum. L I P S. Sed
cum affusâ aquâ. F V R. Minimè. non amamus nymphas, &
lege vetamur. L I P S. Mihi fas & ius, vel ob vnas Spadanas. O
illa salutifera! quòd spiro, quòd ambulo, quòd scriptito, huic
acceptum refero.

Quas tibi grates

Nympha reponam?

Quas mea Musa

Et Genius dabunt.

Donec spiritus

Hos reget artus,

Ego te verso

Ego te prorso

Carmine dicam:

Et te numeris,

Et non numeris,

Collaudabo.

D I A L O G. II.

Ad Tela ventum, & de Fundis primò dictum.

Inuentio, forma, excusio.

S V A V I T E R hæc & talia fabulati surreximus, & visum con-
sensu prodeambulare. Iuimus extra hortum ac Prætorium,
& processimus in ripâ secundùm flumen. Lipsi, inquit Furius,
ego

ego & Oranus vos sistimus : cuiusvis sectæ potiùs , quàm Peripateticæ sumus. Sedendum est , sudare incipio. L I P S. Imò & vobis exercitium magis conueniat, eamus. F V R. Non imus, sedemus: ecce hîc sub hac quercu, vmbrosum est. B I L L. Placet Lipsi, adsideamus. F V R. Auris tuæ operam posco Billêhec, inclina. B I L L. Habes. hem ! iam teneo, memorem mones. Enimvero Lipsi, cùm sic sedimus, & ventrem habemus fartum, tamen aures vacant, & appetunt gustatam illam dapem. L I P S. Quam? Etsi propemodum scio quid agatis. O Furi, Furi. B I L L. Reliquum illud matutinæ epulæ, *de Telis*. Nõne res & fides tua exigunt? illa manca est, nisi adiicis; tu infidelis, nisi promissum præstas. L I P S. Amici, non vos fallam, dirigere possum, dicere non possum: utique nunc à cibo. An non medici & valetudo vetant? C A R. Vetant, & ego tuus ductor, etiam hîc ero tutor: Affatim satis, si præis alicui dicturo. L I P S. Liberaliter hoc fiet: & ius ergo mihi partes adsignandi? C A R. Per me ius, & Billêheus adnuit. F V R. Etiam ego: cum lege, vt eximij sint, qui operam iam nauarunt. L I P S. Nescio, videbo: hoc agite. *Tela*, quorum in oppugnando aut repugnando vsus, duplicia ferè: *Lapides*, aut *Ligna*. Illos dupliciter iterùm mittebant, aut *Manu*, aut *Fundâ*. De manuario iactu, parùm est, & natura ac mos docent: nec moneri aliud opus, quàm plerosque veterum vsurpasse. Sed de *Fundâ*, is accuratior, & explicandus est. à quo? nam circumspicio: à te Lampsoni. L A M P S. Quid in me tibi placuit? L I P S. Corpus strictum, agile, manus mobilis (in stilo scimus:) & planè bonus es pugnare fundâ. L A M P S. Etsi parùm honestum hoc telum bonis; tamen quò me transcripseris Imperator, eò & pareo: ac dabo operâ, vt velimum ordinem honestem. L I P S. Placet obsequium, perge. L A M P S. Vt à nomine ordiar, *Funda* Latinis dicta, quòd ex eâ fundantur lapides, ait rectè Isidorus. De inuentione variant. & Plinius Phœnicibus tribuit; Strabo Ætolis. Pro Strabone Pollux videatur, qui Acarnanibus assignat: & Thucydides etiam de istis, libro 11. *δοκοῦσι δὲ Ἀκαρνανες ὑπάρχουσι σφενδαῖν*: videntur Acarnanes optimi funditores. Et sanè Acarnanes finitimi Ætolis. At pro Plinio, communis opinio & Vegetius: *Fundarum* usum primi *Balearium insularum habitatores* et inuenisse, & peritè exercuisse dicuntur.

tur. Quin Diodorus Βαλιάρεις ὑπὸ τῇ βάλλειν ταῖς σφενδόναϊς: dictos pu-
tat: *Baliares, quòd fundis iaciant.* Hæc, dico, pro Plinio. quid ita?
quia ipsi Phœnices olim ibi coluerunt, & artem intulerunt. Ipse
Strabo transire huc videtur. libro III. Σφενδονῆς, inquit, αἰετοὶ λέ-
γονται. καὶ τὸ ἵππον, ὡς φασί, ἀφερόντας, ἐξ ὧν Φοίνικες κατέχον τὰς νήσους:
Baleares optimi funditores habentur, & hoc maxime exercuerunt, ut
fama est, ex quo Phœnices insulas eas obtinuerunt. Sanè, quod ad
præstantiam, plurimi iis testes. Florus, libro III. cap. VIII. *Tribus*
quisque fundis præliantur. Certos esse quis miretur ietus? cùm hæc sola
genti arma sint, & vnum ab infantiâ studium. Cibus puer à matre non
accipit, nisi quem ipsa monstrante percussit. Ait primùm de tribus
fundis. Vbi eæ? in capite omnes, si Straboni credis. Σφενδόνας, in-
quit, τῇ κεφαλῇ βεῖς ἔχουσι. τὸ μὲν μακρόκωλον, πρὸς τὰς μακροβολίας. τὸν
δὲ βραχύκωλον, πρὸς τὰς ἐν βράχει βολάς: τὸν δὲ μέσον, πρὸς τὰς μέσας: *Tres*
fundas circum caput habent. vnam longioribus habenis, ad longiores
iaetus; alteram breuib; ad breuiiores; tertiam mediis, ad medios. De
discrimine & causâ, benè & verè: ambigo an de positu. & an
non meliùs Diodorus, qui disponit vnam circa caput, alteram ven-
trem, tertiam in ipsâ manu? Commodius hoc videatur, aptiusque.
Et de capite, non nouum: cùm etiam Mardis, genti Perficæ, si-
mile Curtius scribat factitatum. *Fundâ vinciunt frontem. hoc* Lib. III.
ornamentum capitis, & telum est. Sed fundâ, non fundis: & vidi
imaginem in columnâ veteri Antonini in quâ Balearis capite, &
ventre, & humeris eam gestat. Sed addit Florus de peritiâ, & de
cibo. Ipsa illa Diodorus, & Strabo, & Lycophron plusculis versi-
bus, atque ad eos Tzetzes. Quid opus apponere, cùm de re con-
stat? Magis materiem & formam fundæ quæramus: etsi mate-
riem Strabo promptè suggerit, & fuisse ait μελαγχράνας, ἢ ξιγνας, ἢ
υδρίνας: aut è melanchrænâ, aut è pilis, aut neruis. Triplex igitur ma-
teries. prima Melanchræna. quid fuit? spartum, opinor, & hoc
sic nòminat: cuius copiam in Hispaniâ fuisse, omnes scimus. Pli-
nio quidem *Melancranis* est species iunci acuti; & Hesychio με-
λαγκρανίς, ὁ ξύχων & : quid aliud Spartum? atque eo nomine linum
aut cannabin etiam comprehendo. De lino, in Vegetio mox au-
dies: de cannabi est in Suidâ: ἡ γὰρ σφενδὼν ὑπὸ κανάβωσιν γινέται: *Fun-*
da enim è canabi fit. Totum hoc genus Virgilius tangit:

Stuppea torquentem Balearis verbera fundæ.

* Apud
Quintil.
lib. ix.

Altera materies, pili. & hanc priori, de quorundam sententiâ, Vegetius antefert: *Fundæ ex limo, vel setis factæ. has enim dicunt esse meliores.* Tertia materies in Strabone, nerui. nec exempla reperi alibi, etsi ratio non abdicat. Accipite nunc formam. quæ in monumentis obuia, nec aliud est, quàm funiculus in medio latior, ouali formâ, & paullatim in strictius abit. An non cauitas & foramen in medio? non opinor. Etsi in Ciceronis tamen * versiculo est:

Fundum Varro vocat, quem possis mittere fundâ,

Nil lapis exciderit, quâ cauâ fundâ patet.

Sed intellegit cauam fundam, sic manu strictam; & quod patet in eâ, est ipsum latus. Sententiâ etiam Varronis, posse meritò fundum vocari (totum illud, quod agro & ædificio constat) qui tam grandis, ut fundæ iactum æquet. Is autem modus est. ferè *sexcentorum pedum*, quod in Vegetio clarè scriptum. Sed de formâ, Dionysius Alexandrinus hanc terram nostram comparat cum fundâ, hisce versibus:

Οὐ μὲν πᾶσα ἀπὸ τοῦ εἰδὸς ἐστὶν, ἀλλὰ δὲ καὶ

Εὐρυτέρῃ βεβαῖα πρὸς ἡλίου καλεῖται,

Σφαιρόνῃ εἰοικῖα.

Quos Rhemmius Fannius benè & scitè olim vertit:

Non tamen assiduo teres vndique margine circum-

Clauditur hæc, bifido sed brachia litore pandens

Arctatur rapidos cursus ad Solis vtrumque,

Afsimilis fundæ.

Nec alia mens, quàm τὴν γῆν (Eustathij interpretis verba) ἐφ' ἐκεί-
της ἀπὸ τοῦ εἰδὸς, ὅτι δ᾽ αὖτε δὲ καὶ ὁμοίοντα τῷ περὶ τοῦ οὐρανίου οὐρανίου
καὶ εἰς ὅλῃαν: terram ad latera latiore esse; in partes superas &
imas, ad similitudinem fundæ quæ lapides iacit, arctari & constringi.
Talis enim illa antiquis nota: etsi hodie nauigatio aliter osten-
dit. At medium & fundus, ut sic dicam, fundæ, circinat: eoquæ
Statius respexit:

— teretes pars vertere fundas

Affueti, vacuoque diem præcingere giro.

Ideò enim *teretes*: siue etiam ratione rotationis in iactu. Nam rotabant circum caput, & vires ita dabant: ter, ut videtur, ex ar-
te aut more. Virgilius de Mezentio:

Ipsæ

Ipsē ter adductā circum caput egit habenā.

Statius, libro I.

Terque leui ductā circum caput aētus habenā

Permissum ventis abscondit in aëre telum.

Vegetius tamen abnuit de ternario, & simplicem numerum præfert. *Semper adsuescendum est, inquit, ut semel tantum funda circum caput rotetur, cum ex eā emittitur saxum.* Sed de saxo disertè addit, numquid aliter in glande? non est ratio. Certè & Achilles apud Statium, vbi gloriatur hæc & illa se didicisse, II. Achill.

— *flexæ Balearicus aëtor habenæ,*

Quo suspensa trahens libraret vulnera tortu,

Inclusum quoties distringeret aëra giro.

dat intellegi, sæpius intortam fundam, & variè pro destinatione iactus. Sed iam nunc tetigi, duo fundis missa, *Lapides & Glandes:* id quoque docendum est, nequid de his fundis sine auctore & fundo. Quod ad lapides, est in Diodoro libro VI. *Τὰς Βαλιαρεῖς ἐάλλειν ταῖς σφενδόναις λίθους μεγάλους καὶ λίγους ἢ τῶν ἀνθρώπων:* *Baleares fundis lapides magnos iacere, optimè omnium mortalium.* Sed quàm magnos? in Suidâ scriptor aliquis exprimit: *Οἱ τῶν Βαλεαρίδων νήσων σφενδονήϊ) μεγάλας λίθους ἔβαλον:* *Balearium insularum funditores lapides minæ pondere iaciebant.* Intellegit Minam Atticam, quæ est drachmarum centum. Huc quadret, quod in Cæsare habes, *Fundas librales:* si tamen ita legis. Ad hos igitur lapides, & ut frequentare ictum possent, sacculos pelliceos ferebant iis implendos. Xenophon libro V. Anabaf. *παρήγαγε τὰς θυμῶντας λίθων ἔχειν μετὰ τὰς σφενδόνας:* *Iussit funditores lapidum plenos habere sacculos: instante scilicet iam pugnâ.* Sed & Strabo scribit, in singulare ceramen Pyrachmiam Ætolium, cum recens funda tunc inuenta esset, venisse *μετὰ σφενδόνης, καὶ πήγας λίθων:* *cum fundâ, & perâ lapidum.* Ita igitur ferebant, & magis expeditè, quàm (quod in lapidibus tamen video) ut sinu etiam præ se ferant. Telum alterum, *Glandes:* atque ex è plumbo, ideo *μολυβδίδες* Græcis, & *Plumbeæ* simpliciter Spartiano. Iungit vtrumque Sallustius: *Pars eminus glande, aut lapidibus pugnare.* Vti & Liuius, libro XXXVIII. *Consul ingentem vim sagittarum, glandisque, & modicorum qui fundâ mitti possent lapidum, parauerat:* parauerat nempe contra Gallos. quia reuerà leuia hæc omnia tela, bona in pugnatōres cominus

validos, præsertim non ex tuto armatos. *Sphærolas*, istas appellat scriptor incertus apud Suidam: *Οἱ καὶ εἰς τοὺς σφαιροὺς αἱ λείδοι τε καὶ μολεὶ δὲ ἵπαις σφαίραις, αἱ δὲ ἐξακοντίζουσιν ἐπὶ σκοπῇ*: *Carduchi optimi funditores lapidibus & plumbeis sphaeris, quas eiaculantur certò & destinatò*. His inscribi aliquando solere, & occultè sic ad hostem miti, memini legere. In Hirtio, de bello Hispaniensi: *Per idem temporis glans missa est inscripta, quo die ad opidum capiendum accederent, sese scutum esse posituros*. Appianus ad istam rem, tesseras quasdam plumbeas adhibet. cùm narrat in Mithridatico, seruos duos, Athenis à Sullâ obsessis, omnia quæ gererentur, hoc doloci perscripsisse (*πεσοῖς*, inquit, *ἐκ μολεὶ δὲ πεπομπέναις ἐγχεάφοντες*) & in tessèris plumbeis, fundarum iactu deinde misisse. Tangit hoc iterum Hirtius dicto libello; *Indicium glande scriptum misit, per quod certior fieret Cæsar, quæ in opido ad defendendum compararentur*. Reuera autè non istæ communes Glandes fuerunt, sed tabellæ magis productæ, & huic rei aptatæ. Atque hæc Funda, cuiusque tela: quæ non temerè variis gentibus in usu, quia prompta, iteratu facilis, tum etiam quia longè & fortiter feriret. * Exempla siue testimonia plura sunt: recenseo nunc hoc Vegetij, lib. i. cap. xvi. *Sæpe aduersum bellatores cassidibus, catafractis, loriceisque munitos, teretes lapides de fundâ vel fustibalo destinati, sagittis sunt omnibus grauioribus: cùm membris integris lethale tamen vulnus importent, & sine inuidiâ sanguinis, hostis lapidis ictu intereat*. Ostendit per ipsa arma interfecisse, etsi, ut ait, sine sanguine: quia contusio plerumque & confractio ex ictu lapidis. Sed ipse de lapide: *glans profectò penetrabat, & Liuius indicat libro xxxviii. cùm Gallogræcos maximè his telis victos à Manlio ostendit: Præmittit, eos patentibus plagis non tam moueri, sed iidem, inquit, cùm aculeus sagittæ, aut glâdis abdita introrsus, tenui vulnere in speciem, vrit, & scrutantes quæ vellant, telum non sequitur; tum in rabiem & pudorem tam parua perimentis pestis versi, prosternunt humi corpora*. Quod cùm ita sit, telum tamen hoc, ut initio tetigi, parum honestum habitum, & iunioribus aut vilioribus assignatum. Quin Xenophon refert, vii. Pædias, *Cyrum, cùm Lydos deuicisset, iussisse fundis exerceri: νομίζων*, inquit, *τὸ τοῦ δόπλου δελικώτερον εἶναι*: existimans hoc telum seruile quiddam esse. Itaque ipsi Romani rarò vsi, inter Auxilia habebant.

* Vide lib.
v. de Milit.
Dial. vlt.

DIALOG. III.

Triplex aliud genus Fundæ explicatum.

ATQVE hæc est communis illa funda, & vulgò in vfu : etfi distinctas quasdam species etiam lego, vt *Achaicam, Cestrophendonem, Fustibalum*. Rei toti clarandæ, & hæc addam. De *Achaicâ* igitur fundâ, in *Liuius* ita est, lib. xxxviii. *Samæi in Graciâ à M. Fulvio oppugnabantur. cum sæpe erumperent, vna ad coërcendos inuenta haud magna memoratu res est. Centum funditores ab Ægio, Patris, & Dymis acciti. à pueris ij more quodâ gentis, saxis globosis quibus fermè arenâ immistis strata litora sunt, fundâ mare apertû incessenter exercebantur. Itaq; longiûs certiusq; , & validiore iectu quàm Balearis funditor, eo telo sunt vsi. & est non simplicis habena, vt Balearica & aliarû gentium funda, sed triplex scutale crebris suturis duratum, ne fluxâ habenâ volutetur in iectu glans, sed librata cùm sederit, velut neruo missa excutiat. Et monet primû, laudatos istos funditores, Ægio, Patris, Dymis accitos : id est ex Achaia, quæ gens hac laude clara. Suidas hoc illustret, & illustretur: Α' χαϊκὸν βέλος. ὅτι τ' ὁ σφενδὼν ἐκ τῆς Α' χαίας τ' σφενδὼν βέλος: Achaicum telû, de iis qui peritè & feliciter iaculantur. quoniam optimum inter omnia aptissimumq; ad obsidiones est tale hoc telum: dico telum funditorum ex Achaia. Addit *Liuius*, longiûs, certius, validiûs iaculatos, quàm *Balearis*: quod notetur ad vim teli. Describit deinde, & ait, non fuisse simplicis habena : id est, nō ex vno simpliciq; fune. Nam id *Habena* est, vt in exēplis sparsim licet videre: Græcis κῶλον. Suidas: κῶλον, τὰ δ' σφενδὼν ἐκ τῆς Α' χαίας Cola fundæ vtrimq; membra siue partes. *Ammianus* id *Amentum* dixit, lib. xxxi. *Res Romana stetit superior, nullo fermè alio telo, vel fundæ amēto, incassum excussō*. Pergit *Liuius*, triplex scutale.] Quid sit, disputant. *Glareanus* de *Scytale* suspicatur, & sic rescribit: frustra, cùm iam olim *Priscianus* locum hūc ita laudet. Alij fundum, vt sic dicam, fundæ, & reticulatum illud, quasi scutulis (inquiunt) distinctum. Mihi cùm pressius examino, non aliud scutale, quàm habena fundæ videtur. Quid enim ea verba volunt, non simplicis habena esse, sed scutali triplici? Fallor, aut pro habenâ habet, ac miscet. an ideò, quia pars ea fundæ, cui lapis imponitur, quasi scuti formam palàm refert? Ergo *Scutale*, quod ab eâ depēdet: fortasse,*

quod ipsa Scuta loris reuincire solent, quæ ὀχέας Græci vocant. Dixerit ergo Liuius, istā Achaicam triplici habenā aut colo fuisse: siue distinctè triplici, siue iunctim & confertè ad robur. Ita & Scutale pro Scutulo aliquis retineat: & ex consequenti, triplicem habenam addat. At communis & Balearica, simplicem modò habuit. Sed dicatur: Lycophron nōne de Balearibus scribit,

Τριπλάϊς δὲ κώλοις σφενδόνας ὠπλισμένοι;

Fundis tribus reuincti sunt bimembribus?

Bimembres ecce, siue duplici habenā eas vocat; non ergo simplici. Respondeo. alio id ibi sensu esse, & funem quidem vnum, sed videri & nunc capi vt duplicem à poëtā, quia geminatur stricta & adducta ad iactū. Expandē, simplex rursū erit. De Achaicā hæc noui: de *Cestrosphendone*, est in eodē Liuiō, lib. XLII. *Maximè Cestrosphendonis vulnerabatur Romani. hoc illo bello (cū rege Perseo) nouum genus teli repertum est. Bipalme spiculum hastili semicubitali infixū erat, crassitudine digiti: huic ad libramen pinnae tres, velut sagittis solent, circumdabantur. Funda media duo funalia imparia habebat: cū maiore sinu libratū funditor habenā rotaret, excussū velut glans emicabat.* Tenebrosa descriptio, & nisi aliunde lucē accipit, diu talis. Sed iuuat, aut potius dissipat nubē, quod in Suidā super hac relēgi. Nam apud eū aliquis (an nō Polybius? puto, ipse) aliquis dico scriptor ita: Κεστρός. ξένον ἦν τὸ τὸ σφηνμα καὶ τὸ Περσικὸν πῶλεμον. τὸ δὲ βέλος πῖστον διπλάσιον ἦν, ἴσον ἔχον τὸ ὑψίστην τῇ πρὸς βολῇ. Τέτρω ξύλον ἐν ἡμέρῳ, τὰ δὲ μὴ μήκει ἀνταμιαίαν, τὰ δὲ πᾶσι δακτυλιδίαν ἔχον διαμέτρον. Εἰς δὲ τέττε τὸ μέσον ἐσφηνώτο πτερύγα ἑῖς ξύλινα βραχέα παντελῶς. Τετὸ δὲ οὖν κᾶλων ἀνίστατο ὑπὸ χόντων τὸ σφενδόνος, εἰς τὸ μέσον ἐνὶ πύλινετο τὸ κᾶλων σφύπτος. Λοιπὸν ἐν μὲν τῇ πρὸς βολῇ τεταμένῳ τέττων ἔμενε. ὅτε δὲ πρὸς βολῇ θάπτεον τῷ κᾶλων καὶ τὸ ἀφείον, ἐνὶ πύλινε ἐν τῇ ἀγκύλῃ καὶ παρὲρ μολυβδίνε ἐν τῷ σφενδόνος φέρετο, καὶ πρὸς πύλινον μὴ βιαίας πληγῆς, καὶ ὡς διστίθει τὸς συγκυρήσαντες: *Cestrus. nouum hoc inuentum bello Persico. Ipsum spiculum bipalme fuit, tubulum habēs aequalem mucroni. Huic hastile ligneum insertum erat, lōgitudine spithame mensuram aequans, crassitie digiti. In huius medium tres pinnule è ligno infigebantur, planè breues. Hoc in fundā, quæ duo funalia imparia habebat, in medio vtrorumque, amēto leuiter & vt solui posset ligatum, imponebatur. Tum igitur in circumactione fundæ, intētis funalibus manebat; cū verò alterum solueretur in emissionē, excidens amento suo, velut glans è funda, ferebatur & cū impetu incidens, quidquid incur-*

* Possis & κᾶλων.

risset

risset validè ledebat. Ita Polybius describit, & ex eo non dubiè Liuius noster, de suo more. Conferamus inter se paullum & cōponamus, ad rei lucem. Ait Liuius, *Cestrosphendonem* hoc telum dictum: rectè. etsi in Suidâ, pars vna vocis modò est, *Cestrus*. Atqui solitaria ea, non nisi *veruculum* & breue telū notat: cōpositio Liuiana mixtum hoc complectitur, & cestrum è fundâ missum. In Plutarchi Sullâ lêgi βελοςφενδόναις: neque scio an idē hoc genus sit. Videatur. nisi si eā voce *tela* intellegit *amentis religata*, iisq; *velut fundis emissa*. Ait amplius Liuius, bello cum Perseo rege Macedonum, id repertū: ergo is est Polybij *πρόλεμος* Περσικὸς, *bellū Persicum*, nequis aliò ducat. Iterum Liuius, *bipalme spiculū*: quod in Polybio *διπαλαῖσον*. ergo palmus minor (id *παλαῖσῃ*) intelligendus, qui est digitorū quattuor. Sed in Græco hoc distinctius additur, ipsum mucronem palmi fuisse, auliscum siue tubum item palmi. Mox in Liuiō, *Hastile semicubitale*: in Polybio, *σπιδάμιαδον*, qui sunt digiti duodeni. Cum igitur cubitus cōmuniter dictus sit sesquipies, siue digiti viginti quattuor: rectè Liuius *semicubitum* vertit. Atque hic est *Palmus maior*, siue *Dodrans*: ita in toto telo digiti viginti, id est, pes & quadrans. Adduntur deinde *pinnae tres*: sed ex ligno, quod Græcus monet. ne aut pluuiâ scilicet, aut in valido circumactu violarentur. Illæ ipsæ lignæ, iuuabant tamen faciebantq; ad volatum & directionē. Mox etiam: *Funda media*, *duo funalia imparia* habet. Quæ est funda hæc media? ipsum fundæ medium: id est latius illud, cui telum sedet. Imparia autem funalia habuit, (siue habenas, vt diximus, aut *κῶλα*) vtrinq; duo: cur imparia, & quo situ? Credo, ob teli mutati modum ita factum. quod, ne excideret in circumactu, sedē paullò maiorem voluit, eamq; aptam excussioni. Esto igitur fundus latior, duo funes vtrinq; cōtineant: sed prior, & vbi ferrum est, paullò longior latiorq; strictior & breuior posterior ille, vbi pinnae. An hoc modo vult, vtrunque vnum fuisse, sed alterū breuiorem? Neque nego natam me in his talibus, quæ vsu abierunt, & vsu ac periculo tamen constant. Extremum in Liuiō, *Cum maiore sinu libratum*. quod eò obscurius, quia nihil tale in Græco. Hadr. Turnebus vir laudatissimus, libro xxx. cap. xxxii. vult fuisse duas fundas & duplicem sinum, sed inter se eas nexas: & in maiore libratum telum. Ipsum videte. Ego vix assentior, nec video cui vsui duplex hic sinus, vtrique
si in

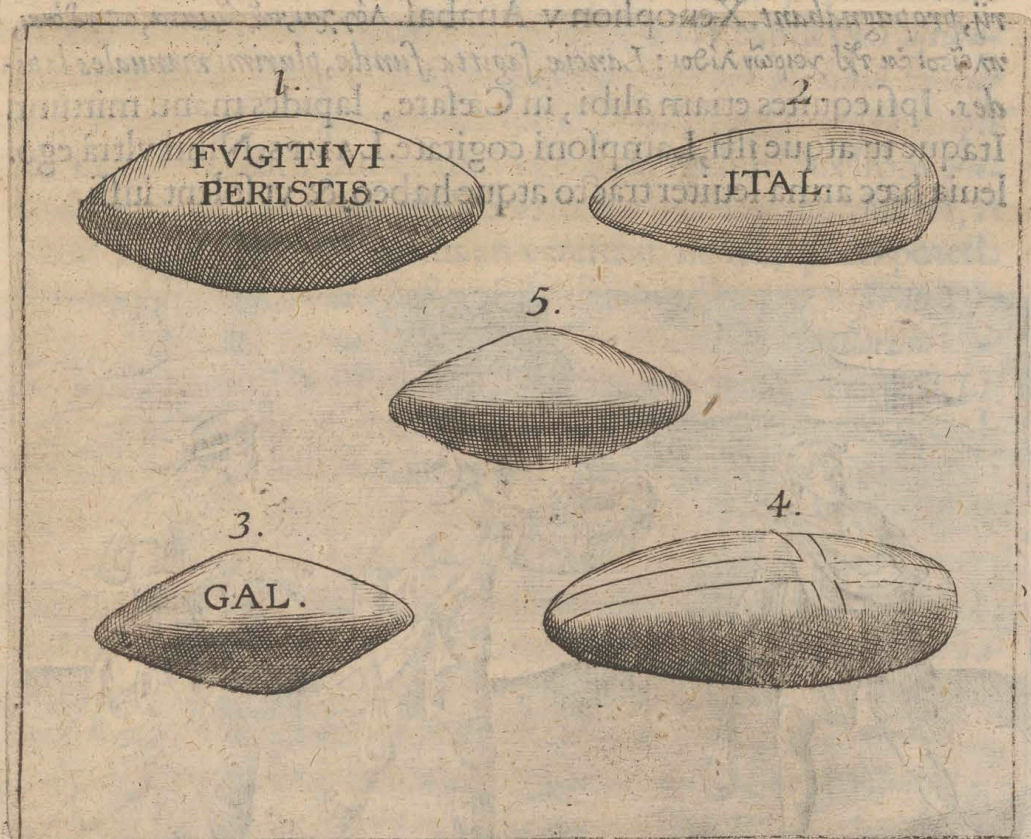
si in altero modò telum. Quin sententia simplicissima sit, *maiore sinu libratum*, quàm vulgatæ fundæ habere solent: ex comparatione maiorem dico, non quia ibi duplex. Nec plura Liuius, qui neglegenter (in aliis etiam solet) totum hoc de Amento omisit, quo telum utiliter illigatum: tum ne caderet in rotatu, tum ut violentiùs emitteretur. At Polybius disertè, & bis, hîc expressit; monuitque amentationem illam in medio duorum funium factam. Hęc mihi visa super *Cestrophendone*, vobis intentiùs videntur. Tertiù erat, *Fustibalus*. Vox est nouitij eui, nescio an res ipsa. Appellant ita, fundam fusti alligatam, quo incusso, lapidem scitè & robustè emittunt. Vegetius describit, lib. I. cap. XIV. *Fustibalus*, inquit, *fustis est longus pedibus quattuor, cui per medium ligatur funda de corio, & vtrâque manu impulsus, propè ad instar onagri dirigit saxa*. Et qui eo vtuntur, sunt eidē Vegetio in melioribus libris *Fustibalatores*: non sanè *Fundibulatores*: & *Fundibalus* diuersus est, ut *Furius** suprà dixit. Hoc genus an veteribus in vsu, quæri potest: puto equidem fuisse. Ex Festo: *Librilia* appellantur, *instrumenta bellica, saxa scilicet ad brachij crassitudinem, in modum flagellorum loris reuincta*. Videtur hoc esse, quod Vegetius exposuit, aliâ voce. *Librilia* enim tunc dicebant: & sic libri scripti in Cæsare, VII. *Gallicorû: Fundis, librilibus, sudibusque*. vbi alij iunctim legunt, *Fundis libralibus*, quasi eas dicat, quæ lapides libræ pondo emittant. At malo *Librilia* discretè: & fortasse inde *Libratores*, qui vtuntur. Tacitus II. *Annal. Sensit dux imparem cominus pugnam, remotis que paulùm legionibus, funditores libratoresque excutere tela, & proturbare hostem iubet*. Nam ait eos excussisse tela, quod profectò in lapides manu solâ iactos non quadrat. Iungit iterum idē cum *Funditoribus*, XLII. *Annal. Libratoribus funditoribusque attributus locus, unde eminus lapides ac glandes torquerent*. LIPS. Cetera haud damno, Lampsoni, in Festi *Librilibus* hæreo. Nam ecce *loris reuincit, in modum flagellorum*: videturque emissum telum fuisse, & reductum. Tale aliquid in monumento Antonini obseruo, & lapidem aut ferrum catenæ illigatum, quæ stipiti deinde nexa. In Cæsaris tamen verbis (si vetus recta lectio) longinquum, non propinquum id est telum. Multa sanè hîc coniecturalia, ut verbo vno dicam. Ad manuarios etiam lapides cur non aliquis appet, qui in vsu vulgò? Vegetius, libro II. cap. XXII. *Sed & manu solâ*

* Dial. de
Ballistâ.

solâ milites meditabantur libralia saxa iactare, qui vsus paratior creditur, quia non desiderat fundam. Atque vides, saxa etiam libralia agnoscit; vnde nonnemo scripturam vulgatam Hirtij tueatur. Ve- Vide No-
tas.
tus autem hoc de manualibus lapidibus, & quid nisi naturâ du-
ce? Imò simplicissimum est inter arma. Liuius classi quartæ cûm
hastam & verutum assignasset, quintæ & infimæ dat lapides mis-
siles fundasque. Manu nempe missiles, & ideò sic discernit. Apud
Thucydidem similis distinctio, libro vi. Καὶ πρῶτον μὲν αὐτοὶ ἐκτέ-
ρον δὲ τε λιθοβόλοι & σφενδονῆς καὶ τοξοὶ παρεμάχοντο: Et primùm quidem
utrimque & qui saxa manu, & qui fundis iaciebant, itemque sagitta-
rii, propugnabant. Xenophon v. Anabaf. Λόγχοι, τοξόμοι, σφενδόνας,
πλείστοι ἐκ τῶν χειρῶν λίθοι: Lancie, sagittæ, fundæ, plurimi manuales lapi-
des. Ipsi equites etiam alibi, in Cæsare, lapides manu mittunt.
Itaque tu atque isti, Lampsoni cogitate. LAMPS. Nihil vltra ego.
leuia hæc arma leuiter tracto atque habeo, & vt solent iussi.



Lubet his addere, Lector, formam faciemque Glandium, quæ aliquot nuper repertæ sunt prope Asculum, in flumine Triunto. Ferè trilateræ sunt, & gibbosæ, & ad veram magnitudinem hîc expressæ: quædam rotundæ magis, & oblongæ, vt vides. Vides & inscriptiones, vnâ Imprecationis, alias nescio an Legionum, an belli *Italici* vel *Gallici* indices, vt illa *Fugitivorum*, aut *Servilis*.



DIALOG. II. III.

Iaculorum diuifio, & genera. Sudes, Faces, Præpilata, Lanceæ, & adiuncta.

SED iam an non munus meum impleui Imperator? **LIP S.** Implesti, abi, in hunc diem immunis esto. Succede tu Adame noster, & de *Iaculorum ligneorum* genere (nam ea sequuntur) nobis edifferta. Audis? **ADAM.** Verecundia me cunctari facit, & imperitia. **LIP S.** Iterum de verecundiâ? heus tu,

* *Ὁρῶντας μοι θυμὸν ἐν τῇδεασί φίλοισιν:*

pare subito, aut mox serò. Disciplinam ignoras? ego reuocabo, si vnum etiam verbum. **ADAM.** Heu *Manliana imperia!* at vos saltem suggerite & iuuate. *Iacula* igitur (vt in re confusâ ordine aliquo incedam) duorum generû sunt, *Rudia*, & *Ferrata*. *Rudia* appello, quæ simplici ligno constabant, non aliâ materie ad lædendum. In eo genere *Sudes* sunt & *Faces*. *Sudes*, lignum in capite acutum leuiter, & igni duratû. Vetus id telum, & plerisque gentibus sic vsitatum. Propertius, de priscis agrestibusq. Romanis:

Miscebant vstâ praelia nuda sude.

Virgilius quoque inter agrestia numerat, lib. VII.

— non iam certamine agresti,

Stipitibus duris agitur, sudibusve præustis.

Sed tamen meliore etiam æuo, & in legitimis bellis, vsurpatum. apud Curtium, lib. III. inter Darij milites sunt *Derbices*. ij quadraginta millia, inquit, peditum armauerant. pluribus * hærebant ferro præfixæ haste, quidam lignum igni durauerant. Apud Arrianum: Ἀσ-
χας δ' ἐῖχον ἐξαπῆχας, ἀπὸ κὴ δ' ἐχ' ὑπὲρ σιδηρῆν, ἀλλὰ τὸ ὄξυ αὐταῖς πεπω-
κτοῦ μύρον τὰυτὸ ἐποίησεν: Hastas habebant senum cubitorum: mucro autem illis è ferro non erat, sed caput igne duratum eundem vsum dabat. Apud Silium lib. III. inter Annibalis copias quidam recensentur,

Contenti parçâ durassè hastilia flammâ.

Quin & in Catilinæ exercitu (Sallustius) pauci militaribus armis instructi, ceteri, vt quemq. casus armauerat, sparos, aut lanceas, alij præcutas sudes portare. Et quamquam ex his non certò liqueat, inter missilia has fuisse, imò quasdam cōtrâ ad statariam pugnam: tamen etiam eminus vsurpasse, omnino probabile est, & Cæsar dixerit, vbi cum leuibus armis iunxit: *Fundis, librilibus, sudibus*. Istæ *Sudes*: at *Faces* etiam reperio, id est nō adustas, sed vrentes quas-

* *Comme-
uisti ani-
mum mihi
nunc in pe-
ctore caro.*

* *Fortè
horrebant*

* vstaq;
fortasse.

dam hastulas, è piceâ, tædâ, larice, & siquod tale genus. Statius lib.v. — * vastaque sudes, fractique molares,

Spiculaque, & multa crinitum missile flamma,
Silius in pugnâ Cannensi:

Vllum nec desit teli genus. hi sude pugnant,

Hi pinu flagrante cient, hi pondere pili.

Lucanus in Pharsalicâ:

— inde sagitta,

Indefaces & saxa volant.

Xenophon de suis Græcis: Τοξοὶ μὲν οὖν, ὅπως ἔδειξε, λίθοι, ἵπποι δὲ οἱ μὲν πρὸς
μεγέθυον: Sagittæ, fundæ, lapides. erant autem qui & ignem prefer-
rent. Iam in Virgilio vobis hoc notum:

Iamque faces & saxa volant, furor arma ministrat.

Vt appareat obuium & popolare fuisse telum. quod item ex He-
liodori Æthiopicôn primo, de Ægyptiis: Ἐπεὶ δὲ ξύλων ἡγεμονίᾳ, ὅδ' ἐ-
δάλας ἡγεμόνεντο: Alius ligno percussus, iste face adustus erat. Tráseo ad
Ferrata. LIPS. Inò nequid nimis properes, paullùm te sufflami-
no: Præpilata missilia aliquoties lego, quæ ea sunt: an non Rudia, &
sine ferro? ADAM. Profectò occupas. nam ego ad Ferrata reduce-
re volebâ, etsi ambigens, sed video alios sic fecisse. Tua quæ sen-
tentia? LIPS. Tua quæ exēpla? prome, & tum viderimus. ADAM.
Quòd è ferro, videatur vox astruere, quasi pili instar præfixa. Sed
& Ammiani hic locus è lib. xxiv. Romani leuius procedebant, &
præpilatis missilibus, per procuratores principis pugna tentatis. Hoc
ille in pugnâ cum Persis: & nōne credam vera ea & ferrata tela
fuisse? Ilem scriptor, in pugnâ cū Germanis, lib. xvi. Præpilaban-
tur missilia, & Germani agmen nostrorū equitum inuasere. Liuij etiam
locus est, lib. xxvi. de ludis funebribus Scipionis Africani: Tercio
die rudibus inter se, in modum iustæ pugne, concurrerunt, præpilatisq;
missilibus iaculati sunt. Nā etsi ludicra ibi res, & ipsi gladij lignei,
hebetes; tamen missilia è ferro fuisse, Polybius induxerit, qui
hoc dixit ῥόσφοις ἀνοτιζεν: hastis velitaribus iaculari. Ita enim ipse
ferè appellat ῥόσφοις: & hastas eas cum ferro fuisse, quis nescit?
Hæc pro istâ sententiâ: tu Lipsi contrâ? LIPS. Habeo, & magis
robusta. Dico præpilata sine ferro esse, nec aliud quàm pilæ instar,
obtusum acumine, rotunda. Vocem sic explico: & firmo ex Plinio,
libro ix. cap. xxx. vbi de Locustarum marinarū cornibus, dicit
ea pro-

ea propria rotunditate præpilata. Dere, ex Quinctiliano satis liquet lib. v. Institut. Declamationes, quibus ad pugnam, velut præpilatis, exerceri solebamus. Opponit veris micantibusq; telis, præpilata: sicut Declamationes, quæ scholæ & exercitij sunt, forensibus orationibus & pugna. Sed & in Hirtij, de bello Africo, cum Cæsar elephantos suos exercet, ipsosq; milites & equos aduefacit ad eorum aspectum: Equites in eos pila præpilata coniciebant, atque in consuetudinem equos * patientiâ bestiarum adducebant. quis ibi censebit veris ferratisq; pilis petitos? Sed etiam cum à Pilis seiungit, & restrictè præpilata pila dicit; ostendit, nō vt vulgata, cū ferro fuisse. Simile in Plinio lib. viii. cap. vi. item de elephantis: L. Piso introductos dumtaxat in Circum, atq; vt contemptus eorum cresceret, ab operis hastas præpilatas habentibus, per Circum totum actos. Profecto ibi quoque obtusas accipere est, in ludicrâ modò insectatione & exactiōe. Ipsa quæ tu adduxisti, non pro te videntur pensitata. Nam Liuij locus, planissimè contrâ est. & in ludicro illo cōcurso commilitonum, quis tribuet hastas ferratas? imò ad exemplum gladiatorum (quod fateris) obtusas. Ad Polybij, dico. nihil ob stare verbum ibi ῥόσφι accipi pro telo aut hastulâ communiter, etiam sine ferro. Iam ad Ammianum, ille verò aliter. hoc fateor, sed nō pro tuo sensu. Quin Præpilare ei scriptori nō aliud videtur, quàm præiaculari: etsi Pilare idem vsurpat, pro prædari, vacuare. Scribit lib. xxxi. Castra inimica pilare: & paullò post, Pilare villas & incendere. Aliter quàm Seruius, cui Pilare est cogere, premere: & ita interpretatur Pilatum agmen, densum: & Pilatas ætheris oras: ac plura quæ ad Festum eximius Scaliger notauit. Sed tu mi Adame perge: hæc ita dixerim, acrius examinanda. ADAM. Ad Ferrata igitur iacula dixi me venire: quæ plura & multigena sunt, nec aliâ in re fecundius Martialia ingenia luserunt. Ego quædam crebriora tangam, & quæ opus, explicabo aut discernam. Primum sit,

HASTA, Græcorum ῥόρυ. Etsi commune ferè id nomen est, & in plura valet: diciturque tam de grandi illâ, quàm cominus vtuntur, quàm de leuiore quàm eminus iaculantur. Simile in Lanceâ & Conto: ac Strabo semel audiatur, lib. x. Διττὴ γὰρ ἡ τ' ῥοράτων ῥήσις, ἡ μὲν ἐν χειρὶ, ἡ δὲ ὡς παλτοῖς καθόπερ ὁ κόντος ἀμφοτέρας τὰς χεῖρας διδοῖσι. καὶ γὰρ οὗς ἀδὴν χρώμεθα, καὶ κοντοβολέοντες. ὅπερ καὶ ἡ σάρισα διδάσκει, καὶ ὁ ῥόσος. Duplex enim Hastarum vsio, alia cominus, alia eminus & tāquam

iaculorum. sicut & Contus utrumq; usum præbet. nam & statim utimur, & iaculantes: quod & Sarissa potest & Pilum. Notabilis locus ad hunc ritum veterem, & plerisque gentibus communem; hodie desitum ferè, nobis quidem Europæis. Sed de Hastâ missili, multa testimonia passim: & inde Hastati, iaculatores olim in legionibus, ac plura passim legenda. Alterum cōmunius nomen,

LANCEA, Græcorum λόγχη: atque adeò ab hac derivat Festus. Lancea dicta, inquit, à Græco, quam illi λόγχην vocant. Argutè, haud verè. & est Hispanica ipsa vox, ut Varro & Agellius testificantur; Gallica, ut Diodorus. De Gallis enim scribit libro VI. ὡς βέλονται λόγχαι, ἀς ἐκείνοι λογχίας καλεῖσι: faciunt hastas, quas ipsi Lanceas appellant. Sed possunt esse Hispanicâ stirpe, in Galliam tamen post traductæ, uti & in Latium ipsum. Vox quidē Lanceare, quod est iacere, mittere, ipsis Hispanis Gallisque & hodie est in usu. Tertullianus usurpavit, aduersus Marcionem lib. III. cap. XIII. Aliud est, si penes Ponticos infantes in prælium erumpunt, qui antè norint lanceare, quàm lancinare. Pulchrè ludit. & mirum, inquit, ni vestri pueri à natiuitate robusti & militares, qui possint prius lanceam iacere, quàm mammam trahere. De hac autem iaculatrici, passim scriptores. ut Curtius de Horatâ Macedone, libro IX. Igitur Macedo haud dubius eminens interfici posse, lanceam emisit. Lucanus de Craffino Centurione:

Cuius torta manu commisit lancea bellum.

Vbi poëta pro Pilo usurpat, ut est profectò nomen iaculis commune. Itaque in Actis Apostolicis λογχοφόροι, benè redduntur Iaculatores: & sunt ista, quæ Menaula posterior & deterior ætas dixit. In Leone Imp. cap. VI. Alij quidem habebant contaria, id est hastas, quas nunc Menaula, olim antiqui Lonchas nominabant. Reperio in Cedreno vocem, sed paullò aliter scriptam. nam dicit μονάυλας. Vbi de Belisario in Persas misso, qui coram legato Persico dissimulabat consilium, & quasi venandi modò gratiâ venisset, misit suos, inquit, in silvas, πηλέεις τε καὶ μονάυλας εὐσεύζοντας: secure & lanceas ferentes. Neque enim calamos cum interprete viro docto reddiderim, magis quæ etiam scripserim μονάυλας. Nam sic & in Tacticis Leonis Imp. (Excerpta Vulcanij habent) μέναιλον, εἰδ' ὅτι ἐστὶ ἀκοντίς: Menaulum, iaculi genus est. Litteram muta, Latinam vocem feceris Venabulum: & credo ipsam esse. Nam variè tunc deprauabant,

bant: & sic *ταυλωτά*, *Tablata*: & *μαρζομάρβελον*, quod est *Martso-
barbulum*, ipsâ nostrâ litterâ item mutante. Sunt quidem Lanceæ
venatorum: & sic in Ammiano XXIV. *Feras nostri lanceis venato-
riis* & *missilium multitudine confecerunt*. In Valerij I. cap. VII. Lan-
ceam petendæ feræ gratiâ missam. Herodianus de Afris, lib. VII. *παρ
δὲς δὲν πλέον δοξατίων, δὲς δὲς ἐνεία μορομάχαι*: Apud quos nihil admo-
dum præter exiguas lanceas, quibus aduersum feras præliantur. Ter-
tium, sed magis strictum

VERVTVM, cui nomen & formatio ab ipso Veru, quod refert.
Festus: *Veruta, pila dicuntur, quòd veluti verua habeât præfixa*. Itaq;
alij *Veruinam* dixerunt, quæ vox in Plauto: & Isidorus explicat,
Veruina iaculi genus longū, quod aliqui Verutū nominant. Non nemo
etiam *Veru* dixit, vt Sidonius: — *ruit aculide fossus*

Ille, *veruque alius*.
Ait *fossus*, benè: est enim spiculum tenue & longum, aptum fo-
rare. Silius, III. — *tenui pugnax instare veruto*. Virgilius VII.

Et tenui pugnant mucrone, veruque Sabello.

Qui velut proprium Samnitium facit, imò Grammatici nomen
eorum hinc petunt. Festus: * *Samnites ab hastis appellati sunt, quas*
Græci σαινία appellant, has enim ferre assueti erant. Propius Græcani-
cam dialectū tangit etymon, qui *Σαινίτας* dicunt & scribunt. Et
Saunia rectè *Veruta* reddi, discamus è Dionysio: qui vbi Liuius
in classibus armandis *Verutum* scribit, ipse *σαινίον*. Alibi etiam
σαινίον *ἀπαργυρῶν*, *saunio transfossus*, quod huius est teli. Etsi Sam-
nites, igitur (ij cum Sabellis iidem) primò & propriè vsi, tamen
& alij Itali tribuitque Volscis poeta idem, II. Georgicôn:
Assuetumque malo Ligurem, Volscosque venutos

Extulit.

Miror hæcenus sic legi, cum *veruto* verissimum sit: dicatque, Li-
gures malo siue labori fuetos, Volscos iaculationi & bello. Hoc
equidè malo, quàm *Verutos* dicere, veru armatos. Liuius leui ar-
maturæ tribuit, sed veteri. vt initio belli Punici secundi: *Romani
pedites verutis coniectis auertère elephantos*. Etsi *Hastæ velitares* haud
longè iuerunt ab istis, si non eedè. Meminerunt Verutorum alij,
inferiore etiam æto. vt Plinius, lib. XXXIII. c. III. *Ferasq; argenteis
verutis incessere tunc primum visum*. Ita enim libri aliquot scriptis:
haud dubiè veriùs, quàm *vasis*, quod vulgò editur. etsi alij etiam
scripti,

* Trans-
scripsit
P. Diaco-
nus, lib. I. r.
De gestis
Longobar.
cap. xx.

non nA
etiam
obello, flo

scripti, *hastis*: pariter rectè. Significat autem Plinius, tantam abundantiam & profusionem Cæsaris in venatoriis ludis fuisse, ut in cetero apparatu argenteo, feras etiam peti interficique iusserit laceis ex argèto. Vtitur & Ammianus li. XXVII. *Verutis hostilibus forabantur, & pilis*: tribuitq; Romanis. Seruat ipse discrimen, ut videtur, quod Vegetius suggessit lib. II. c. XV. Duplex Romanis esse Pilum, Maius & Minus: quorum illud *Pilum* vulgò, istud (inquit) *tunc Verriculum, nunc Verutum* dicitur. Ambigimus. & itane olim *Verriculum*? nō conuenit ea vox in telum: magis *Veruculum*, quā voce Plinius vsus. Sed nec id verum puto, & nōnne clarum est priscos *Verutum* dixisse? & valde quidē priscos, quod exempla euincant. Dubito an non scripserit Vegetius: *quod tunc Verutum nunc Veruta dicitur*. Genus enim ætas immutauit, atque ita in Glossis: Βερύττα, εἰδος ἀνορέας: *Veruta, genus iaculi*. In Leone Imp. Βερύττα, τὰ πικρία λεγόν: *Virutta, Rhiptaria dicuntur*. Seruile hoc telum putet aliquis à Silio dici, in libro XVII.

* Ita lego:
vulgò, *ira*.

*Qui nobis, memini, ad Cannas, letissimus * ira,*

Seruili fers ora ducis suffixa veruto.

Quod non ita est, sed illuc *Seruili*, longā & duplici extrema litera scribendum, capiendumque de Seruilio Proconsule ad Cannas occiso, cuius caput hasta præfixum. Quartum nunc

GESVM, quod alij GAESVM scribunt, & sapius sic Græci. Liuius lib. VIII. in Hastatorum manipulo leues videnos milites locat, & addit: *Leues autē, qui hastam tantum gesaq; gererent, vocabantur. Gesa nēpe bina. ex Varrone apud Nonium: Qui gladiis cincti, sine scuto, cum binis gesis essent*. In classibus Seruiianis *Gesa* non nominantur, & vox ac telum peregrina videntur. Athenæus quidem Romanos petisse ab Hispanis vult, lib. VI. *Ἐξ Ἰβηρῶν γὰρ οὗτοι οὗτοι οὗτοι, Ἐξ Ἰβηρῶν γὰρ οὗτοι οὗτοι οὗτοι*: à Samitibus scuti vsum, ab Hispanis gesorum. At alij magis dixerint à Gallis. Nonius: *Gesa, tela Galliarum*. Et Virgilius de iis: — *duo quisque Alpina coruscant*

Gesa manu.

Propertius etiam de Virдумaro, eorum rege:

*Nobilis è * rectis fundere gesa rotis.*

* An rectis
rotis? id
est, effedo.

Claudianus etiam quasi propriis insignibus Galliā ornans, li. II. de laud. Stilic. *Gallia crine ferox, eumētaque torque decoro,*

Binaque gesa tenens.

Coma.

Comatam facit, Torquatam, Gefatam. Et in Polybij libro II. videndū, an non verius sit Gallos illos, quos *Gefatas* dictos ostendit, ita à telo potius quàm à mercede (quod ipse vult) agnominatos. Staius & Macedonibus tribuit, II. Achilleidos:

— didici quo Pæones arma rotatu,

Quo Macetæ sua gesa citant.

Sed ibi quidam scripti libri, *tela*. Parum est, poëtæ hæc confundunt. Quale autem fuit? Suidas ita: Γέσι, ὅπλον ἢ πόντος μακρόθεν κεντῆρ, ἢ κύντ. Κρίτων ἐρεῖται ἐν τοῖς Γεσηοῖς: *Gesi*, telum vel contus longè feriens, ut Q. Crito in Geticiâ scripsit. Vertit & sic interpres Bibliorū, lib. Iudith c. IX. ἡ λπίσων ἐν ἀσπίδι καὶ γαλσῶ, καὶ τόξῳ: vertit in quā, *contos*, scuta, sagittas. Et grādus fuisse iaculum, etiam Festus indicat: *Gesum*, graue iaculum. & Diodorus, de armaturâ Gallorum: Τὰ μὲν ξίφη τὰ παρ' ἐτέροις σαυρίων εἰσὶν ἐκ ἐλαττω, τὰ δὲ σαυρία τὰς ἀκμὰς ἔχει τῶν ξίφων μείζω: *Gladij eorum non sunt minores aliorum hastis, haste ferræ habent maius aliorum gladiis*. si tamen de Gesis hisce, ut videtur, sentit. Pastoriciū telum Liuius id facit, lib. IX. Iuere pastorali habitu, agrestibus telis, falcibus binisque gesis armati. Silius ita ornat Pastorem Afrum, lib. II. — omnia Pænum

Armenti vigilem, patrio de more, sequuntur,

Gesaque, latratorque canis.

Quintum, TRAGVLA dicta, ait Festus, quod scuto infixa trahatur. Silius de Choaspe quodam Afro:

— cui tragula semper

Fulmineam armabat, celebratum missile, dextram.

Plautus: Iam istam aliquo vor sus tragulam deiecero. Idem: Tragulam in te iniicere parat. Hispani vsi, & Annibal obsidione Sagunti, apud Liuium, aduersum femur tragulâ icitur. Apud Sallustium Metellus in Hispaniâ, ictu tragulæ sauciatur. Sed & Galli, apud Cæsarem: Monet ut tragulam, cum epistolâ ad amentum deligatâ, intramunitiones castrorum adiiciat. Ab iisdem (quinto Gallic.) T. Baluentio vtrumque femur tragulâ traicitur. Vsi & Romani, in Suidâ: Κόττας ἐχέσαστο τὸ ὄπλον, ὃ βαρὺ καὶ ἐλέγετο, μεθ' ἧς ἔπαι βία καὶ ἀφ' ἧς πληγὴν, ὥστε τὸ ἐλκεῖν τε τὸ θάνατον. καὶ τῶν πλοῦτων δεσπετέου, & τῇ γῇ προσελῶσαι: *Cotta utebatur telo quod Tragula dicebatur, quo tam validâ plagam inferebat, ut percussum per loricam, per latera, transfigeret, & velut clauo terræ affigeret*. Validum igitur telum: sed quale, haud aliter scio, nisi quod

hamatum fuisse suspicor, ob etymon illud à trahendo. Sunt & Vegetio, lib. II. cap. xv. *Tragularij, qui ad manuballistas vel arcuballistas sagittas dirigebant*, significatione paullò diuersâ. At sextò,

SECVRIS etiam in hoc numero, quam & missilem reperio; etsi cominus pugnasseeâ non nego. Sidonius de illâ. Panegy. ad Maiorianum:

Excussisse citas vastum per inane bipennes,

Et plagæ præscisse locum, clypeosque rotare,

Ludus erat.

Hoc ille de Scythis. & idem de Sigimere iuvene regio, eiusque comitibus, libro III. epist. xx. *Lanceis vinctis, securibusque missilibus, dextræ refertæ.* Horatius Rhætis etiam donat, nec exprimit tamen missiles:

— quibus

Mos runde deductus per omne

Tempus Amazoniâ securi

Dextras obarmet, querere distuli.

Atque etiam nunc habent & sic videntur Boiemi, & vicini. Veteres item Galli, ex Ammiani XIX. Galli morarum impatientes, securibus gladijsq; succincti, patefacti sunt egressi portâ. Procopius de Frâcis: *Gestant enses, clypeos, & securim, cuius ferrum crassum est, & utrimque acutû.* Hanc Franci securim in primo ipso congressu iacere in hostem consueverunt eo impetu, ut scuta perfringant, & ipsos simul inter-

* Hæcken
nostrâ lin-
guâ.

mant. Vim teli aduertite. quod ipsum an non est, quod *Haggones patriâ linguâ dixerunt? In Suidâ: Ἀγγώνες, ἑπὶ χεῖρα δόξατα ὡς δὲ Φάγ-
κωις; Aggones, patria iacula apud Frâcos. In Eustathio describitur: Ἀγ-
γῶν, εἶδος δόξατος Φάγκωις, ἑπὶ χεῖρα μακρὰ, ἑπὶ μεγάλη, ἡ τὸ πλεῖστον σιδηρῶ πε-
εῖχεται. Angos, genus haste Francicæ, neq; longæ admodû, neq; magnæ, quæ plurima ferro tegitur. In Agathiâ etiam clariùs: Breuiatela, quæ ipsi Anconas vocant, cuius pars maior ferro obducta est, ita ut ex ligno ali-
quid, præter manubriû, vix exstet. In superiori ferro, tamquâ hami v-
trimq; sunt, & deorsum vergunt. Non est planè Hallebarda nostra: etsi hæc potest inde nata esse, Sûntne Græcorû δισβόλια? Plutarchus de Cimbris & Teutonis, in Mario: ἀκόντισμα δὲ ἦν ἐκαστὸν δισβόλια: Iaculum cuique erant, secures, sine bipennes. Ita equidem verterim, nec aptius video, vel ad morem gentis, vel ad vocem Græcam. Quæ item in Herodiano, sed corrupta, lib. II. Seuerus Imp. inquit, iussit militibus suis (ex Illyrico venerant) cingere & claudere Præto-

rianos,

rianos, τὰς πύλας & τὰ δόματα ἐκείνων. & secures, & hastas intentare. Nam δόλιας scribendum: sicut & in Euripide est, δόλια & ἀνὰ. Politianus tamen doctissimus, illic Pila maluit vertere: in oculis habens, credo, morem telumq; Romanum. Et fateor milites istos legionarios esse: sed nempe ex Illyrico reduces, vbi talia tela in vsu. Imò cur non ipsis tunc Romanis in vsu? Tacitus dicet i. i. Histor. *Omisso pilorum iactu, gladijs securibusq; galeas & loricas perfringere.* Hoc ille ciuili inter se Romanorū pugnā: Ammianus, inter Romanos & Gothos, lib. xxxi. *Mutuis securium ictibus galeæ perfringebantur, atque loricae.* Martiobarbuli fortasse originem habent istinc, de quibus in Vegetio libro ii. cap. xvii. *In Illyrico dudum duæ legiones fuerunt, quæ sexa millia militū habuerunt: quæ quòd his telis scienter & fortiter utebantur, Martiobarbuli vocabantur.* Nota, quòd in Illyrico: fortassis istæ Seuerianæ, & securigeræ. Iuuat quòd in Leone Imp. est: *Martiobarbulum*, quòd nunc *Saliba* vel *Tzicurim* dicunt. Retinuit enim ecce & appellationem *Securis* (id enim *Tzicurim* puto): etsi facies leuiter mutata. Describuntur & depinguntur isti in Notitiā Imperij, atque inde aliquis petat. Addo finiens, Cantabros quoque securibus vsos, more patrio. de quo Silius libro xvi.

— *sic fera, gentis*

More, securigerā miscebat praelia dextrā.

Sed & Campanis idem adsignat, libro viii.

Aclidis vsus erat, factæque ad rura bipennis.

Sunt plura nomina & formæ, sed rariora: omnia persequi cur lubeat, exiguo fructu? CARON. At de *Aclide*, quam nominasti è Silio, adde. ADAM. Vix aliud scio, quàm exiguum & teres quoddam missile fuisse: vt in Virgilij vii.

— *teretes sunt aclides illis*

Tela, sed hæc lento mos est aptare flagello.

Plures ferebant. vt in Valerio Flacco, lib. vi.

Nec procul albentes, geminā fert aclide, parmas.

Sed quid ita Virgilius *Flagello aptat*? quo sensu? Seruius ait, esse *clauas*, cubito semis factas, eminentibus hinc & hinc acuminibus quibusdam: quæ ita in hostē iaciuntur, religatæ lino vel loro, vt peractis vulneribus possint redire. Neq; certius dixerim: nisi quòd teli eius mentio etiā inferiore quo in Claudio Vopisci: *Lanceæ Herculiænæ duæ,*

aclides due. LIPS. Ego quoque in Virgiliano sensu hæreo. De receptione teli, simile antè dictum, & apud Isidorum legi, in *Cateia* describendâ: *Cateia*, inquit, quam Horatius *Caia* dicit. Est enim genus Gallici teli, ex materiâ quamaximè lentâ, quæ iactu quidem non longè propter gravitatem euolat, sed quò peruenit vi nimia perfringit. Quod si ab artifice mittatur, rursus ad eum redit, qui misit. Huius Virgilius meminit, Teutonico ritu soliti torquere cateias. Unde & eas Hispani & Galli Teutonos vocant. Ait ab Horatio *Caia* dictam: ubi ab illo? nusquam Hercules, scribendumque reor, *Dorcatio*, quem & alibi Isidorus citat. Sed & pro *Caia*, liber scriptus (à te Carondelete habui) *Caua* benè refert; à formâ nimirum sic agnominatam. vnde & Silius libro I I. *pandam* dixit: — *pandâ manus est armata cateia*. Nam *Panda* & *Caua* eadem, diuerso situ aut aspectu. Quod etiam est, *Teutonos* dictas eas esse: idem liber *Teatanos* habet, nec memini vltà legere; nisi quod Valerius Flaccus libro VI. nominat:

Et puer è primo torquens temone cateias.



DIALOG. V.

Amenta quid fuerint, & quo fine.

ADAM. Magister, te aspicio, & tacitus posco. LIPS. Quid?
 ADAM. Missionem. LIPS. Iustam quâ possum, vix exple-
 tis primis stipendijs? ADAM. Da gratiosam. LIPS. Indulgebo,
 si addideris de *Amentis*, quæ nexa esse huic iaculatoriæ rei, non
 ignoras. ADAM. Nec ausim, nec ius est refragari. Pars enim
 mei sermonis sunt: & iacula aliâs manu solâ missa; aliâs loro
 reuincta, & eo excusso adiuta. Id dicebant *Amentum*. Glossæ:
Amentum, ἀμύνει ἀκόντων: vinculum iaculorum. Eodem: *Amentum, ὁ δὲ
 κατέχευται ἰδὲ λόγῳ: id quo tenetur hasta.* Festus: *Amenta, quibus vt emit-
 ti possint vinciuntur iacula.* ex Græco, quod est ἀμύνει, vel quia aptan-
 tes ea ad mentum trahunt. Latini & Nodum vocant. vt Silius, I.

Huic impulsæ leui torquetur lancea nodo.

Statius in III.

Fræna tenent, duplexque inserto missile nodo.

Item *Ansam*. vt Latinæ glossæ: *Amentum, corrigia Lanceæ, quæ etiam
 Ansula est, ad iactum.* Inde *Ansatæ* Ennij:

Ansatæ mittunt è turribus —

Iterum:

*Postquam defessi sunt stantes, spargere sese
 Hastis ansatis.*

Habenam etiam alij. vt Guntherus poëta lib. x.

*Qui iaculum validè longè torquere lacerto,
 Longius excussâ didicere potenter habenâ.*

Græcorum id inuentum est Plinio, qui *Ætolum Martis filium*,
iaculum cum amento repperisse, libro VII. tradidit. Fuit autem non
 aliud quàm lorum reuinctum in hastâ mediâ circiter, quod ma-
 nu deinde & primoribus digitis illigabant leuiter, in emissu
 cum impetu soluendum. Quod in mediâ, Seruius: *Amentum, lo-
 rum quo hasta media religatur.* Imò Isidorus *Lanceam* hinc format,
qui æquâ lance, id est æquabili amento ponderata vibratur. Habet
 enim, vt præmisit, *amentum in medio.* Et profectò hæc Græco-
 rum μεσάγκυλα, nisi fallor: etsi quasi teli certum genus Gramma-
 tici proponunt. Hesychius, μεσάγκυλα ἀκόντια. Festus, *Mesancylum*,

teli missilis genus. Poterant & debebant explicatiùs, *telum amentatum.* Certè Græcis ἀγκύλην *amentum* est, & ἀγκυλίζεσθαι, *amentare* propriè; etsi interdum pro iaculo & iaculari vsurpant. Strabo libro IIII. Ἐστὶ δὲ καὶ τὸ γρόσφοιον ἐξ ὕλου, ἐν χειρὶ ἐκτὸς ἀγκύλης ἐφεμδρον, τηλεβολώτερον δὲ βέλους: *Est etiam (Gallis) ligneum telum, haste velitari simile, è manu non ex amento missum, quod longiùs peruadit sagittâ.* Nescio an Gesum intellegat, an aliud leuius telum. Xenophon libro v. Anabascos: Τὰς πελτασὰς παρήγειτε διηγκυλισμένους ἵεναι, ὡς ὁ πότεν σημήνη, ἀποτιζέτω δειῖον: *Peltastas iussit amentis aptis tensisque incedere, ut cùm signum daret, iacularentur.* Itaque etiam ante pugnam, prompti scilicet & parati sic incedebant, strictis illigatisque amentis ad digitos primores. Seneca in Hippolyto:

Amentum digitis tende prioribus,

Et totis iaculum dirige viribus.

Contrà, vbi ignauia aut metus, laxè ea habebant & solutè. Statius libro XII.

— *stat debilis altera pubes,*

Summissos enses nequidquam amenta que dextris

Laxa tenent.

In alacritate & promptitudine bellandi, surrecti enses sunt, & amenta intensa: vtrumque hîc contrà. Quod etiam in pluuiâ fiebat, & humor resolvebat. Liuius libro XXXVII. notat, Antiochi copias minùs vtilis factas, quòd humor arcus, funda sique, & amenta iaculorum molliuerat. Quia amentum igitur roborat & incitat hastam, inde metaphora Tertulliano, aduersus Marc. lib. IIII. *Christus amentauit hanc sententiam, Non potestis Deo seruire & Mammonæ.* quod est fortiter & seriò edixit, & velut amento intorsit. Ita Ambrosius VII. epistolar. *Intorquenda est illa amentata, non manipularis sententia.* Nec Manipularis ibi gregarium militem signat, aut eum respicit; sed ipsam comprehensionem, quæ fit manu. Inde *Hastæ amentatæ* Tullio & Fabio, fortes & sic ligatæ: denique in Lucano id verbi:

Cùm iaculum parua Libys amentauit habenâ.

DIALOG. VI.

Arcus & Sagittarij descripti.

DIXI, nunc alius. C A R. Quin tu idem : decet te, & placuisti. A D A M. Nónne missus sum? C A R. A Tribuno, non à consule : meum hîc autem primarium imperium, quod nec Lipsius negat. A D A M. O fraudem! C A R. Imò sine fraude, tu perage inceptum. *Sagittæ* tibi restant. L I P S. Nam hercules Adame hoc exciderat: non misissem, si in mentem fuisset. nunc reuoco iterum sub signa. A D A M. Vos traditis operas mutuas: denique verbo veteri, *Magni paruos*. Atqui parendum, aut flendum est. *Sagittæ* igitur nescio an ab antiquo Romanis. ego quidem vix legere memini in historiâ veteri, & Liuius aut Dionysius vbi classes armant, Sagittas nusquam dedere. Quid Polybius? minimè: nec Graues eius aut Leues his vtuntur. C A R. Vide quò vadas Adame: ego memini. Non crebra, fateor, mentio: tamen est. & ecce in Dionysio lib. ix. sub prima tempora libertatis, *Æquos narratur castra Romana oppugnasse, neque absteritos* *ἢ τε παλῶν, ἢ τε * τοξοῶν, ἢ τε χερμαδῶν ἀπὸ σφενδόνος ἀφαιμένων βολαῖς:* * Legend. *vel hastarum, vel sagittarum, vel lapidum è fundâ emissarum iactibus.* *τοξοῦμα- ταν.* Iterum alibi idem: *Οἱ φίλοι σαρνίων τε βολαῖς, καὶ τοξεύμασι, καὶ λίθοις ἀπὸ σφενδόνος μάχονται:* *Leues milites (Romani) hastarum iactibus & sagittis, & lapidibus è fundâ missis pugnantes.* Deniq; clarissime Vegetius: *Quantum utilitatis boni sagittarij in prælijs habeant, & Cato in libris de disciplinâ militari euidenter ostendit, & Claudius pluribus iaculatoribus institutis atque perdoctis, hostem, cui prius impar fuerat, superauit.* Si Cato dilaudat ille Priscus, quid certius quàm apud priscos fuisse? A D A M. Tamen etiam nunc ambigo : nec valdè mouent, quæ adduxti. Dionysius semel aut iterum nominauit: quid si incogitantia aut casu? at idem, vbi opus maximè fuit, non fecit. Vegetius ingerit : sed nempe veterum rerum parùm firmiter sciens, nec peccem, si testem hunc abijciam aut spernam. In isto ipso loco Sagittarios cùm laudatum it, Claudium adducit qui *Iaculatores* instituit. Deus te amet Vegeti ! scitus & bellus argumentator es, à Sagittis ad iacula transis. Atqui Claudius ille, siue collega eius, ad Capuam non nisi Velites institue-

runt,

runt, quos tu (& id benè) Iaculatores appellas. Grande autem discrimen: ac subuereor ne idem in Catone sit, & ille non nisi tales aliquos, qui eminus mittunt & iaculantur laudauerit; tu trahas etiam ad Sagittas. Quidquid sit, monere hoc volui: si exëpla alia refellunt, desino libens opinionis huius, & tuæ do manum. Illud quidem haud abnuo, fuisse post Punicum bellum secundum creberrimè in Romanis castris; sed Auxiliares nempe, non ciues. In hoc numero maximè Cretenses. quos & excelluisse hac peritiâ certum est: & quidam originem primam ad eos trahunt. Diodorus ita sentit, *Apollinem repperisse arcum, & indígenas Cretenses docuisse sagittariam*. Isidorus accedit: *Sagittis primum Cretenses vsi sunt*. Plinius tamen aliter. & *Arcum ac sagittam* (inquit) *Scythen Iouis filium, alij Persen Persei filium inuenisse dicunt*. Isti omnes oculos rettulere ad populos qui arte eâ clari: atque ita alij ad Scythen, quia Scythæ eminent; alij ad Persen, quia Persæ, hoc traxerunt. Becanus noster libens suffragium suum Schytis donet: quòd nostrate linguâ *Sagittare*, etiâ nunc est *Schieten*. Inde ergo Scythæ dicti; & pro veteri pronuntiatione y Græcanici, ipsi Sagittarij hodie *Schutters*. Quid ais Lampsoni? aures arrigis? hæc valdè pro tuo Becano. LAMPS. Fateor, ego & plures virum hîc amauimus (sæpè nobis aderat) virum in sermonibus & subitis dissertationibus ad miraculum promptum, & faciûdum. ADAM. Scythæ igitur inter inuentores censentur, & celebratur *Arcus Scythicus*: cuius forma expressa in Athenæo, lib. x. Nam ibi pastor, cùm nomen ΘΗΞΕΡΣ vellent exprimere, & singulas litteras rebus aut imagini cuipiam assimilare: ait

Συοδιμα δὲ τὸ ζῷον τὸ ἔτιδεν ἢν παρὰ μὲν πέρας.

Sed tertia arcui Scythico similis erat.

Et est sanè vetus Græcorum Sigma, tali omnino formâ. Valerius Flaccus idem ostendit, cùm Tanaim quâ in Mæotim erumpit, cum arcu Scythico componit, libro IIII.

Atque hac Europam curuis anfractibus urget,

Hac Asiam, Scythicum specie sinuatus in arcum.

Sed & Parthi hoc tali arcu vsi: & existant Nummi M. Antonij, in quibus sic expressus. Ab arcu Festus notat *Arquites* dictos, *arcu preliantes*, qui nunc, inquit, *Sagittarij*. Sagittæ ipsæ dictæ etiam *Virgæ*, vt in Claudiano, lib. i. de laud. Stilic.

Quis

Quis Stilicone prior ferro penetrare leones

Cominus, aut longè virgâ transfigere tigres?

Etsi tentavi ibi aliquando, *virgatas figere tigres*: quoniam & in Silio legeram, *virgato corpore tigrim*. Sed defino, & illud teneo, interpretorque vel Iaculum, vel Sagittâ. Sic & Græci vñ voce ῥάβδος, vt Cedrenus de Nicephoro Imp. eduxisse eum scribit in Bulgarios, πολλὰς πένοντας σφενδοναίς καὶ ῥάβδοις ὥπλισμένους: *multos pauperes, fundis tantum & virgis armatos*. Iterum, de omnibus Basilio ad Imperium: Ὁ βασιλεὺς πρὸς θήραν ἐξῆλθε, καὶ κατὰ σοχῆσας λαγῶν τῇ ῥάβδῳ, τῶ ἵπῳ καθήλατο πρὸς τὸ σφάζει τὸν λαγῶν: *Imperator ad venationem exierat; & certo iectu cùm leporè virgâ tetigisset, descendit ex equo vt interficeret*. Sūt & in Manilio versus, de ijs qui in Sagittarij ortu orti:

— *dabit & iaculum torquere lacertis,*

Et calamum neruis, & glebas mittere virgis,

Pendentemque suo volucrem deprendere calo.

Velim & hîc Virgas pro Sagittis, nisi diceret *glebas ijs missas*. At qui glandes plumbeæ, fundis profectò missæ; nusquam (meâ scientiâ) sagittis. An ad *Fustibalum* hoc refero, qui lapides glebasque mittebat? an ad tubos illos & canales oblongos, teretes, foratos, quibus etiam nunc Aucupes aues feriunt, emissâ per eos argillaceâ glebâ, spiritu collecto & fortiter expresso? Magis adfirmarem, si veteres scirem vñtasse. Sagittas tamen hîc non intellegi, illud etiam vincit, quòd de ijs præiuit: *Et calamum neruis*. Nam calami, sagittæ. quia sæpè ex leuiore illâ materiâ: etsi quædam firmiores atque etiam grandiores. Curtius de Indis, libro VIII. *Binum cubitorum sagittæ sunt, quas emittunt maiore nisu quàm effectū. quippe telum, cuius in leuitate vis omnis est, inhabili pondere oneratur*. Sed & Arabes maioribus vñ. de quibus in Suidâ scriptor incertus: Οἱ δὲ Ἀράβιοι ἀρετῇ πολλῇ τῶν ἄλλων διαφέρουσιν, οἱ βέλουσιν ἀνδρῶν καὶ ἡρώων, ἀντὶ τῶν χειρῶν τὰς ποδὶ ἐμβάλλοντες εἰς τὴν νόστρον, κυλάουσι τὸ τόξον: *Arabes virtute multum alijs præstant, qui sagittis hominis longitudine utentes, pro manibus pedem in neruum ponunt, ac sic arcum intendunt*. Pleræque autem Sagittarum hamatæ, & ne facîle euelli possent. Propertius de Amore:

Et manus hamatis utraque est armata sagittis.

Quædam triplici hamo. Statius lib. ix.

Aspera tergeminis acies se condidit uncis.

a

Quædam

Quædam quadruplici, quæ sunt Hippocrati τετραπλῶνα βέλη, quadrangula sagittæ. At illæ Parthorū mirificæ, quæ videntur aciem super aciem habuisse: si Dionem satis intellego, in rebus Luculli contra Tigranem, libro xxxv. Καὶ ἦν τὰ τραύματα χαλεπὰ & δυσίατα. ταῖς τε γὰρ αἰαῖσι διπλαῖς ἐχρῶντο, καὶ προσέτι καὶ ἐφ' ἡμῶν αὐτὰς, ὥστε τὰ εἶλη εἶπε ἐμμένειν περὶ τοῖς σώμασιν, εἶπε καὶ ἐξέλκοιτο, τὰ ἄριστα αὐτὰ διολκύναι. τὸ γὰρ εἶπερον τὸ δεύτερον σιδήρεον ἔνδον, ἅτε μηδεμίαν ἡνδραλὴν ἔχον, ἐγκατελέλειπτο: *Vulnera autem erant gravia & ægrè curanda. Nam duplici acie utebantur, & sic adaptabant, ut siue sagittæ manerēt in corporibus siue extraherentur, celerrimum interitum adferrent. Alterum enim illud secundum ferrum & cuspis, ut quod nihil haberet quo retraheretur, intus relinquebatur. Significare videtur, velut cuspidem super cuspidem fuisse, quæ tenui ferro * nexa, in corpore ferè maneret & rumperetur, si quis tentaret educere. Secundum igitur ferrum intellegit, illud primum in ictu: ordine quidem à ligno, secundum. Plutarchus qui & ipse has sagittas, toties in metu & noxâ Romanis, describit, nihil tale: dumtaxat dicit habuisse ἡμισεφερμένας αἰκίδας: hamatas & uncinatas acies. Idem vires earum mirificè attollit, & terrori fuisse Crassi militibus τὸν τόνον τῆς αἰσῆς καὶ τὴν ῥώμην, ὅπλα τε ῥηγιώπων, & δὲ πάντας σεφερμένων ὁμοίως ἀντιπῶν καὶ χαλεπὰ τὰ τραύματα: intentionem tenoremque & robur sagittarum, arma perfringentium, & per omne quod obstaret durum aut molle penetrantium. Atque has sagittas emissas ἀπὸ τόξων κραταιῶν καὶ μεγάλων, & τῇ σφοδρίᾳ τῆς καμπύλης ἡναγκασμένον τὸ βέλος ἀποσελλόντων: ex arcibus validis & magnis, qui ipso obliquo illo flexu adactum telum violentè emittebant. Vbi notabis etiam incuruos & Scythicos arcus (quid mirum? Parchi Scytharum progenies) de quibus prædixi. De simili violentiâ, adfirmat etiam Procopius, qui Romanorum Sagittarios valdè laudat sub Iustiniano, ac sic describit libro i. Bell. Persic. In bellum thoracati produnt, tibialia siue ocreas etiam induci. Ab vno laterum pharetra, ab altero ensis dependet. Sunt & qui hastam ferant, & paruum supra humerum scutum, ut ora cernicemque tueantur. Equitant præterea peritissimè, ut velequo corrente obiter hostem & persequendo possint & fugiendo, scribere. Arcum ipsum longè validorem vsque in dextram tendunt aurem. Tali igitur nisu emissam sagittam, mirum nō est frustra non mitti, cui neque Thorax ullus neque Scutum possit resistere. Aduerte hæc postrema, cōtra vulgi ἀπιστίαν.*

* Aut ut
inuolucrum
inserta.

& si

& simul totam armaturam Sagittarij, qui æuo Iustiniano & circiter fuit. Nec enim tunc profectò nudi aut leues, quin & Vegetius *cataphractas* & *galeas* ijs adsignat. Ideoq; & in acie struendâ, idem cum grauiori milite miscet. Imò verò iam ab Augusti, & paullò antè, æuo duplices Sagittarij in exercitu, Equites Peditesq; quos & in Tacito & alibi leges. Addo, thecas sagittis fuisse, quas *Pharetras* aut *Corytos* prisca dixerunt: etsi Leo Imp. hac posteriore voce ferè vtatur, pro tegmine ipso & receptaculo arcus. Idem *pharetras*, * *Cocura* siue *Cocurra* identidem appellat: & * *Kokeren*. agnoscitis nostratè vocem, qui hodieq; sic vocamus. Idem *Scortum*, Festo.

I. LIPSI POLIORCETICON

SIVE

DE MACHINIS,

TORMENTIS, TELIS,

LIBRI V.

DIALOGISMVS I.

De Repugnatione additum: & primò quid in Testudinem, aut Scalas.

DESIERAT Adamus, atque ego abitus commune faciebam nostros & surrectionis. Sed Billéheus, Surgere quidem haud displicet, nec veto: abire haud placet, & planissimè veto. Itane parte vel precipuâ sermonis neglectâ, aut omissâ? L I P S. Mihi non videtur, & censeo fideliter, quod promisi, dedisse. *De Machinis, Tormentis, Telis*: dedisse dico, aut dari curasse. Nam & ab his æs solutioni in parte sum mutuatus. Sed quid tu vltrâ poscas? B I L L. Quod res, quod natura, & isti omnes. *Oppugnatio dicta* adfatim & docta est: Quid *Repugnatio*, nulla erit? & miseros illos sic perire patimur inultos & indefensos? Mihi non vide-

tur, & vel ipse potius propugnem. L I P S. Tu facito, si videtur: ego me non adstrinxi, nec dabo. C A R. Certum est? L I P S. Certum. C A R. Atquin cum Billéheo sentio, fastigium huic operi imponendum, nec id quoque relinquendum sine tecto. Age inuicem iuueamus Billéhee, tu ordire, excipiam: nec Lipsius hic suppetias venire negabit. L I P S. Commilitare, hoc possum: sub vestris præsertim signis, qui sic amici: at ducere agmen, & præesse, id recuso. B I L L. Incipimus igitur, tu memento succenturiatus esse. In *Repugnatione*, amici, ordinem haud diu quærendum sermonis censeo: utar eo quem Lipsius præiuit: & quæ series in oppugnando fuit, hæc sit in tutelâ. Ad singula nocumenta aut plagas, pro meâ copiâ & peritiâ, medelas dabo: sed eas dico, quas legendo didici, & vetus illa ætas supeditauit. Primum igitur, quod Lipsius noster in obsessos mouit, idque in *subitâ oppugnatione*, *Testudo* fuit, & globus militum densus; qui incurrit, & nisi amolitur, scandit. Resistebant, & *Saxis aut Ponderibus* aduentantem obruebant, aut certè dissipabant. Tacitus III. Hist. *Tum elatis super capita scutis, densâ testudine succedunt. Romanæ utrimque artes. pondera saxorum Vitelliani prouoluunt, disiectam fluitantemque Testudinem lanceis contisque scrutantur: donec solutâ compage scutorum, exsangues aut laceros prosternerent.* Primum igitur erat (ex his verbis) saxi obruere: si pars aliqua leuiter cecidisset aut se abiunxisset; tum *Contos* aut *Lanceas* inferere, & iam intutos, lapidibus, pilis, alijsque missilium prosternere. Lucanus hæc eadem, de Massiliensibus in Iulianos:

— sed pondere solo

Contenti, nudis euoluunt saxa lacertis.

Dum fuit armorum series, ut grandine tecta

Innocuâ percussa sonant: sic omnia tela

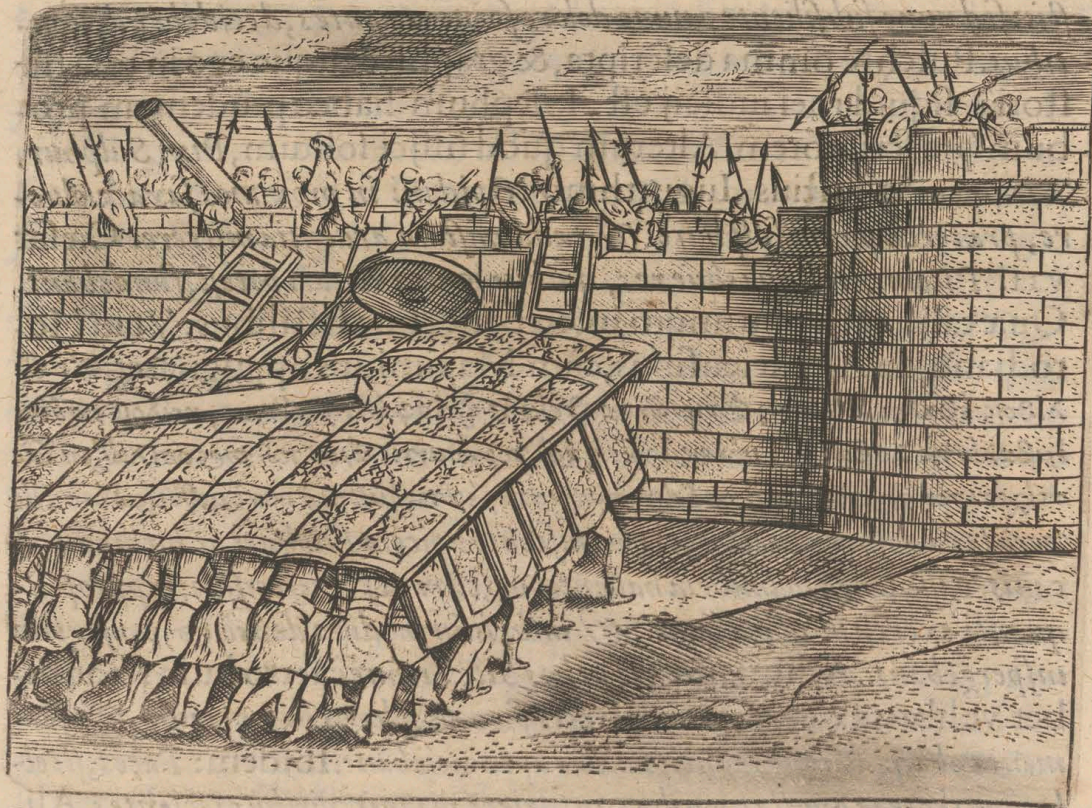
Respuit. at postquam virtus incensa virorum

Perpetuam rupit, defesso milite, cratem,

Singula continuis cefferunt ictibus arma.

Quod si qui per ipsam Testudinem tamen scanderent; ij verò (ex Tacito eodem) gladijs & armorum incussu præcipitati, sudibus & pilis obruebantur. Hæc propriè in Testudinem: quid in *Scalas*, quas noster subiunxit? *Furcas* video usurpatas. Liuius XXVIII. *Et iam qui erexerant ad murum Scalas, Furcis ad id ipsum factis detru-*
debantur.

lebantur. Certum fuisse Furcæ genus ostendit, oblongioris, credo, aut in perticâ longiore. Scriptor in Suidâ: παρεσκευαστο δὲ καὶ δι-
 αραγε, ὥστε αἱ πωθεῖσθαι τὴν τῆς λεγομένων σκαλῶν προσαναγωγὴν: *Preparata &*
Furcæ erant, ad impediendam Sclarum (ita appellant) admotionem.
 Dupliciter igitur Furcæ utiles, ad Scalas ipsas reiiciendas & re-
 supinandas, sed & homines ipsos. Vidi & Furcæ genus in ar-
 mamentario Bruxellensi, quod brachia, collum, pedes appre-
 henderet, ac scitè tum coiret. Ita vinctum hominem trahebant
 & adducebant.



DIALOG. II.

Plura alia in Ascendentes. Oleum; vasa picis, sulphuris, bituminis, &
in fundis iacta. Plumbum, Ferrum, Arena, Retia.

HAEC igitur in ista: an non alia communiter in Ascen-
 dentes? ita, tum in eos dico qui Testudine nixi; tū & qui
 sparsi aut sine eâ. Primum inter hæc, *Liquida* quædam reperio,
 aut *Liquefacta*: ut *Oleum feruens, Picem, Bitumen, Plumbum, &* si-
 quid tale. De Oleo, in Iosepho: *Cum Romani iam inuicem se ad-*

hortati, latera iunxissent, ac desuper protecti longioribus scutis inexpugnabilem globum fecissent, muroque succederent: tum ille (Iosephus ipse qui scripsit) feruenti Oleo perfundi eos iubet. Quod Iudaei promptè & cupide fecerunt, ipsis etiam ahenis bullientibus in eos missis. Quæ res Romanorum connexionem soluit, & cum magno dolore à muro abibant precipites. Celerrimè enim oleum à capite ad pedes, per omnia sese arma insinuabat, & carnem instar ignis depascebatur. quippe quod naturà facile accenditur, & tardè refrigeratur, ob pinguedinē & lentorem. Loricis itaque & galeis illigati cum essent, fuga non erat huius pestis: sed nunc subsilientes, nunc dolore se incuruantes, decidebāt de Pontibus. Pulchrè omnia descripta, & graphicè: atque ego in totā historiā, siquid mei iudicij est, Iosephum habeo prudentem probumque scriptorem. Alterum quod iniici solitum, Pix, Sulphur, Bitumen. Sallustius, Iugurthino: Opidani in proximos saxa volvere, præterea picem sulphure & tādā mistam ardentia mittere. Cæsar VII. Picem, reliquasque res, quibus ignis excitari potest, fundebant. Quæ talia vasis plurimū inferebant, siue fictilibus. Vt in Herodiano, de Aquileiensibus, cum Maximinus oppugnaret. Οἱ δὲ λίθοις ἐβαλον ἀνέναντον, & κινῶντες θάλατταν καὶ ἀσφάλτῳ πίτταν, κοίλοις σκεύεσι ἐμβαλόντες λαβὰς ὅπλῳ μίμναις ἔχουσι, καὶ πυρῶσαντες αἷμα τῆς περὶ ἀσπίδος τῶν τοῦ στρατοῦ τοῦ ἐναντιοῦ, κατεσκεδάσαντο, κατὰ χεῖρας τοῦ ἐναντιοῦ δὲ ἡμῶν ὁμοθυμαδόν: Illi verò saxa desuper iaciebant, & miscentes picem sulphuri ac bitumini, in cauis vasis longa manubria habentibus, cum ea feruescissent, appropinquanti exercitui iniiciebant, & imbris in modum densè & confertim inspergebant. Ammianus, Corbes Sitellasque è ferro huic rei adhibet. vt libro xx. Corbes in materias ferreos, plenos flammæ, & sarmementa aliāq; ad ignes concipiendos apta iaciebant. Ibidem: Faces, sitellasque ferreas onustas ignibus, in Arietē magnis viribus iacentes. Alibi & Qualos appellat, sed ipsos vimineos & vnā cum materie ardentes: Quali simul ardentes, pice & bitumine oblit. Quæ ita iunctim pono, quia adsident & vicina sunt; etsi haud ignorem, non in viros tantū, sed in machinas ipsas ligneas usurpata. Nec omitto verò, hæc talia Vasa eminus etiam proiecta in hostem, idque auxilio Fundarum. In Appiani Libyco: Ρωμαῖοι δὲ χρώματα ἡγεῖον ἀντιμέτωποι τοῖς πύργοις, δαδὰς τῆς συσκευασμένης, & θείον ἐν κώδωσι & πύσσιν, ἐπ' αὐτὰς ἐσφενδόνον. Romani aggeres excitant oppositos & aduersos Turribus, & Faces apparantes, itemque Sulphur & Picem

Picem in vasis, fundis emittebant in ipsas. Poteram aliter & *Jaculandi* communiori verbo interpretari, scio: sed præit ad illud & ducit Dionysius, qui de priscis illis Romanis, Capitolio à seruis capto & infesso, apertè ita scribit, libro X. Καὶ οἱ μὲν ἀπὸ τῆς πλυσίον οἰκίαν, ἀσφάλτε καὶ πῶστος πεπυρωμένης ἀργεῖα σφαιδρόναις ἐπαρμόττοντες ἐπέβαλον ὑπὲρ τὸν λόφον: *Atque alij à vicinis adibus, bitumine & pice feruidà vasa repleta fundis inferentes & adaptātes, iaculabantur super ipsum collem.* Et ad hæc ego Vasa, siue Ollas, Hesychij Ἀστioχον referendum puto, sic descriptum: Ἀστioχόν, ἀγγεῖον ὡς φέρεται, εἰς ὃ ἐγχέοντες πῶσαν καὶ θείων, καὶ τυπείων, ἐφέσαν. καὶ ἐν ταῖς ἐφέρετο, ἐκασταὶ τὰ πρὸς τοῦ χείρονος: *Astiochus, vas rotundum, in quod infundentes picem, & sulphur, & stupam, emittebant. & quò deferebatur, adurebat obuia.* Magis dico, huc quàm ad Malleolos facit: & eòdem Cæsaris hoc duxerim, è Comment. v. Galli, *maximo coorto vento, feruentes fusili ex argillà glandes, fundis; & feruescētaiacula, in casas quæ more Gallico stramentis erant tecta, iacere cæperunt.* Vasa, dico, argillacea acceperim, repleta feruenti materie: & mecum Orosius, qui in hac re scribit: *Testas, fundis, feruentes intorsisse: quas Cæsar Glandes à simili usu dixit.* Iam & *Plumbum* liquefactum adnoto infusum scandentibus, in Polyæno, vi. Stratag. Πάλιν οἱ μὲν πολέμιοι χελώνας πρὸς τὰς τοῦ τείχεως οὐκίσκους. οἱ δὲ ἀπὸ τῆς τοῦ τείχεως μόλιβδον τηκτὸν ἐν χαλκείῳις πρὸς τὰς οὐκίσκους κατέχεον, ὑφ' ὧν σωέβαινε τὴν χελώνην ἀχλὺν. Iterùm cum hostes Testudinem admouissent, murosque subruerent, illi à muris plumbum liquefactum, in vasis areis protendentes, effundebant, eoque facto testudo soluta est. Nota & hîc, protendisse, nempe in perticis contisque: quod & in Herodiani supra verbis expressum. Atqui non plumbo solùm vñ, sed & Ferro. quod cùm fundi non posset per naturam, raserunt in pulverem: eumque ignitum sic iniecerant. Scriptor in Suidâ: Τηκτά τε ὅσα καὶ χυτὰ ἐς πολέμους σὺν πυρὶ ἐξ ὑπερδύων ἐβάλλετο. τὰ τε ἄλλα, καὶ τὴν σιδηρίτην γῆν, ἥν πυρὶ πολλὰ ἀφάρην ἐργατάμιοι, καὶ τῆς ὑπὸ τῶν τείχεων ἔχον ἐμέλλον: *Liquida omnia & fusilia in hostes, ex superiore loco, feruentia mittebantur.* Inter alia verò & ferri pulverem, quem multo igne candentem reddiderant, in murum subeuntes parabant effundere. Cui adsimile est, sed parabilius, quod Curtius Tyrijs factum in Macedonas narrat, libro I I I I. Ij clypeos æreos multo igne torrebant, quos repletos feruidâ arenâ cænoque decocto, è muris subito devolvebant.

* Manu-
rijs: sed &
licuit in
fundis bal-
listarū mā-
iora potu-
la.

* in xpo
leg.

uoluebant. nec vlla pestis magis timebatur, quippe vbi loricam corpusq; feruens arena penetrauerat, nec vllā vi excuti poterat; & quidquid attigerat, perurebat. iacentesque arma, laceratis omnibus quīs protegi poterant, vulneribus nudi patebant. Hæc ipsa in eā re Diodorus, libro XVII. nisi quod Arenam solam nominat, nec Cænum vllum miscet: & machinā quadam siue extrorsus eminente instrumento infusa hæc prodit. Denique & aliud in Ascendentes est, diuersum formā à dictis, sed sine iungendum. Diodorus scribit, eosdem Tyrios, retibus piscatorijs, Macedonas scalis ascendentes, inuoluisse, & inutiles ita factos scalis faciliè detrusisse. Placuit inuentum ob nouitatem: & cur non gratuler faucamque humano ingenio tuenti magis, quàm inuadenti?

DIALOG. III.

Fœnum Græcum sparsum, Rumices, & Tribuli.

IAM aliud mihi callidum & nouitium in mente, quod Iosephus repperit in Romanos. Ille enim, cū Iotapata, cui præerat, acriter oppugnaretur, & Pontibus per Aggerem admotis, in eo essent vt transscenderent: Fœno Græco elixo (Græcè dixit, τῷ ἀνέσθῳ) iussit tabulas pontium inspergi & superfundi. quā re illi lapsantes & casabundi, incerto vestigio vacillabant, adeo vt nec progredi nec regredi rectis ijs esset, alijque super ipsos pontes resupini caderent, alij in Aggeres delaberentur. Hoc idem an in alio legumine esset, nescio, & periculi res egeret. L I P S. Mihi quidem hoc nouum, & alibi non lectum. De Rumicibus Tribulisque sparsis, id magis lêgi: nec rarum fuit. B I L L. Ita est, & appositè suggeris: nam & hi in Defensionem valent. Valerius III. cap. VII.

Vide Notas.

* Is Polybius fuit, ex Plutarcho.

Scipio Æmilianus, cū urbem præualidam obsideret, * suadentibus quibusdam, vt circa mœnia eius ferreos Murices spargeret, omniaque vada tabulis plumbatis spargeret, habentibus clauorum cacumina, ne subitā eruptione hostes impetum facere possent: respondit, non esse eiusdem & capere aliquos velle, & timere. Hoc in obsidione Carthaginiis euenisse, Plutarchus auctor in Apophthegmatis: Vbi Rumices istos, τριβόλους dicit: & Tabulas sic factas, σαρδὰς καὶ κατεστῶτας, afferes stimulis confixos. De plumbo nihil addit. quod tamen in Valerio, & vtile fuit ad tabulas firmandas & stabiliendas. Repe-

rio &

rio & *Sudes Plumbatas* in flumine defixas, à Cassibelauno Britanno rege, contra Cæsarem, vt narrat quidem Beda, libro i. cap. ii. *Ripam fluminis ac totum sub aquâ vadum, acutissimis sudibus præstruxerat: quarum vestigia sudium ibidem vsque hodie visuntur, & videtur inspeçantibus, quod singula earum ad modum humani femoris grossæ, & circumfusæ plumbo, immobiliter hæreant in profundum fluminis infixæ.* Plumbum iste circumfundit, grauitati, vt videtur, & ponderi: minimè Dio, Cæsar, aut alij qui hoc executi. Cæsar tantùm: *Ripa erat acutis sudibus præfixis munita: eiusdemque generis sub aquâ defixæ sudes flumine tegebantur.* LIPS. Memini vtriusque loci: & leuis mihi suspicio, sed verè leuis, an non in Cæsare, plumbo tegebantur. Flumine enim tectas quis nescit, si sub aquâ, quod præiuit? Deinde, vnde hoc hauserit Beda, si non à Cæsare? sed temerarium sit asserere, & vsu atque ætate magis in istis cunctor. Tu perge. B I L L. Rumices igitur sparsi, contra ingressum; & in opidorum tuitione item utiliter possint: sed & castrorum. Nam ita in Tacticis Leonis Imp. *Ὅτι τὰς τριβόλους ἐν σφικνώμασιν ἀποδιδιδόμεναις ἔχοντες οἱ τῆς στρατῆς ἐρρίπτων ταυτὰς κύκλῳ τῆς στρατῆς. ὅτε μετὰ τὰς ἐμὲλλον, ἀκόλως αὐτὰς διὰ τῆς σφικνώματων ἀνέλεγον.* Quod Tribulos in aculeis religatos haberent milites, eosque iacerent in ambitu castrorum: ac cùm moturi illinc essent, eosdem ita facillè colligebant. Vtile inuentum hoc ligandi, & sic retrahendi. Sed &, quod in Herodiano atque alibi legas, cōtra equos & camelos quoque (quorum molles vngulæ) iis vsi, sæpè cum successu. Remedium in eos, calcei è ferro aut duriore ligno. quod in Polyæni Strateg. i. obseruauit: cùm Nicias dux Atheniensium in Siciliâ, tribulos contra equitatum Syracusium sparsisset, fugam & confusionem eorum factam; sed & cædem, quia ipse Peltastas siue leuiter armatos submisit qui interficerent hærentes aut lapsos: Peltastæ autem solida & dura calciamenta hoc fine habebant. In Vegetio autem Tribuli etiã è ligno sunt, sed existantes grandesque scilicet, nec ij potuerunt latere. Tribulus, inquit, est quattuor palis confixum propugnaculum, quod quomodo abieceris, tribus radiis stat, & erecto quarto infestum est. Mihi displiceant, nec in magnâ re habeantur. Quid autem ampliùs? fraus succurrit, quâ Cremenenses vsi in Fredericum Imp. cùm obsiderentur. Radeuicus ita narrat ii. cap. LVII. *Quædam instrumenta fabricarunt, Muscipulis quidem si-*

milia, sed pro quantitate humani corporis fortiora, eaque per vias circa vallum dispergunt: quibus ignari multi haerentes, aut capi facile poterant aut occidi. Item fossas quamplurimas hinc inde, desuper leui operimento contegunt, quas illapsi similiter capiebantur aut occidebantur.

DIALOG. IV.

Dolia, Cylindri, Molares, Columnae, Metellae, & talia iacta.

SED quaedam ex diētis rara aut nouitia: lubet addere inter vetera, de *Dolijs*, *Cylindris*, alijsque talibus, quae & in Homines & in Machinas vsurpabant. In Dione Cassio scribitur, libro LVI. cum Tiberius, post Imperator, iussu Augusti in Dalmatiā res gereret, atque opidum aliquod in rupe affligeret: *Οἱ*, inquit, *Δαλμάται καὶ λίθοι πολλὰς, τὰς μὲν σφενδόναις ἐπ' αὐτὰς ἐβαλον, τὰς δὲ καὶ κατεκυλίνδουν, ἄλλοι τεύχευς, ἄλλοι ἀμάξας ὅλας πλήρεις πετρῶν, ἄλλοι κίβωτους ὡς περὶ εἰς ὅτι χωρίως πρὸς πεπομπήνας, καὶ λίθων γέμιστας, ἤρκεσαν*: *Dalmatarum alij lapides multos aut fundis emittebant, aut manu deuoluebant; alij Rotas; alij Currus totos petris plenos; alij arcas siue Dolia rotunda, * facta more gentis, & lapidibus referta dimittebant.* Veterustior mentio horum talium mihi non lecta: nominatim de *Dolijs*: quae sic lignea, ostendit aliena à Romano vsu fuisse: & Plinius, *Galliarum inuentum* dicit. Hæc igitur saxis farcire solent, & sic cum pondere & impetu immittere, præsertim per decliue. L I P S. Vt confirmem, Heron ille Mechanicus pleraque istorum commemorat pariter, cap. . sed ita versus, vt pigeat recensere. Tamen, vt in sublustri nocte, aliquid videre videor, & hæc notare: *Columnas, Rotas, Currus quadrirotos ponderibus onustos, Vasa textilia lapidibus aut terrā madesactā repleta, cuiusmodi sunt ea quæ ex tabulis figurā circuli composita, vinum, oleum, & tales liquores suscipiunt.* B I L L. Benè iuuas: sed in Volaterris propugnandis, contra Cæsarianum exercitum, Ferrucius Florentinus hæc *Dolia* opposuit: *quæ saxis plena* (verba Iouij) *per deiectus strata viæ, magno strepitu deuoluebantur: ita vt facile appareret vniuersos hostes, angusto in loco, vel si omnes intrassent, eā doliorum & lapidum mole obrui potuisse.* Porro nominantur & Anniano hæc *Dolia*, libro XX. sed in Machinas: *Et vimineæ crates cum procederent confidenter, essent quæ parietibus contigua; Dolia de-*

*Intellegit
vt plerique
hodie Eu-
ropæi ha-
bent, lignea
illa ad vi-
num aut
liquores.

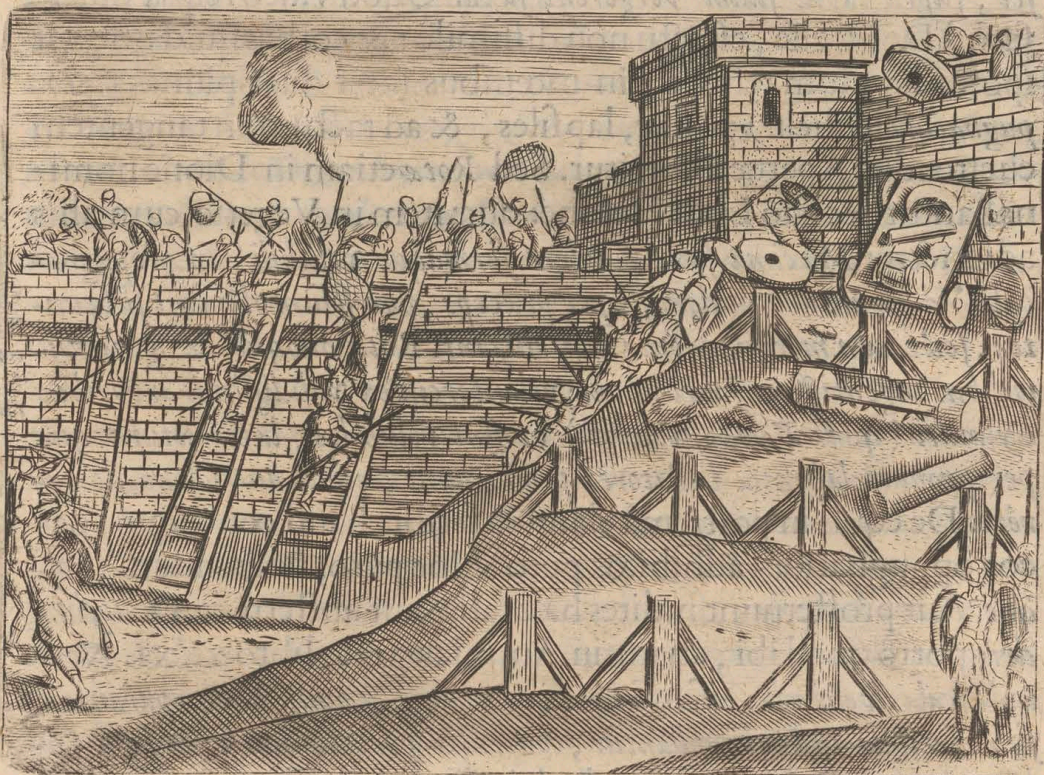
lia desuper cadebant, Mola, & Columnarum fragmenta: quorum nimis ponderibus obruebantur pugnatore. Vides & in Machinas, & in viros ipsos valuisse. An huc referam illud Taciti, IIII. Annalium? Miles contra deturbare telis, pellere umbronibus, muralia pila, congestas lapidum moles voluere. Et an istæ lapidum moles clausæ arctatæque in vasis sunt? An potius, paratæ illuc in vallo aut mœnibus, & singillatim ipsi manu deuoluentur? Aliud aliquid vicinum, in Vegetij hisce verbis est: Inuentum quoque remedium, vt de ligno Crates facerent, quas Metellas vocauerunt, lapidibusque complerent: eâ arte inter bina propugnacula constituta, vt si per scalas ascendisset hostis, & partem aliquam ipsius contigisset, supra caput suum vergerent saxa. Quod video reipsâ diuersum à Dolijs esse, effectum non dissimile: & corbes quidam, aut sportæ lapidum refertæ, in mœnibus inter duas pinnas (propugnacula id dicit) positæ, lapsiles, & ad tactum in tangentem euertendæ. Apertæ illæ igitur. Sed Rotæ etiam in Dione nominabantur, & tuo Lipsi Herone: quæ item in Vegetio, cum alijs adiunctis: Maxima saxa pondere formaque volubili, in propugnaculis* digeruntur, vt demissa per præceps, non solum obruant subeuntes, sed etiam machinamenta confringant. Rotæ quoque de lignis viridibus ingentissimæ fabricantur, vel intercisi ex validissimis arboribus Cylindri (quas Taleas vocant) vt sint volubiles, leuigantur: quæ per pronum labentia bellatores prosternunt, equosque solent deterere. De equis in postreinâ clausulâ scribi, haud concoquo: nec eos oppugnationi adhibitos puto. Hoc puto, scribendum, eosque. Aut prosternunt milites hæc talia, aut absterrent. De Cylindris porro quod ibi, etiam in Ammiano est, libro XXXI. Nonnulli scalas vehendo, ascensusque innumeros ex omni latere parantes, sub oneribus ipsis obruebantur, contrusis per pronum saxis, & Columnarum fragmentis, & Cylindris. Imò & hodie propugnandi noster mos istos seruat, & in mœnibus summis disponit. Magis noui & operosi illi Cylindri, quos Sallustij fragmentum habet; Saxaque ingentia, & axe vinctæ trabes per pronum incitabantur, axibusque eminebant, in modum ericij militaris, veruta binum pedum. Videtis autem & hinc, quid Ericius militaris, qui in Cæsaris III. Ciuilium, Portis obiectus scribitur: & mox, Exciso Ericio in castra irrupisse. Nec aliud, quàm transuersariæ ad portas

b 2

trabes,

* Ex sunt
Tacito
congesta
lapidum
moles.

trabes, aculeis confixæ, eæque versatiles: quarum & hodie vñs manet. Fv R. Cetera capio, de *Molis* in prioribus Ammiani verbis sustinet me & tardat. Ipsæ molæ proiectæ, an lapides? & hî quoque ponderosi & prægraues, ac suffecerint vel fragmenta. B I L L. Pro moribus hoc nostris sapias & sentis. Molares illi veterum non tam grandes vtique, vt nec ipsæ molæ: quæ manuariæ tantùm, & à seruis voluendę. Itaque crebræ eæ, & ferè domesticatim erant: atque inde toties in hac tali historiâ, *Molares* immisos aut iactos. Illos, dico, modicos: nec ad nostros, Furi, aptabis. Quæ brachia, imò qui vectes subitò mouissent?



DIALOG. V.

Saxa in Machinas, tum Ignes. quid Malleoli, Vnci, Falaricę.

Is t a ferè in Ascendentes: imò & quædam mixti vsus in Machinas, vt dixi. At propriè in istas, videor debere edisseritare: & in gratiam optimi cætus conabor. In omnes igitur è ligno

gno Machinas duo tela valuerunt, Saxa & Ignes: in Vineas dico, Pluteos, Musculos, Turres, & siquid tale. Sallustius Iugurthino: Vineæ cum paulum processerant, lapidibus aut igni corrumpebantur, Lucanus:

Sed super & FLAMMIS, & magna fragmine MOLIS,

Et sudibus crebris, & adusti roboris ictu,

Percussæ cedunt CRATES, frustra que labore

Exhausto, fessus repetit tentoria miles.

Et Saxa quidem aut Pondera iam nunc satis dicta sunt: Ignes, precipuum telum, restant. Ij varij. Fuere Faces, communes illæ e piceâ, larice, abiete, & quibus in vsum luminis domi etiam vsi: et si hæ, credo, paullo robustiores aut grandiores. Has manu iaciebant & destinabant in machinas propinquas: sed & ijs pugnant, vt dixit Adamus noster. Aliæ magis sepositæ & militares, quas Malleolos dicebant. Id quoque duplex genus: Simples & rudes, de quibus ita Nonius Marcellus: *Malleoli sunt Manipuli sparthei, pice contecti, qui incensi, aut in muros, aut in testudines iaciuntur.* Et Festus: *Malleoli vocantur, non solum parui mallei, sed etiam ij qui ad incendium faciendum aptantur, videlicet ad similitudinem priorum.* Atqui hi non aliud videntur, quam manipulus aut collectio sparthea, ligata in medio formâ quadam mallei, & pice aut sulphure illita, sic proiecta. Ligni, aut ferri hîc nulla mentio. At alterum genus, magis efficax & militare, quod teli in moré formatur, & aptatur. Id Ammianus ex professo describit, lib. xxiii. *Malleoli, teli genus, figurantur hac specie. Sagitta est cannea, inter spiculum & arundinem multifido ferro coagmentata, quæ (fortasse quæ d, ad ipsum ferrum) in muliebris colli formam, quo nentur lintea stamina, concavatur, ventre subtiliter & plurisariam patens, atque in alveo ipso ignem cum aliquo suscipit alimento. & sic emissa lentius inualido arcu (iactu enim rapidiore exstinguitur) si hæserit usquam, tenaciter cremat: aquis que conspersa, acriores excitat æstus incendiorum, nec remedio vlllo quam supraiecto pulvere consopitur.* Labet examinare & verba: Ait, *Sagittam esse canneam.*] Ita & Vegetius: *Malleoli, velut sagittæ sunt, & vbi adhæserint (quia ardentes veniunt) omnia conflagent.* Clariùs Herodianus & vberius, libro vii. in obfidio Aquileiæ: Ἀλλὰ μὴν καὶ ταῖς μηχαναῖς παρασκευαμέναις δαδὰς ἐπέβαλλον ὁμοίως πλοῦν ἐρητὴν δεδευμένας, ὅπῃ τε τὰς ἀνερὼν βελῶν ἀνιδὰς ἐχέσταις.

πυρὸς ὁ δὲ
siue Ignis
iacula.

αἱ ἀναφθείουσι φερόμεναι, ἐμπιγείσθαι ταῖς μηχαναῖς, καὶ ἀποφύγειν, ὥστε δὲ αὐ-
 τὰς κατέφλεγον: Sed & machinis admotis faces iniiciebant, pariter pice
 & resinā oblitās, & in extremo sagittā mucronem habentes. quæ cum
 accensæ deferrentur, infixæ & inherentes machinis, faciliẽ eas combu-
 rebant. Ultra in Ammiano: Ignem cum aliquo suscipit alimento.]
 Vult cauum illud medium, è ferro sic aptatum, suscepisse ali-
 menta ignis: quæ: ab Herodiano iam dicta, & siquid simile.
 in Hesychio, vbi Ἀσίοχον describitur, in fine additur: Ἐστὶ δὲ καὶ
 γένος λίθου καὶ ξηροῦ ξύλου καὶ πεπρωμένου: Est genus etiam lapidis & li-
 gni aridi ac pice oblitī. Huc facit: sed magis, si emendes, γένος λί-
 νου: genus lini. Profectò enim lapis hīc nusquam lectus, nec res
 exigit: sed linum aut stupa, continendis alimentis illis ignis, &
 ipsum alimentum. In Liuiο: Alij stupam picemque & malleolos
 ferentes, totā collucente flammis acie, aduenēre. Et sæpius de stupā.
 Est in extremo: Aquis quæ conspersa acriores excitat aestus.] An quia
 natura ea picis & similitum, quæ pinguiā sunt? An si fortè ig-
 nem Græcum intellegit, quem paullo antè, Constantini Po-
 gonati temporibus inuentum esse, Iohannes Zonaras in Vitā
 eius scribit? Eum πυρὺ καὶ Græci vocitant, ignem humidum, quia
 & in aquis viuit. De eo eiusque vi Nicetas Choniates in Isaa-
 cio: Εὐρίεται ταῖς οὐκίαις τῆς θυσίης καὶ ἀποπνίγει τὸ ὕγρον αὐτοῦ, ὃ τοῖς ἐξουσίᾳ
 ἐφυπνοῦν σπένδει, καὶ τὰς ἀσεπείας ἐξαίφνης ποιεῖ τὰ ἐξάλματα, καὶ πι-
 πρὰ καὶ ὧν διεκρίπτειν ἀδύναται: Inijcitur adificijs miserorum, qui ad ma-
 re siti, ignis Græcus, quem tegentibus quibusdam vasis sopitum habue-
 rant. is statim more fulminis erupit & exsiluit, & incendit quæcum-
 que nactus est & incidit. Sed Ammiani ætas profectò ante ignem
 istum Græcū est: itaque aliud verius puto. Ecce de Malleolis fa-
 tis copiosè: sed sunt quæ adsideant, etsi non ipsi. Sicuti in Nice-
 tā Choniata lego, Armenios machinis Græcanici Imperatoris
 immisisse σιδήρεα καὶ ὀρθραῖς, ferramenta minuta scintillātia: item:
 φλογερά σιδήρεα: ignita ferramenta: quæ non existimo propriè Mal-
 leolos fuisse, sed hamos quosdam aut vncos ferreos siue & Muri-
 ces, qui toti igniti ad incendium adfigerentur. Docet me Rade-
 uicus in cap. LVIII. Quoties autem ignito ferri pondere & ADVN-
 CO, quò leuius (fortè melius) hareret, machinas attentabant; qui
 desuper erant, aquis ignem restinguendo, VNCOS autem & HA-
 MOS ferri, contis proceris & sudibus dissoluendo, conatus eorum in
 irritum

Vide No-
tas.

irritum reuocabant. LIP. s. Optimè adnotasti, & in Herone me-
mini hoc sensu & fine legere, *Murices ignem ferentes*. BILL. Ego
verò & in Diodoro, Tyrios immisisse in Alexandri machina-
menta *μὲν οὖν μεγάλοις δαπύεσι*: *massas magnas ferreas, candentes*.
Iuuat notare & excerpere, vt constet pauca aũo isto inuenta
(etsi aliter opinio est) pauca, dico, quæ non sint ab aũo illo me-
liore & sapientiore. Ecce quàm nouitia res habita, quòd Ste-
phanus Poloniæ nuper rex (planè inter magnos laudatosque)
Moscouiæ aut Liuoniæ munimenta aliquot lignea, globis sic
candentibus immissis, accendit, & cepit. Cùm Barbarus ille
quereretur & fremeret, ius belli violari, & armorum decus pos-
lui nouâ fraude: ridentibus nostris & gaudentibus in successu.
At hæc tormentis immissa, dicit aliquis. Simile veteres. nam
ego *Massas* illas Diodori haud aliter iaci potuisse censeam: &
sunt exempla in alijs, palàm ita factum. Tacitus III. Histor.
Crates Vineasque parantibus, adactæ Tormentis ardentes haste. Fa-
laricas propriè dictas intelligit, quas Liuium audite, si iubet,
libro XXI describentem: *Falarica erat Saguntinis missile telum, ha-*
stili oblongo, & cetera tereti, præterquàm ad extremum, unde fer-
rum exstabat. id sicut in pilo, quadratum stupa circumligabant, li-
nebantque pice. Ferrum autem tres in longum pedes habebat, vt cum
armis transfigere corpus possët. Terribile telum, si examinatis, vi-
su & ictu: & hæc talia, quid nisi præludia nostrorum fulmi-
num? Scribitur autem, *hastili oblongo*, quòd didici in meliori-
bus libris esse, *hastili abiegno*: & hastile tamen quàm oblongum;
haud abnuo; cùm Tacitus *Hastam* idèò appellet, & ipse Liuius
ferrum trium pedum formet. Minor ergo illa, & valdè minor,
quæ in Isidoro Falarica describitur, & tantum cubitalis. Sed nec
in Appiani Illyricis iusta magnitudo: *Figulus bicubitales sudes,*
pice ac sulphure stupaque componens, ex Catapultis in Delminium ia-
cit: quæ ab impetu succense, & lampadarum ritu per inane volitantes,
quæcumque attigissent, igne corripiebant. Ita hæc interpretes, nec Græ-
corum est copia, quia eâ parte publicè non exstant. Sanè Silius,
ex Liuiò, in eadem Saguntinâ historiâ pulchrè & floridè depin-
git, sed grandem, & quasi *Trabem*.

Armauit clausos ac portis arcuit hostem

Librari multâ consueta Falarica dextrâ,

Horren-

Horrendum visu robur, celsis quam iuosa
 Pyrenes trabs lecta iugis: cui plurima cuspis,
 Vix muris toleranda lues. sed cetera pingui
 Uncta pice, atque atro circumlita sulfure, fumat.
 Fulminis hæc ritu summis è mœnibus arcis
 Incita, fuleatum tremulâ secat aëra flammâ.

* Aut quia
 plurifariâ
 missa, & à
 diuersis.

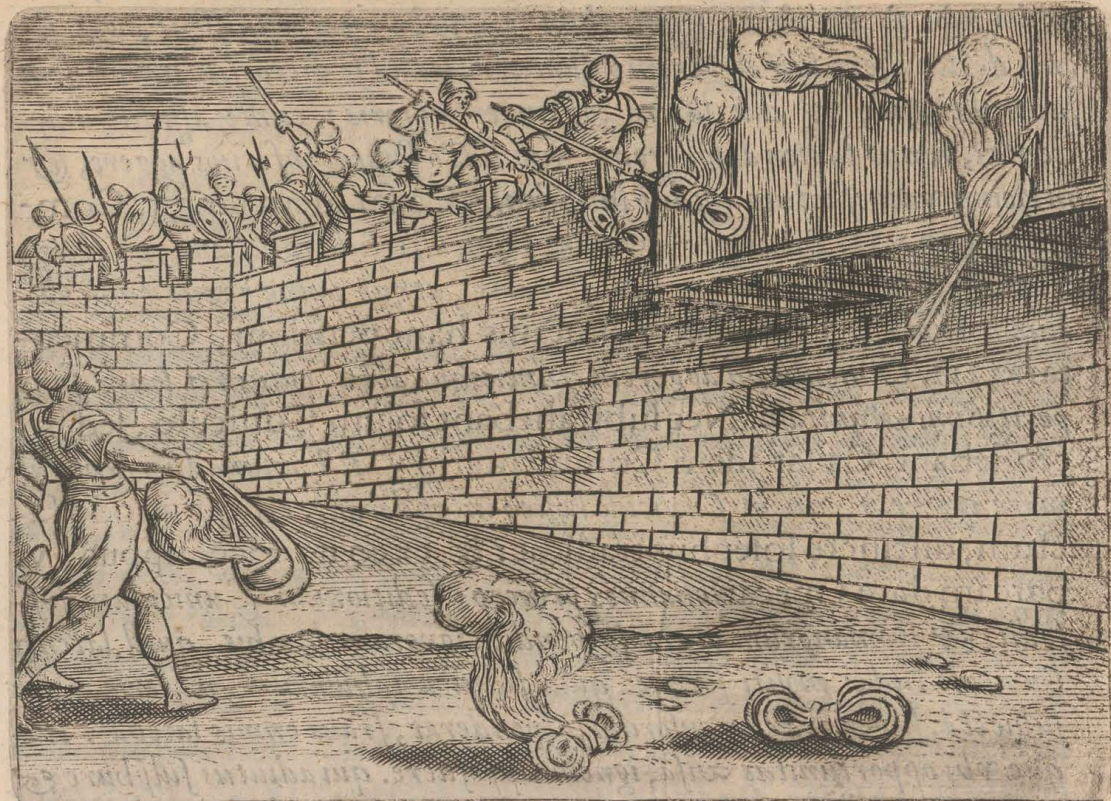
Ex arce missam eam facit: quia ita solet è locis editis turribus
 que mitti, quas prisce Falas dicebant: atque inde Falarica no-
 men, vt Grammatici volunt. Atque hæc *multâ dextrâ missa, vt
 idem poëta: id est Catapultâ, ad quam plures opera. Lucanus,
 de Scæuâ:

Hunc aut tortilibus vibrata Falarica nervis
 Obruat, aut vasti muralia pondera saxi.
 Sed & Vegetius: Quod si opidani exire non audeant, maiore Ballistâ
 Malleolos vel Falaricas cum incendio destinant. Iterumque sensu
 de hac Lucanus:

Torta que per tenebras validis Ballista lacertis,
 Multifidas iaculata faces.

Denique in epistolâ Aureliani, apud Vopiscum est: Nulla pars
 muri est, quæ non binis ternis que Ballistis occupata sit. ignes etiam Tor-
 mentis iaciuntur. Simile omnino genus reli, quod Herodianus
 Aquileienses adhibuisse in Maximinum obsidentem scribit:
 Ἀλλὰ μὴ καὶ ταῖς μηχαναῖς θεωρημέναις δαδὰς ἐπέβαλλον ὁμοίως πύσιν καὶ ῥή-
 τινι δεδευμέναις, ἐπὶ τε τοῖς ἀκρωτέροις ἀκίδας ἐχέσας, αἱ ἀναφθεῖσαι φερόμε-
 ναι, ἐμπυρεῖσαι ταῖς μηχαναῖς καὶ θεωρημέναις, ῥαδίως αὐτὰς κατέφλεγον. Sed
 & machinis, quæ muro admonebantur, desuper faces iniiciebant, pi-
 ce ac resinâ oblitæ, & in extremo mucronem habentes. quæ cùm accen-
 se ferrentur, infixæ inhaerentesque machinis facile eas concremabant.

DIALOG.



DIALOG. VI.

Contra Aggeres, Cuniculi, Ignes, & alius Agger, aut eleuatio.

QUID iam tu Carondelete, tu Lipsi, fatin' vt promptum me præbui, atque etiam largum? LIPS. Affatim. dilaudo: atque etiam id quod non addis, addo, vices manere hunc Carondeletum. CAR. Sic tu finibus regundis arbiter? LIPS. Sed cum arbitrio vestro: ego dixi, videte. CAR. Haud tergiuersor: omnes mihi operati hodie cum fuistis, opellam meam iniuriâ subducam. Videris autem tu mihi, Billéhee, pleraque dixisse *Subitæ oppugnationis*, & quædã etiam *Diurnæ*: ego in hac sistam tantum, & pro Lipsij item ordine, videbo quid dea *Moneta* in mentem mittat. *Aggeres* in eâ considero primùm, qui euerfi aut cõsumpti dupliciter, *Cuniculo*, aut *Ignē*. de illo iam olim Thucydides, in obfidione Plateensi: Ἦ πόνονον ἐν τῇ πόλει ὁρύξαντες, & πυντηκηράμφοι ὑπὸ τὸ χῶμα, ὑφείλον αὐτοὺς ὥστε σφὰς τὸν χεῖν, καὶ ἐλάνθανον ἐπὶ πολὺ τὰς ἐξω, ὥς ἐπιβάλλ-

ἐνβαλόντες ἡσόν ἀνύτην, ὑπαρμένον ἀντὶς κατὰ δὲ τὸ χῶματος, ἔλ' ἀνόν-
 τος αἰεὶ πρὸς τὸ νένεμνον: Cuniculum ex vrbe cū duxissent, & si-
 gnis destinassent sub Aggerem ipsum; terram ad se introrsus idem idem
 subtrahabant, & diu latere eos qui erant foris: cū ij assidue inij-
 cientes, minus tamen attollerent, subducto scilicet inferius aggere, &
 in locum vacuefactum assidue subsidente. Cæsar idem tangit, Com-
 mentario VII. Bituriges aggerem Cuniculis subtrahabant, eò scien-
 tius quòd apud eos magnæ sunt ferrariæ, atque omne genus cuniculo-
 rum notum est. Tribuit & Aquitanis hanc peritiam, Commen-
 tario III. Cuniculis ad aggerem vineasque actis, cuius rei longè sunt
 peritissimi Aquitani. Nec subtrahabant solū Cuniculo, sed in-
 cendebant. Cæsar idem Commentario V. Est animaduersum fu-
 mare aggerem, quem Cuniculo hostes incenderant. Id quomodo fa-
 ctum, distinctè Iosephus tradidit: & ex eo ita Hegefippus, vt
 parcam dare Græca: Iohannes princeps seditionum Cuniculum suf-
 fodit, & Romanorum opera suspendit; ignorantibus his, quid latenti
 Cuniculo Iudei moliti forent. quia fultura tabularum, materiâ æquē
 subiectâ, superiora cuniculorum suspenderat, fraus omnis latebat. Ita-
 que vbi opportunitas visa, ignem apposuerunt. qui adiutus sulphure &
 pice, quibus illita erat materies quæ fulturam cuniculo dabat, ligna om-
 nia facile consumpsit, incendium subiectorum ruina secuta est. Itaque
 Romanorum opera subito lapsa, sonitum ingentem dedere: puluere &
 fumo repleta omnia plurimum tenebrarum obduxerant, maioremque
 terrorem induxerat latens causa. Deinde vbi consumptis alimentis
 ceteris, quibus primò opertus erat, liber ignis erupit, dolum prodidit.
 Sed alia item, vt dixi, ratio & magis exposita, destruendi per Ig-
 nes. cū scilicet Faces, Malleolos, aliaque ad inflammandum,
 aut iacerent eminus, aut ipsi in Aggerem inferrent. Cæsar V I I.
 Commentario: Alij faces atque aridam materiam de muro in agge-
 rem eminus iaciebant. Idemque de illatione ignis, II. Ciuil. Maſi-
 lienses portis se foras erumpunt, secundo magnoque vento ignem operi-
 bus inferunt. Hunc sic distulit ventus, vti vno tempore, agger, plutei,
 testudo, turris, tormenta que flammam conciperent, & prius hæc omnia
 consumerentur, quàm quemadmodum accidisset animaduerti posset. Eā-
 dem de re graphicè & disertè, vt solet, Lucanus:

Telum flamma fuit. rapiensque incendia ventus
 Per Romana tulit celeri munimina cursu.

Nec

Nec quamuis viridi luētur robore, lentas
 Ignis agit vires: tēdā sed raptus ab omni
 Consequitur nigri spatiosa volumina fumi.
 Nec solum filuas, sed saxa ingentia soluit,
 Et crude putri fluxerunt puluere cautes.

Procubit, maiorque iacens apparuit Agger.

Similiter Ammianus: Persas erupisse opido ait, partim strictis gladijs validam manum, partim ponē sequentes qui flammās occultē portarent. Dumque Romani nunc instant cedentibus, nunc ultro lacessentes excipiunt; qui vehebant FOCVLOS, repentes incurui, prunas vnius aggesti inseruere iuncturis, ramis arborum diuersarum, & iunco, manipulisque constructi cannarum. qui conceptis incendiorum aridis nutritis iam cremabatur, militibus cum intactis tormētis exinde periculosē digressis. Vbi notare est, etiam ē fragili ac leui materie, vt cannis, iunco, talibus, Aggerem structum, sed nempe vbi lignorum arborumque inopia esset. Sed heus, an non aliud remedium in Aggeres? pone tutos ab istis & industriē defensos: tamen tertium etiam subsidium, molem & velut Aggerem alium opponere in ipsis muris. Nostri mechanici æmulantur, & est res cottidiana hodie in defensione. Ammianus XIX. Duo Aggeres celsi, Persarum manu erecti, & expugnatio ciuitatis struebatur operibus lentis. contra quod, nostrorum quoque impensiore curā, moles excitabantur altissima, fastigio aduersæ altitudinis æquate, propugnatorum vel nimia pondera duraturæ. Simile in Curtio, Gazenses fecere: Alexander Aggerem, quo mœnium altitudinem æquaret, extruxit. Opidani, ad pristinum murorum fastigium, nouum extruxere munimentum. Tale in Thucydide, & Iosepho, item legetis. Sed & Corbes terrā aut arenā repletos, & in fastigium sic exstructos lego: quod haud longē abit à Sportis aut Gabionibus nostris, imō ijs dedit exemplum. Polyænus III. Stratag. Timotheus oppugnabat Toronam. atque hi quidem altas moles contrā erexerant corbium, quos arenā repleuerant. Quid tamen in hoc Timotheus? ille, inquit, falces malis nauium imposuit, ijsque corbes dissecuit, vt arena disflueret.

DIALOG. VII.

In Turres, ignes iacti: Trabes incussæ: aliæ Turres structæ.

Vide No-
tas.

TURRES sequuntur. In eas præcipuum telum Ignēs; sed & saxa è Catapultis, quibus perfringebant. Vtrumque hoc satis innotuit è prædictis. Sed & tertia repugnatio, Asseres aut Trabes aduenientibus incussa, atque ita impetu euertebant aut frangebant. Tacitus IIII. Histor. Eduxerant Batani Turrim duplici tabulato, quam Prætorie portæ (is æquissimus locus erat) propinquantem, promoti contrà validi Asseres, & incussa Trabes perfregere. Simile in Vegetio: Interdum longissimas ferratasque Trabes opponunt machinæ (Turri) venienti, eamque à muri vicinitate propellunt. Sed est & quarta oppositio, similis iam dictæ in Aggere: vt muros attollerent eâ parte & augerent. Vegetius: Partem muri, ad quam machina (Turris) conatur accedere, cemento atque lapidibus, postremò tabulatis exstruendo faciunt altiore. Constat autem inefficax machinamentum reddi, si inueniatur inferius. Dicit & de Tabulatis: cui consonat hoc quod Cæsar de Auaricenfibus scribit, à se oppugnatis: Nostrarum Turrium altitudinem, quantum has cottidianus Agger expresserat, commissis suarum turrium alis adequabant. Ita enim legendum videtur, hoc sensu. vt iunxerint & continuarint Turres cum Turribus, ligneo aliquo muro: atque ita ipsum murum æquarint turribus suis, & hostilibus. Lips. Intellego. vis dicere Interturria expleta, & à latere ad latus Turris (id Alam dixerit) structum. Tamen leuiter ambigo, & malim: suarum turrium alijs. quod sit, Commis- sis & oppositis nouis alijsque suis turribus, æquabant nostras. Vsitatam quidem hanc defendendi viam, Nicetas ostendit, vbi de Orestia de ab Errico, Balduini fratre, oppugnatâ: Reppe- rit, inquit, urbem duabus latius fossis circumdatam. Præterea turres mœnium auctas sublatasque pegmatis ligneis, quæ longè in aërem ibant, & centonibus, ac pellibus contra ignem tegebantur. Sed & super ipsas ligneas turres, mali defixi eminebant, qui habebant omnia, quibus aut accendi aut spargi latissimè ignes possent. In quibusdam verò & speculæ quedam ligneæ fabrefactæ apparebant, bellatorum virorum habitacula, cuiusmodi solent eorum esse, qui ex turriculis ligneis maris profun-

profunda explorant, & piscium populos captant. In alijs, & lapides catenis suspensos aptosque habebant: qui & demitti per instrumenta possent, & attolli, & conuerti pro usu presenti. C. A. R. De istis, ut videbitur: ego

DIALOG. VIII.

Varia in Arietem, & Vegetius explicatus.

TRANSEO ad Arietem, violentissimum machinarum, & maximè terribilem: eoque plura in eum adinuenta. Quæ ut in vno adspectu ferè dem, commodum mihi visum per verba Vegetij ire, quæ sic habent libro III. cap. XXIII. *Aduersum Arietes etiam vel Falces, sunt plura remedia. Aliquantum centones & culcitas fustibus calcant, & illis opponunt locis, quæ cedit Aries, ut impetus machinæ materiâ molliore fractus, non destruat murum. Alij laqueis captos Arietes, per multitudinem hominum de muro in obliquum trahunt, & cum ipsis Testudinibus evertunt. Plures in modum forficis dentatum funibus illigant ferrum, quem Lupum vocant, apprehensumque Arietem aut auertunt, aut ita suspendunt, ut impetum non habeat ferendi. Interdum bases, columnæ marmoreæ, vibrato impetu iaciuntur è muris, Arietesque confringunt. Quod si tanta vis fuerit, ut murus Arietibus perforetur, & decidat, una salutis spes superest, ut destructis domibus alius intrinsecus murus addatur, hostesque inter binos parietes, si penetrare tentauerint, perimantur. Primum scribitur, Aduersum Arietes vel Falces.] Nequis erret, Falces hîc Vegetianæ capiendæ sunt, nouitiæ, quæ lapides è muris extrahunt, & vicem ac vim panè Arietis habent. Ipse eas in Ariete descripsit. Aliæ sanè sunt veterum illæ Falces murales: quibus pinnas detergebant: quibus nauium funes abscindebant: atque talia parrabant. Describuntur à Cæsare III. belli Gallici, nec sunt ignotæ. Primum remedium: Centones & culcitas fustibus calcant.] Benè qui emendarunt, funibus calcant: primus, puto, Turnebus. Talia enim mollia contra vim & duritiem Arietis opponi moris fuit, & funibus suspendi. Ita in Iosepho (ipsius machinatione & iussu) contra Romanorum arietes, sacci, paleæ referti sunt demissi. Saccos, inquit, paleis plenos iussit eos funibus demittere, in eam partem quæ videret sem-*

per impetum Arietis ferri: ut hoc modo *ε* aberrare faceret ictum; aut si excepisset, vanus redderetur mollitie *ε* laxitate. Quæ quidem res valde Romanos exercuit. nam quocumque hi conuertissent machinam, illi traduentes saccos subiiciebant rostro eius, ut nihil murus resistendo *ε* renitendo incommodi caperet. donec *ε* ipsi contra machinantes, longis contis falces affigentes, saccos absciderunt. Quæ similia, & diffusius in Hegesippo, libro III. cap. XI. Conuenit huc æquè, quod Appianus in Mithridatico scribit, fecisse Cyzicenos: τὰς μὲν οὐδ' κείας, inquit, λίθοις ἀπεκρούλιν, ἢ βέλοισι ἀνέκλων, ἢ φορμῶν ἐρίων τῆς βίας ἐξέλυον: Arietes lapidibus decutiebant, aut laqueis deflecebant, aut sportis saccisque lanarum plenis vim infrangebant. Vbi & de laqueis habes, quod iam sequitur: Alij laqueis captos Arietes.] Ita in Dionis fragmento, ex Theodosio: καὶ τὰς κείας τὰς μὲν βέλοισι ἀνέκλων, τὰς δὲ ἀρπάγαις ἀνέκων: Arietum alios laqueis sursum attrahebant, alios harpagonibus reuellebant, locoque mouebant. Liuius in XXXVI. id inter receptissima fuisse ostendit: Etoli contra armis se tuebantur. nam cum Ariete quaterentur muri, non laqueis, ut solet, exceptos declinabant ictus, sed armati frequentes, quidam ignes etiam, quos aggeribus inijcerent, ferebant. Ammianus XX. Prominentem Arietis ferream frontem, arte subtili illaqueatam, atrinsecus lacinijs retinere longis, ne retrogradiens resumeret vires, neve muros ferire posset. Idem in Thucydide libro II. oppugnatione Plataensium. Sed & laqueis Falces murales soliti auertere. Appianus in Punico: Hostis subruebat Aggerem, falces iniectis laqueis deflecebat. Cæsar VII. Gallicorum: Laqueis falces auertebant, quas cum destinuerant, tormentis introrsus reducebant. Ita legendus locus, hoc sensu. cum falces eas illaqueassent captasque tenerent, tum machinis quibusdam, quibus funes illigati vertebantur torquebanturque, in urbem vi trahebant. At ecce remedium in Vegetio tertium: In modum Forficis dentatum ferrum, quem Lupum vocant.] Quod ille pluries factitatum clare dicit, nos vix legimus, & quærimus propriè hinc exempla. Nam communiter de Lupo non desunt. Ut apud Liuium, XXVIII. Qui iam erexerant ad murum scalas, in alios lupi supernè ferrei iniecti, ut in periculo essent, ne suspensi in murum extraherentur. Diodorus hoc idem λέγειν siue Coruum dicit, in XVI. Τοῖς δὲ κορυαῖς ταῖς σιδερεῖς χροὶν ἀνὴρπαζον τὰς τοῖς δουρατίοις ἐφεσώτας: Coruis *ε* ferreis

Vide Not.
tas.

reis manibus abripiebant eos, qui iam in loricijs & propugnaculis machinam constitissent. Vocat & Curtius libro IIII. Coruos, sed operosius & alio fine structos: Namque ad implicanda nauigia, que muros subibant, validis asseribus coruos & ferreas manus illigauerant, ut cum tormento asseres promouissent, subito laxatis funibus inijcerent. Quod vicinum est Polybiano coruo, libro I. nisi quod ille in proris nauium eum ponit. Magis pro Curtio, & nunc etiam Vegetio, quod Dio Cassius in Seuero scribit: Byzantinos habuisse in machinis quibusdam harpagones, quos emittebant & reducebant celeriter, uti visum. Non nominat, sed intellegit Tacitus IIII. Histor. Præcipuum pauorem intulit suspensum & nutans machinamentum, quo repente demisso, præter suorum ora, singuli pluresve hastium sublimè rapti, verso pondere intra castra effundebantur. Itaque isti lupi: & ab hoc exemplo Vegetianus, quem destinatò in Arietes, validiorem haud dubiè & grandiolem, struxerunt. Sed, ut dixi, in historijs vix memoria; nisi in Dionè obiter, quem mox dabo. Pergit ipse: Interdum bases, columnæ marmoreæ iaciuntur.] Parùm plenè narrat. & quod interdum factum ait, ego reperio crebrò, & de more, factitatum. Ponderibus, inquam, grandibus supernè incussis aut iniectis, Arietem deprimebant, aut frangebant. Liuius libro XXXVII. In arietes tolle nonibus libramenta plumbi aut saxorum, stipitesve robustos incutiebant. Tollenonibus id hîc facit Liuius: & Thucydides libro II. totum aperit, ut lux fiat Glareano, in Liuij loco caliganti & hæsitanti. Dicit Arietum alios laqueis auerteabant, tum & hoc modo Magnas trabes adaptantes longis catenis, à capitibus utrimque suspenderant ad duas antemnas, super muros inclinatas & extensas. Has trabes sursum trahebant attollebantque obliquas, & quoties inuasura machina (Aries) erat, iectumque datura, trabem dimittebant, laxatis catenis, manuque remissâ. atque is impetus decutiebat caput Arietis. De his ipsis Appianus capiendus in Libyco: Καὶ τὰς κεφαλὰς τῆς ὀρυκτῆς ἔλκων, ἐπιβάλλοντες ἐπιμαρσίαις δοῦναι: Et Arietum vim soluebant, inijcientes trabes transversas. Quod autem isti Trabes ita dicunt, id Liuius Stipites robustos: qui tamen & de Plumbi addit. uti & lib. XLII. Arietem ad motum libramento plumbi grauaturn, ad terram vrgebant. quod est, iactu & libratione in eum plumbi supernè. Id verò ipsum plumbum, in trabium formam factum,

factum, & in massam longiusculam productum, ut certius feriret, Polyænus indicat libro VI. Ἀθηνῶν πολιορκούμενῳ, τοὺς τοὺς κείους καὶ τὰ τρύπανα, δοκὲς μολύβδευ ποιήσας, πλαγίως παρήτεινεν ἐπὶ τὰς ἐπαλξεις, αἷς ἐμπιπόντων τῶν πολεμίων, τὰ μηχανήματα σωτρίβετο: Athenocles oppugnatus, aduersus Arietes ac Terebras, trabes plumbeas fecit, easque transversas in propugnaculis opposuit. quibus, cum hostiles machina irruissent, ea confringebantur. Vegetius horum nihil dixit, sed lapides & marmora eorum vicem iniecit. Quod etiam Ammianus XX. Agitantes arietes, densa saxorum pondere molarium, fomentisque ignium variis ire protinus vetabantur. Etsi illi molares non in adnotam machinam immissi; sed in aduentantem excussi tormentis videantur. Postremum in Vegetio: ut destructis domibus, alius intrinsecus murus addatur.] Hoc remedium, quod hodie quoque receptum contra demolitoria nostra tormenta. Imò ut nos lunari ferè formâ tum ducimus, sic illi. In Africano de Halicarnassæis, oppugnatis ab Alexandro, libro I. Ἐφθισαν γὰρ ἀντὶ τῆς πεπρωμένης τῆς τοῦ ἐσώθεν, πλίνθινον μίκροειδὲς ἀντομοδομοισαμένοι, ὡς χαλεπῶς, ἐπὶ πολυχρησίας: Occuparunt enim, pro muro exteriori deiecto, introrsus latericium struere lunatâ formâ; idque facile, ob multas operas. Appianus quoque, cum Sulla Athenas quateret (in Mithridatico) & muri cecidissent, ait, Archelaum introrsum edificasse lunatos alios. quos cum Sulla statim deruere tentaret, ut qui nouelli & molles essent, contra cecidit, & suprâ & à lateribus telis undique petitus, ut inter lunatos flexus, ab oppugnatione Pyraei omnino destitit. Haftenus ad Vegetium: sed & addam quædam hîc omissa. ut quod in Diodoro, libro XVI. Καὶ ταῖς μὲν δρεπανοφόροις κρεμάταις τὰς τῶν κελῶν ὀρυκτικῆς ὑποτέμνοντες, ἀχρῆσον τὴν τῶν ὀργάνων βίαν ἐποίησαν: Et antennis, quibus falces præfixæ erant, funes quibus incitabantur Arietes abscindētes, mutilos eos reddebant, & vim eludebāt. Item quod in Dionis Vespasiano, in rebus Iudaicis (inter Fragmenta nuper editum:) Καὶ τὰς κείους τὰς μὲν βεβήκοις ἀνείλκον, τὰς δὲ ἀρπαγαῖς ἀνέσπων, ἐτέρον τὰς δεσποδὰς σάνισι παχεῖαις συμπεπηγμέναις τε & σισιδηομέναις, αἷς δὲ τῆς τοῦ τοῦ κατὰ τὴν ἀπὸ τοῦ περὶ: Arietes alios laqueis attrahebant, alios harpagonibus (Lupis Vegetij) reuellebant, aliorum incussum & inflicturn, tabulis crassis inter se cōπακτῆς & feratis, quas ante murum demittebant, auerteabant. Hoc enim postremum, videtur non coniectus aliquis in Arietem, sed oppositus &

tus & obtentio fuisse: vt in vim frangeret, nec integram in muros ferret.



DIALOG. IX.

In tela alia, vsus coriorum, ciliciorum, rotarum.

SVPERESSE mihi video Ballistas, Catapultas, & totum genus leuium telorum: quibus omnibus vnicum ferè obstaculum & oppositio, Coria, Cilicia, Vela. His enim vim excipiebant & frangebant, molliter ita suspensis: imò & ignita iacula repellebant. In vrbe, extra urbem utebantur: quia vtrunque scilicet periculum & metus ab istis. In Suidâ, de Aggere: Τῷ δὲ μηχανήματι (χαρμα) οἱ ἐργαζόμενοι, περικάλυμμα πείσασιν ἐξ αἰγίων τευχῶν, ἢ δὲ λεγόμενων κελικίων. αἱ δὲ πάλγετε καὶ μήκας δερκιδῶς ἔχοντες ἀναρτήσαντες ἐκ ξύλων μακρῶν, ὅπῃ πορεύονται ἐπὶ τὸ ἐνταῦθα γὰρ ἔτε πυρφόροι οἷσι, ἔτε ἄλλα βέλη ἐκινεῖσθαι εἶχον, ἀλλ' αὐτοὶ ὅπῃ ἢ περικαλυμμάτων ἔμμενον: Qui machinam eam (id est Aggerem) excitabant, ij tegumentum & velum habebāt è caprellis pilis factum, quæ Cilicia vocant. Ea iustā & sufficienti crassitie

musco vel algæ specie, quæ Thalassoprason dicitur. Ille velut Culcitas paleis eiusmodi humectis farcit, & in ignes opponit: quod è lanâ nostros hodieque facere accepi, in tormenta. CAR. Polyænus communiter ita de Aceto pronunciat: Σεσθήειον πυρὸς μάλιστα ὄξϞ. εἴδ' δοκεῖ. αἰεσον δὲ κάλυμα πυρὸς ἐπαλειφόμηνον ὄξϞ. ἥμισα γὰρ τέτρατον ἂν πείσῃ: Ignem restinguere & comprimere maximè Acetum videtur. sed magis, Acetum vinctum aut pinguefactum: quia minimè ignis id apprehendit, aut adheret. Postremum hoc de Vncto, mihi nouum est, & ad periculum appello. Isthæc igitur in Tela: sed in Catapultas propriè: inuenio & Rotas marmoreas quasdam oppositas, de quibus in Diodoro, lib. xvii. De Tyrijs agit: Πρὸς μὲν τὰ καταπελτικὰ βέλη τρόχους κατασκευάσαν, διελημμένους πυκνοῖς διαφράγμασι. τέτρατον δὲ δέκην ὁ μηχανῆς διευόντες, τὰ μὲν σωτέριβον, τὰ δὲ παρέσυρον τῶν βελῶν, πάντων δὲ τὴν ἐν τῇ βίαις φορὰν ἐξέλυον: Contra Catapultica tela Rotas appararunt, crebris interuallis aut septis distinctas. Has per machinam quamdam in orbem voluebant, & alia telorum frangebant, alia auertebant, omnia resoluebant. Hic Rotas simpliciter dicit, postea & Marmoreas addit. Οἱ Τύριοι περὶ τῶν τειχῶν μαρμαρίνας τρόχους ἔσανον, καὶ δέκων ὀργάνων τέτρατον διευόντες, τὰ φορόμενα βέλη καταπελτικὰ σωτέριβον, καὶ εἰς τὰ πλάγια ὀξείζοντες, ἀπαύτως ἐποίησαν τὰς πληγὰς: Tyrij ante muros Rotas marmoreas constituerunt, quas organis quibusdam girantes, incidenti catapultica tela frangebant, aut ad latus auertentes, inefficaces reddebant ictus.

DIALOG. X.

Libatio in mensâ, honoris index: quibus exhibita?

OMNIA, nisi fallor, iam dicta: & sermonem meritò finis. Vos amici eamus. LIPS. Quò? CAR. Iterum in Prætorium, tum in urbem. Ingredimini etiam. LIPS. Quid tamen facturi? ad cymbas potius. dies inclinauit. CAR. Imò pro operâ nauatâ, ex more veteri, *mulso sunt accipiendi milites*, vt apud tuum Comicum. Bellaria Lipsi gustanda sunt. BILL. At enim breuiter Carondelete hoc fiat: seria mea me vocant. CAR. Salus Principis te hîc tenet. ecce hanc pateram, quam illi eo libatum. BILL. Diu nobis, huic patriæ, toti Reip. sit superstes. Tibi porrò Lipsi, in hanc legem & exemplum. LIPS. Hem, quàm strenuè tu bibis! sic haustu vno totam? vereor vt imiter, etsi cu-

pīo. Vnde autem vobis istæ leges aut mores? nam vulgò in conuiuijs video vsurpari, non inuitationem, sed adactionem ad bibendum. CAR. Mirum te quærere. à priscis hoc institutum, & fideliter nos tenemus. Ex scito autem tuo Lipsi,

Moribus antiquis res stat Romana virisque.

LIPS. De fide video, de instituto ambigo. CAR. Disce igitur, qui nos doces. Græcis & Romanis in more inter pocula & mensas, maximè secundas, dijs primùm libare, eorumque honori bibere, tum etiam beneficis in se, aut amicis. In isto numero qui magis quàm viri Principes, quorum beneficio & curâ nos & nostra salui? Quod igitur Græci patronis aut amicis (nam de Diis omitto, rem notissimam) ex Ouidij loco clarum, de Theseo. ibi Athenienses, conuiuia agitant, ob eum reduce, post facta eius enumerata, addunt:

— pro te fortissime, vota

Publica suscipimus, Bacchi tibi sumimus haustus.

In Asconio, III. in Verrem: cùm declarat, quid sit Græco more bibere. Est, inquit, Græcus mos, vt Græci dicunt, οὐρανὸν καὶ γῆν, cùm merum cyathis libant, salutantes primò deos, deinde amicos suos nominatim. nam toties merum bibunt, quoties & deos & caros suos nominatim vocant. Horatius ad hunc morem:

Da Lunæ properè nouæ,

Da noctis mediæ, dâ puer auguris

Murena.

Et exempla verò plura: sed vide magis in Romanis. Silius de Q. Fabio Cunctatore, qui rem Romanam seruauit, libro VIII.

Nec prius aut epulas aut munera grata Lyæi

Fas cuiquam tetigisse fuit, quàm multa precatus

In mensam Fabio sacrum libauit honorem.

Apud eundem libro VI. Marus quidam Regulum defunctum seruatore & patronum habet. itaque ait:

— cui me libare Lyæi

Quod cernis latices, dignum est cognoscere caussam.

Valerius lib. VIII. cap. XV. de C. Mario: Postquam Cimbro, ab eo deletos, initio noctis nuncius peruénit, nemo fuit, qui non illi tamquam dijs immortalibus, apud sacra mensæ suæ libauerit. Hoc ipsum Plutarchus: Εὐρυμέδων τε καὶ παίδων καὶ γυναικῶν ἑκάστοι κατ' οἶκον, ἀμὰ τοῖς θεοῖς.

ἡ δὲ Μαρία δέειπεν· Ἐλοιβήσ' ἀπὴρ χοντο· *Hilares letique unà cum liberis & vxoribus, quisque domi suæ, Dijs simul & Mario libauerunt.* Quibus exemplis, Senatus decreuit in Augusti honorem semper libari. quod ita in Dione expressum, lib. L. Καὶ ἐν τοῖς συστίλοις ἔχ' ὅπ' τοῖς κοινοῖς, ἀλλὰ καὶ τοῖς ἰδίοις, πάντας αὐτὰς ἀνένδεον ἐκέλευσαν· *Et in conuiujs non solum publicis, sed & priuatis, omnes ei libare & vinum defundere iusserunt.* Quod Horatius respexit, I I I I. Carm. Od. V. ad Augustum.

Hinc ad vina redit lætus, & alteris

Te mensis adhibet Deum.

Te multâ prece, te prosequitur mero

Defuso pateris, & laribus tuum

Miscet numen, vti Gracia Castoris

Et magni memor Herculis.

Quinetiam eò, apud Græcos quidem, ventum, vt discipuli præceptoribus suis benè precati libarent: quod in Athenæo libro decimo legetis. Satin' hæc probant ritum antiquum, & ex eo nostrum? L I P S. Nondum mihi. exemplum aliquod esse fateor, sed dissimile. Simplex ibi libatio, & gustatio: vbi hæc infusio? Abutimur, & apud quosdam profectò, quod Alexis dixit, — λῆτε ἐνέσιον, ἔ ποτ' ὦ: — *lotio est, non potio.* Ita se perfundunt & humescunt; ita dum alienæ Saluti libant, suam lædunt. ORAN. Lipsitu non euades, nec si Vlysses astu præstes. L I P S. Apud Cyclopes igitur sum? ORAN. Puta esse. nos Vulcani officinam habemus, quod hodie dixisti: æstiuamus igitur, & sitimus. L I P S. Vobis sitite. Nam Sophoclaum illud iure occinam:

— ὡς ἀεὶ τὸ πρὸς βίαν μεῖν.

Ἰσὸν κακὸν ὡς φυνετὸς διψῆν βίαν.

— *bibere per violentiam,*

Par est malum huic, sitire per violentiam.

DIALOG. XI.

An, & quæ machinarum, possint habere nunc vsum.

SE D nōr̄ne imus? tu Carondelete, tu Billéhee: & abiens iam Sol vocat. B I L L. Me & negotia. conscendamus cymbam, & prono sic flumine feramur. Fecimus. Ego ad Billéheum,

d. 3.

Omnia,

Omnia, aut pleraque diximus, quæ ad Oppugnationem veterem : an & alio aliquo, quàm ad historiam fructu, & ut FACIS tantùm hæc loco sint? An publicè reuocari aut renouari quædam expediat? dic sodes, Billéhee, qui hoc iudicium lectione & periculo potes tibi vindicare. B I L L. Arduum fit, & inter nostros quoque Martis & Bellonæ filios, videbis in his talibus defensum. Qui vsum solum habent, & ab eo peritiam, hæc omnia naso solent agere, & adspernari : qui lectione imbuti sunt, & curâ aliquâ scrutati, plusculum ea æstimare. Qui imitari tamen ausi sint aut reducere, paucos dixerim; etsi in quibusdam, quosdam. Ut breuiter, sed distinctè aliquid pro meo sensu promam, *Scalas*, & hæc scanforia, vsum habere nemo abneget, in nocturnis occultisque aggressionibus; sed & apertis, ut omnes sciunt. Quædam veteribus formæ aut inuentiunculæ circa hanc rem, haud aspernandæ terrâ aut mari, si quis tua ruminetur. Iam de *Vallo & Fossis* in obsidione ut te munias, illos includas : quid cogitari utilius potest? Piget & pudet, quàm neglecta & in vili hodie ea pars : cum ferè incauti assidemus, nec custodientes satis, nec custodiri. Illabitur aliquis, erumpit : facile est, nocturno præsertim tempore. sed & suppetias si qui venit, eò minùs repugnamus. Olim aliter : & Iuliano aliquo opere si cingamur : quis obsessus non timeat, & quem timeant obsidentes? Sed & singillatim *Ceruoli, Cippi, Tribuli, Stili*, valde impediendo hosti sint, aut remorando : quin & in acie victoriam alibi donent, si aptè & occultè adhibeantur. De *Vineis* verò, *Pluteis, Musculis, Testudinibus*, & toto hoc genere, vsum ex longinquo magnum habere haud dixerim : tormenta nostra dissipent : propiùs si succedatur, quod sæpè, & parietes suffodiendi aut deruendi sint, habeant clarum & certum. At *Agger* palàm hodie utilis, & speciem interdum usurpamus. Regula quæ antiquis certa, ut altiores vincerent, & telis tormentisque prævalerent; ea & hodie, atque aggerum hæc structura dederit omnia sub ictum. Vnus labor aut moles potiùs, pugnare cum ignauia militum, qui fastidiunt aut spernunt totum hoc operari. *Turres* olim optimæ, nunc vix subsistant in illâ altitudine expositæ tormentis : nec satis muniant quæ olim, coria & vcla. Memini tamen & scio factitatum recenter in Frisia : & potest utilissimè, cum constat obsessos

obfessos non abundare puluere illo fulminali. An & ratio aliqua turrium mobilium non iniri posset, quarum frontes terrâ, lanâ madidâ, aut tali stipatione munirentur? architecti cogitanto. In *Tormentis* iacemus, fatendum est, vnico illo & eminente Geniorum (non enim hominum) inuento. Tamen *Catapultas*, *Scorpiones*, *Ballistas* haud in totum abdicem: variè possunt esse vtilis: & maximè tollenones siue *Fundibala* illa, quæ grandiores molarisque lapides, cadauera, & talia in opida iactant. Impensâ minore hæc constant, sed & hominum aut iumentorum haud equâ fatigatione: quid quòd & vbique & semper (cùm ligni funiumque copia est) paranda? Denique de *Telorum* vario genere, sum in eâ sententiâ, vt putem quædam posse excerpì; & maximè illa ignita, quæ diuersa iam dicta. Terrent enim hæc talia, & in acie equos maximè: sed & nocent eximiè, iacta in opida aut ædes. Plura aliquis dixerit: sed & ego fortasse, nisi quia leuiter & neglectè, non nego, (quâ enim spe?) hoc ago: & iam vrbs in oculis, & nauta flectit ad ripam. O vos amici, saluete, & *Fortuna huiusce diei* gratia, quæ me sociauit. CAR. Tibi, Billéhee, atque istis omnibus gratia, qui *relictis rebus*, *Mibi, frequentem operam dedistis*, vt ait Comicus. ORAN. Sed &, vt idem Comicus,

Istoc quidem pretio nos fuit facile

Frequentare tibi, vtile sique habere:

Ita in prandio lepidè atque nitidè

Accepisti apud te, vt semper meminerimus.

Pro omnibus hoc respondeo: sed nos porro cum Lipsio. BILL. Ego ad Decanum GRIMBERGIUM, virum probiorem nescio, an nobiliorem. Nosti eum Lipsi? debes. ornamentum nostræ vrbs est. At nunc salue, & saluete.

F I N I S.

ADDITIVNCVLÆ.



QVAEDAM hac, Lector, visum adnectere, qualo-
cis suis inferere aut opportunitas aut memoria
non fuit. Nec sic quidem omnia: absit, nolo: &
alijs quoque sit, quod pro industria aut ingenio
suo notent. Nos cum hac direximus, in ordinem aliquem
& lucem dedimus, satis animo isti fecimus: si non semper
alieno (nec id sperem) veniat in partem laboris aut gloriæ
si quis volet, sed & nostra modestia, qui nemini insultavi-
mus, palam aut per figuras percussimus, etsi occasio alibi
esset. Id verò mihi defuisse fateor, quod alteri melior
Deus dabit, libros scriptorésque aliquot in bibliothecis
reconditos: quos *Mechanica* Græcis litteris consignasse
comperi, *Athenæum*, *Apollodorum*, *Heronem*, alios: è
quibus solum *Heronem* videre mihi fuit, atque eum in
nube aut sordibus parùm eruditæ interpretationis. Sed
hac tu, qualiacumque, cape Lector, frueri; & laudare
si non potes, ama.

LIB. I. DIAL. III.

Pag. 22.
lin. 28.

Alij ferè consensu ad Periclem auctorem referunt.] Docent quæ adduxi.
& tamen Corn. Nepos, seu quis alius in vitâ Miltiadis, facit eum in oppu-
gnatione Pari, Vineis ac Testudinibus cōstitutis, propius muros accessisse. At
is fanè Pericle antiquior: si tamē hæc pensitatè, & nō de more sic scripta.

Pag. 23.
lin. 18.

Nōne probabile peruasisse in propinquum Orientem?] Ratio inducit, sed
& auctores. Nam Persas ecce machinas habuisse atque vsurpasse, Xeno-
phon docet VII. Pæd. de Cyro agēs: Ὡς δ' ἐγγύς τοῦ τείχους τῶν ἐν Σάρ-
δεσι, τὰς τε μηχανὰς ἀνίστη ὡς πορθαλῶν πρὸς τὸ τεῖχος, & κλίμακας παρε-
σκευάζετο: Vt venit ad Sardium muros, machinas erexit muris admoendas,
& scalas preparabat. Iterum distinctius: Ὁ δὲ Κύρος μένων ἀντὶ τῶν ἐν Σάρδεσι,
μηχανὰς ἐποικίετο καὶ κλίμακας, ὡς τὴν περὶ τοὺς μύρον ἐπελόντων τὰ τεῖχος: Cyrus Sardibus
subsistens, machinas & arietes apparabat, quibus non obtæperantium muros
euerteret. Sed & Ammianus lib. xx. atq; alibi (locos variè in ipso textu ad-
duxi) Ballistas, Scorpiones, Malleolos, Aggeres, Vineas, aliaq; adhibuisse
suo ævo ostendit. Quæ eò magis noto, quod sint auctores item qui adi-
mant,

mant, & palàm machinas scientiamque oppugnandi ab ijs spernant. Vt Tacitus noster, xv. Annal. *Sed Partho ad exsequendas obsidiones nulla cominus audacia: raris sagittis neque clausos exterret, & semet frustratur.* Iustinus pariter, xli. *Parthi cominus præliari, aut obsessas expugnare urbes nesciunt.* Sed & Tacitus vniuersè de illo tractu, lib. xii. *Nihil tam ignarum barbaris, quàm Machinamenta & astus oppugnationum: at nobis ea pars militiae maxime gnara est.* Sed & Lucanus aperte, qui ita loqui Lentulum facit, dissuadentem Pompeio ire in Parthos:

*Non aries illis, non vlla est machina belli,
Haud fossas implere valent: Partho que sequente,
Murus erit, quodcumque potest obstare sagitta.*

Quid dicemus? an olim habuisse, post desisse, iterumque adsumpsisse? An de Persis modò id verum est, de Parthis aliter, quos Tacitus & Lucanus priuant?

DIALOG. VI.

Scalas Nauticas, & mox Machinam ascendentem.] De Sambucis etiam Pag. 34.
fiquis accipiat, fortassis nec erret.

Tamen Vegetius in terrâ etiam adhibet.] Atque ita tunc & postea facti- Pag. 35.
tatum etiam, non nego. Exemplum huiusmodi Sambucæ egregium, in rebus Ferdinandi Regis Aragoniæ, obsidione Anticheræ, quam Mauris ibat ereptum. Vide inter alios Laur. Vallam lib. i. de eius rebus.

LIB. II. DIALOG. IIII.

In Dionysij senioris rebus ponit memoratq. Diodorus.] Ille verò & antè Pag. 87.
memorat, sed non expressè *Ambulatorias*. Vt cùm Hannibal Carthaginiensium dux Selinuntios oppugnat, lib. xiii. *Πρὸς δὲ τὴν πόλιν ὡς γεννηθεὶς, ὡς ἐκ τοῦ πεδίου δ' αὐτῶν, καὶ τὰς μηχανὰς ἐπισήσεις, καὶ πάλιν ἀπὸ τῆς τῶν πορθολῶν ἐποιεῖτο. ἔξ μὲν γὰρ πύργους ὑπερβάλλοντας τοῖς μεγέθεσιν ἐπέστησε, τὰς ἰδίους δὲ κλίμας κατὰ τοὺς οὐρανούς, ὡς ἐπὶ τῶν τοῖς τεύχεσι:* *Ad urbem cùm venisset, castra circumposuit, & machinas exstruens, omni studio conabatur admouere. Sex quidem Turres eximiâ magnitudine struxit, proprios etiam Arietes ferratos incussit muris.* Vbi Arietes Proprios acceperim, quia inuentum id peculiare Pœnorum. Sed Turres istas iterum idè admouet Acragatinis: sed nec ibi expressum *Mobiles*, etsi opinor fuisse. Ceterum, quòd mox addo *Plicatiles* quasdam Turres: earum verò mentio in obsidione etiam sacrae Urbis, quam nostri heroës animosè inuasferant duce Godefrido. Ibi, inquam, traditum *Genuenses peritos omnis generis tormentorum machinarumque, ingenti mole turrim, procul à conspectu hostium, fabricatos esse: quæ plicatilis, ac soluta per partes, noctu comportari in castra posset, ut cùm delucret, suis coagmentata compagibus urbi admoueretur.* Sed & plura talium rerum exempla, ut & Pontium mox in Turribus, in mediâ nouellaque historiâ reperies: quid opus aggerare?

DIALOG. V.

Pag. 99.

Cur rara, aut nulla eius mentio?] Intellego, apud antiquiores Romanos. nam postea sæpè. Sed & Græci aut Persæ videntur similem vsurpasse: & Darij pons naualis in Bosphoro & Danubio Græcis celebratur. nec abijt ille portentosus Xerxis, super Hellespontum.

LIB. III. DIALOG. II.

Pag. 120.

Catapulta pro telo ipso.] Disertè alibi Plautus: *Ita est amor, ballista ut incitur, nihil sic celere est, neque volat.*

DIALOG. III.

Pag. 131.

Enormes lapides ac sepulchrales.] Adde & molares. Æmilius Paulus, in obsidione Ptolemaidis à regibus Philippo Gallia, Henrico Angliæ: *Saxorum molarium ictu, quæ Tollenonibus mittebantur, telia domorum in urbe supernè perfringebantur, magnâ incolentium peste.* Appellat scitè doctissimus vir Tollenones, nostras istas Ballistas, quia talis quædam earum forma.

Pag. 132.

Quæ verba non sic capienda, quasi viginti.] Nisi tamen minores totidem globos fuisse placet, variè mox spargendos. Nec id abnuam.

Pag. 133.

Istæc Ammianus.] Licet addere descriptionem Græcam Ballistræ, quam ex Procopio manuscripto ad me misit vir eruditus & industrius David Hœschelius. Ea ab Ammiano non abit, & sic habet: Βελισάριος δὲ μηχανὰς ἐς τὰς πύργους ἐτίθετο. αἷς καλῶσι βελίστρας. τόξος δὲ χημαῖ ἐχασιν αὐταί, ἐνερθεὶν τε αὐτὰ κοίλῃ τίς κεραία πρὸς χεῖρ. αὐτὴ μὲν χαλαρὰ ἤρτημένη, σιδηρὰ δὲ εὐθείᾳ πρὸς ὀπίσθῃ μὲν. Ἐπεὶ δ' ἀνέβη τὰς πολεμίας οὐθὲν δὲ βάλλειν ἐθέλοντι ἀνθρώποι, ἐρόχως βραχέως * ἐν ἐρώσει τὰ ξύλα ἐς ἀλλήλας νεύειν ποιεῖται, ἀδὴ τὸ τόξος ἀνεκταμένον βαίνει ἐξ ἑαυτοῦ. τὸν τε ἀφ' αὐτοῦ ἐν τῇ κοίλῃ κεραία τίθενται, τὰ ἄλλων βελῶν, ἀπερὸν ἐν τῷ τόξῳ ἀφίστασι, μήκος μὲν ἔχοντα ἡμισυ μάλισμα, εὖρος δὲ καὶ τὸ τετραπλάσιον. Πτεροῖς μὲν τοῖς ἐπὶ τοῖς εἰωθόσιν ἀνέρχονται, ἀλλὰ ξύλα λεπτὰ ἐς τῶν περὶ τὴν χεῖρα ἐνεύοντες, ὅλον δ' ἀπομιμνῆται τὸ βέλος τὸ χημαῖ. μεγάλη δὲ αὐτὰ λίαν καὶ τὰ πάχος καὶ λογὸν τὴν ἀκίδα ἐμβάλλοντες. σφίγξαι τε πολλὰ οἱ ἀμφοτέρωθεν, μηχαναῖς πρὸς καὶ ὥστε ἡ κοίλῃ κεραία προῖσται ἐκπίπτει μὲν, ξυρὸς μὲν δὲ ὥστε αὐτὴ ἐκπίπτει τὸ βέλος, ὥστε δ' ἐκινεῖται μὲν ἐχέσθαι ἢ καὶ δύο τὸ βέλος βολὰς, δένδρεα δὲ ἢ λίθους βήπτηχων, τέμνει ραδίως. Τοιαύτῃ μὲν ἡ μηχανὴ ὅσιν ὅτι τὰ ὀνόματα τὰ τέτα, ὅτι δὲ βάλλει ὡς μάλισμα, βήπτηται. Ἐτέρας δὲ μηχανὰς ἐπήξατο ἐν ταῖς τῷ ἀεὶ βόλῃ ἐπαλέσσειν, ἐς λίθων βομάς βήπτη δέας, σφενδόνας δὲ αὐταὶ εἰσὶν ἐμπερεῖς, καὶ ὀναγροὶ βήπτηται.

LIB. III. DIALOG. III.

Pag. 169.

Vetus autem hoc de manuarijs lapidibus, & quid nisi naturâ ducet?] Itaque Barbari & rudes aliorum armorum his etiam nunc vtuntur. Et quidam ita scitè & fortiter (quod de Canariensibus Antonius Nebrissenlis αὐτόπῃς ipse tradidit) quasi ex ballistâ aut tormento aliquo sulfurario torquerentur. Sed & ita certè, vt nullum oculis signum designarent, quod non telo contingerent.

LIB.

LIB. V. DIALOG. III.

De rumicibus tribulisq. sparsis.] Etiam Persas factitasse, è Curtio discas. Pag. 191.
 Qui ita libro 1111. sub pugnam Alexandri cum Dario: *Nondum ad teli
 iactum pervenerant, cum Bion quidam transfuga ad regem pervenit, nun-
 tians Murices ferreos in terram defodisse Darium, quâ hostem equites emis-
 surum esse credebat: notatumq. certo signo locû, ut fraus evitari à suis posset.*

DIALOG. V.

Aquisq. conspersa acriores excitat ignes.] Cuiusmodi oleum aliquod Pag. 198.
 Persas habuisse, quo vrbes & earum portas exurebant, in Æliano leges
 lib. v. Histor. Anim. cap. 111. item Ammiano lib. xxiii. Id autem è Na-
 pthâ compositum, de quâ varij.

DIALOG. VII.

Asseres aut trabes advenientibus incussa.] Trabe aliâ ita discuti perfrin- Pag. 204.
 gique Turres solere, in Paulo Æmilio est exemplum, bello Sacro: *Aduer-
 sus Genuensium Turrim, malum in muro erexerant, trabemq. transversam
 suspenderant, ut eius interiore capite reducto, ac mox magnâ vi remisso, ex-
 terius in appropinquantem machinam velut aries incuteretur. Quod etiam
 mox additur, Turres alias solere in eam strui: id verò ex ipso Cæsare do-
 ceatur, libro vii. de Auaricensibus obsessis: Totum autem murum ex omni
 parte turribus contabulauerant, atque has corijs intexerant.*

DIALOG. VIII.

Quem Lupum vocant.] Lupi muralis descriptio in Procopio manuscri- Pag. 206.
 pto: & ecce habes, missu Davidis Hœschelij: Εἰς δὲ τῶν πυλῶν λυκαὶ ἐξω
 ἐπετίθεντο, ὅς δὴ ποιεῖσι φόβον τοῖς θεοῖς. Δοκῶν δὲ οὐκ ἴσῳσιν ἐν γῆς ἀρχὴ καὶ αὐτὰς
 ἐπὶ ἀλλήλους ὀξυκνήμενας. Ἐν ἡμέρᾳ τὴν εἰρηασομένην ἐπὶ ἀλλήλους θέμενοι, τὰ μὲν ὀρθὰ τὰ
 δεξιὰ, ἐγκάρσια ἐναρμόζουσιν, ὥς τῶν ἐνέροσων τὰ ἐν ἑσπέρᾳ εἰς ἀλλήλους ἐν πᾶσι
 φαίνεσθαι. ἐκείνης δὲ ἀρμονίας ἐμβολὴν τῆς πρὸς ἑαυτὴν παρὰ τὰς ἐν ἡμέρᾳ
 πρὸς τὴν νύκτα. καὶ τῶν ἐν ἡμέρᾳ τὰ ἐγκάρσια εἰς δὲ οὐδὲν ἐτέρων πηξάμενοι ἀνῶθεν ἀρχὴς μοῦ-
 ραν δὴ κινῶν τὴν ἡμίσειαν, ὑπὸ τῆς δὲ οὐκ ἴσῳσιν ἐν τῶν πυλῶν ἀνακλίνουσι. καὶ ἐπὶ
 δὲ αὐτῆς ἐν ἡμέρᾳ οἱ πολέμιοι ἵκωνται, οἱ δὲ ἀνῶθεν ἀκροῦν δοκῶν ἀφ' αὐτῶν,
 ὡς θεοὶ. αὐτοὶ δὲ εἰς τὰς οὐκ ἴσῳσιν ἐν τῶν ἀφ' αὐτῶν ἐμπίπτουσι. τῶν πρὸς ἑαυτὴν
 ἐμβολῶν ὅσας ἀνὰ λαβοῖεν ἐν πᾶσι κτείνουσι. Βελισάριος μὲν αὐτὰ ἐποίησεν.

Ista nunc satis, in Imaginibus, quædam monenda aut & addenda
 erant, sed fiet cum Deo, aliàs, alijs etiam suggerentibus aut iuvanti-
 bus, quod velim.

INDEX

DIALOGISMORVM

LIBRI PRIMI.

- M**iscellanei sermones, & præcipui
semen atque occasio. Dialog. i.
pagina 13
- De nomine & scripturâ Leodici vrbis:
tum initium sermonis Machinalis.
Dialog. ii. 15
- Nomen Machinæ, Machiones, Manga-
na. Origo rei tota inquisita. Dia-
log. iii. 20
- Diuisio operis, tum de Oppugnatione
subitâ & per Coronam. Dia-
log. iv. 23
- De Testudine militari, quid & quotu-
plex ea? eius vis & robur. Dial. v. 26
- De Scalis, & earum aliquot generibus.
de Sambucis. Dialog. vi. 33
- Crates, Vineæ, Plutei, Spaliones, Lesæ,
Catti, & totum hoc genus explicatum.
Dialog. vii. 40
- Testudines triplices, Aggestitiæ, Fosso-
riæ, Arietariæ. Dialog. viii. 48
- De Musculo, & Cæsaris locus in eo exa-
minatus. Dialog. ix. 51

LIBRI SECVNDI.

- De Circumuallatione. eius multiplicis
& operosa exempla. Dialog. i.
pag. 57
- Cæsar totus explicatus in verbis quæ su-
pra. Brachia, Lorica, Cerui, Stili cæci,
& alia vicina. Dialog. ii. 66
- Agger totus structus, & Cæsaris de eo
locus. Dialog. iii. 77
- De Turribus. Ignorata olim. quando re-
perta? Altitudo, Tabulata, Ferrea te-
gmenta. De ijs Cæsar explicatus. Dia-
log. iiii. 85
- Pontium pleraque ratio. Primum Na-
ualis, tum in Vtribus, in Cuppis: &
Cæsaris in Rheno illustratus. Dia-
log. v. 96

LIBRI TERTII.

- De Ariete dissertio. quotuplex ille, &
qualis in quoque genere. De Hele-
poli, & Terebrâ breuiter. Dialog. i.
pag. 107
- De Catapultâ: & primum de nomine.
Maiores, & Minores: tela earum, vis,
& forma. Dialog. ii. 119
- De Ballistâ, & Manganicis. Varia item
nomina: Lapidum moles & effectus:
de Neruis, & Crinibus. Dia-
log. iii. 127
- Scorpiones quid, & quo telo? Dia-
log. iv. 143
- Muri veterum cuiusmodi? seorsim &
Gallorum. Dialog. v. 144
- Qui & vbi Machinas fecerint, tulerint-
que. Dialog. vi. 153

LIBRI QVARTI.

- Conuiuium, & in eo Apri olim solidi,
pluacula in hanc rem dicta. Dialog. i.
pag. 155
- Ad Tela ventum, & de Fundis primò
dictum. inuentio, forma, excussio.
Dialog. ii. 160
- Triplex aliud genus Fundæ explicatum.
Dialog. iii. 165
- Iaculorum diuisio, & genera. Sudes,
Faces, Præpilata, Lanceæ, & adiun-
cta. Dialog. iv. 170
- Amenta quid fuerint, & quo fine. Dia-
log. v. 181
- Arcus & Sagittarij descripti. Dia-
log. vi. 183

LIBRI QVINTI.

- De Repugnatione additum: & primò
quid in Testudinem, aut Scalas. Dia-
log. i. pag. 187
- Plura alia in Ascendentes. Oleum, Va-
sa pi-

sa picis, sulphuris, bituminis, & in fundis iacta. Plumbum, Ferrum, Arc- na, Retia. Dialog. ii.	189	log. vi.	201
Fœnum Græcum sparsum, Rumices & Tribuli. Dialog. iiii.	192	In Turres, Ignes iacti: Trabes incussæ. aliæ Turres structæ. Dialog. vii.	204
Dolia, Cylindri, Molares, Columnæ, Metellæ, & talia iacta. Dial. iv.	194	Varia in Arietem, & Vegetius explica- tus. Dialog. viii.	205
Saxa in Machinas, tum Ignes. quid Mal- leoli, Vnci, Falarica. Dialog. v.	196	In tela alia, vsus coriorum, ciliciorum, rotarum. Dialog. ix.	209
Contra Aggeres, Cuniculi, Ignes, & alius Agger, aut eleuatio.	Dia-	Libatio in mensâ, honoris index: quibus exhibita. Dialog. x.	211
		An & quæ machinarum possint habere nunc vsus. Dialog. xi.	213

FINIS.

APPROBATIO.

*Hos Poliorceticon Iusti Lipsij libros ad claram Histo-
ria cognitionem, magno studiorum fructu edendos censeo.*

Henricus Cuyckius D. Petri Louanij Decanus,
& Pontificius ac Regius librorum Censor.

PRIVILEGIUM CÆSAREVM.

RVDOLPHVS SECVNDVS diuina fauente clemētia electus Romanorum Imperator semper Augustus, ac Germaniæ, Hungariæ, Bohemiæ, Dalmatiæ, Croatiæ, Sclauoniæ Rex, Archidux Austriæ, Dux Burgundiæ, Stiriciæ, Carinthiæ, Carniolæ & Wirtembergæ, &c. Comes Tirolis, &c. Nostro & Sacri Imperij fidei dilecto IVSTO LIPSIO gratiam nostram Cæsaream. Postquam inter alia, quæ DEVS immortalis hominibus liberali manu dedit dona, illustria inprimis illa & quasi diuina sunt, quæ in litteris liberalibusque disciplinis consistunt, quibus scilicet homines non tantum ab animalibus ceteris rationis expertibus, sed à rudi etiam & imperito hominum vulgo ita distinguuntur, ut tanquam Dij quidam splendescere in terris videantur: rem sanè præclaram seque dignam illi præstant, qui diligentem iis ipsis in litteris ac disciplinis operam ponunt; præclarissimam verò & Reipub. utilissimam, qui eas ita excolunt, ut aliorum menti docendo, scribendo lumina præferant, eosque ex ignorantia tenebris quasi manu educant. Quos excitare, quos amare atque animare ad dignitatis nostræ munus, ad quod Diuino vocati beneficio concessusque sumus, inprimis pertinere existimamus. Cum itaque ab iis, quorum nobis spectata fides, qui que iudicare de Litteris possint, acceperimus, insignes te animi ingeniique tui dotestibi à natura insitas à primis temporibus ætatis tuæ ita litterarum ac disciplinarum studiis excoluisse atque exornasse, ut olim iuuenilibus adhuc annis præclara florecentis minimeque vulgaris eruditionis specimina præbueris, dum obscura in antiquis scriptoribus loca, quæ quædam tanquam lustra erant, illustrasti, quæque in iis iniuria temporum deprauata & corrupta fuerunt, restituiisti, dum vetusta Latine antiquitatis rudera in novam subinde structuram singulari artificio eleganter conuertisti: ad exquisitam adeò & raram doctrinam, quæ magnam de te apud doctos quosque viros opinionem excitavit, peruenisse, eamque variis abs te libris acri & graui cum iudicio scriptis atque in lucem editis ostendisse, ut in eo quod tam feliciter tractes scriptoris genere paucos tibi pares hodie reperire sitiam verò maturate etate virum, viro magis magisque digna, & viris doctis grata ac Reip. utilia scribere, quæque à primis illis Romanis olim auctoribus scripta fuerunt, à mendis purgare, & lectissimos quosque ex Musarum hortis, in quibus assidue verseris, flores colligere, concinnare, quibus Lectores mirificè recrees, & eorum pectus ad prudentiam probitatemque informes: haudquaquam prætermittere volumus, quin Reipub. ad quam hæc abs te ornamenta conferuntur, causa, Cæsareo te nostro elogio decorandum, & quamuis per te satis ipse animatus sis, animandum magis patrociniòque nostro defendendum pro benigna nostra in te susciperemus voluntate. Quoniam verò lucubrationibus atque operibus tuis in lucem edendis, peculiarem te eligere vel le Typographum, accepimus, Diplomate hoc nostro priuilegioque te & Typographum tuum aduersus quorumcumque fraudem, qui lucri causa, quod fieri solet, eadem excudere aut typis imitari fortè velint, munitos cupimus. Quamobrem pro auctoritate nostra Cæsarea decernimus,

mus, statuimus, vetamusque, ne quis Typographorum, Bibliopolarum, aut aliorum, qui librariam negotiationem exercent, eos libros, quos tu editurus es, quocumque modo, caractere, aut forma, siue integros, siue aliquam eorum partem typis imitari, edere, excudere, aut venundare intra sacri Romani Imperij, Regnorumque; ac Dominiorum nostrorum hæreditariorum fines triginta annis proximis à primo editionis die computandis, absque tuo tuorumve heredum consensu audeat: Hac autem lege addita, uti tria ut minimum cuiusque libri exemplaria, quemadmodum moris est, ad Imperialem nostram Cancellariam mittantur. Si quis verò edictum hoc nostrum transgredi, violare, aut contemnere deprehensus fuerit, eum non solum eiusmodi libris, tibi, heredibusve tuis, auxilio Magistratus, ubicumque reperti fuerint, vendicandis, priuari, sed triginta etiam Marcharum auri puri multa, cuius semissis quidem Fiscus nostri Procuratori, fraudis vindici: alter verò semissis, tibi heredibusve tuis pendatur, puniri volumus. Mandantes vniuersis & singulis nostris & sacri Romani Imperij subditis & fidelibus dilectis, tam Ecclesiasticis quam Politicis, cuiuscunque status, gradus aut ordinis extiterint, præsertim verò iis, qui in Magistratu constituti, vel suo vel superiorum suorum loco aut nomine, ius dicunt, iustitiamve exercent, ne quemquam hoc Priuilegium nostrum impare violare, spernere aut negligere patiantur: Sed, si quos contumaces compererint, constituta à nobis multa, eos puniri & quibuscumque modis coerceri curent, ni & ipsimet grauissimam nostram in se conuertere indignationem velint. Id quod hoc Diplomate, manu nostra subscripto, & Cæsarei nostri sigilli impressione munito, confirmamus. Datum in arce nostra Regia Pragæ, die prima mensis Augusti, anno Domini millesimo, quingentesimo, nonagesimo secundo: Regnorum nostrorum Romani decimo septimo, Hungarici vigesimo, & Bohemici itidem decimo septimo.

Subsign.

RVDOLPHVS.

Iacobus Curtius à Senfftenaw.

Ad mandatum sacre Cæsareæ Majestatis proprium.

Io. Baruitius.

Additum sigillum Cæs. Majestatis in cera rubra.

SVM-

SVMMA PRIVILEGII REGIS CATHOLICI.

PHILIPPVS Dei gratiâ Hispaniarum, &c. Rex Catholicus, diplomate suo sanxit, nequis, Iusti Lipsi Historiarum in Almâ Vniuersitate Louaniensi Professoris, & item Historiographi sui libros quoscumque, à Censoribus legitimis approbatos, præter ipsius, heredumve eius, voluntatem, intra triginta annos à primâ singulorum librorum editione computandos imprimat, aut alibi terrarum impressos, in has inferioris Germaniæ ditones importet, venalesve habeat. Qui secus faxit, præter librorum confiscationem triginta marcharum auri puri illatione mulctabitur, vti latius patet in litteris datis Bruxellæ, XIV. Febr. M. D. XCVII.

Signat. Verreycken.

SVMMA PRIVILEGII REGIS CHRISTIANISSIMI.

HENRICVS Dei gratiâ Galliarum & Nauarra Rex Christianissimus, singulari privilegio sanxit, nequis per vniuersos Regnorum suorum fines, Iusti Lipsi, quos vel hætenus edidit, vel in posterum editurus est libros, excudere intra decennium præter voluntatem ipsius possit. Qui secus faxit, præter librorum confiscationem, ter mille florenorum illatione mulctabitur, vti latius patet in litteris, datis Parisiis, XIII. Iulij, M. DC. V.

Signat. Perrochel.

Tibi IOANNES MORETE, pro amicitia quæ mihi cum Plantino (heu, quondam meo) & Plantinianis est ac fuit, tibi, inquam, permitto, vti hos POLIORCETICON Libros typis tuis excudas ac diuulges. Nequis alibi alius præter te, cupio siue iubeo, ex lege quam magnus Cæsar & Reges dixerunt.

Iustus Lipsius.

SVMMA PRIVILEGII PRINCIPVM BELGARVM.

ALBERTVS & ISABELLA CLARA EVGENIA Archiduces Austria, Duces Burgundia, Brabantia, &c. Serenissimi Belgarum Principes, diplomate suo sanxerunt, nequis IUSTI LIPSI Historiarum in almâ Vniuersitate Louaniensi olim Professoris, itemq; Historiographi & Consiliarij sui libros quoscumque, præter Balthasaris Moreti voluntatem, vlllo modo imprimat, aut alibi terrarum impressos, in has Inferioris Germaniæ ditones importet, venalesve habeat. Qui secus faxit, confiscatione librorum & aliâ gravi pœnâ mulctabitur, vti latius patet in litteris datis Bruxellæ, XVII. Ianuarij, M. DC. XI.

Signat. S. de Grimaldi.

Et in Concilio Brabantia,

I. de Buschere.

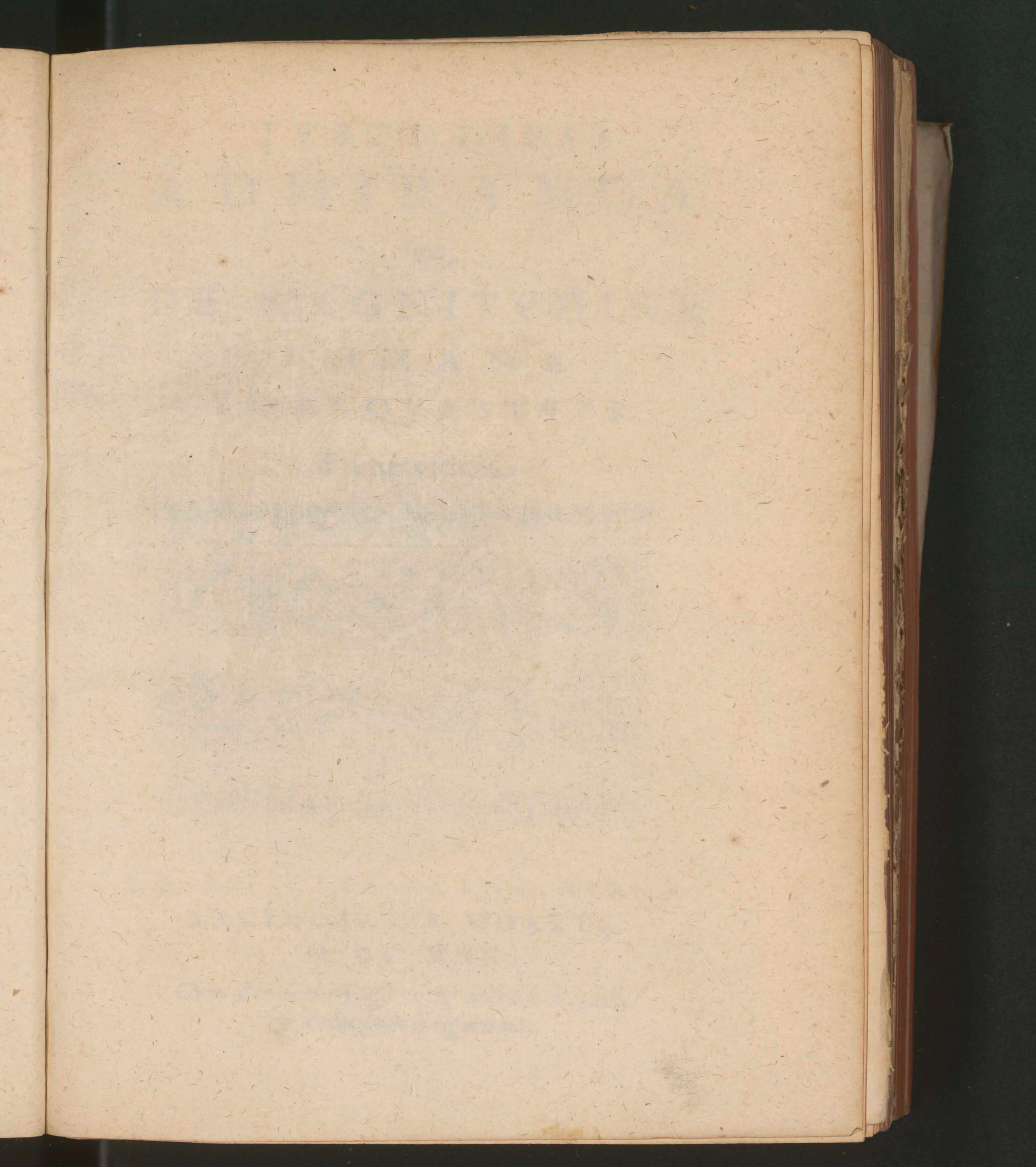


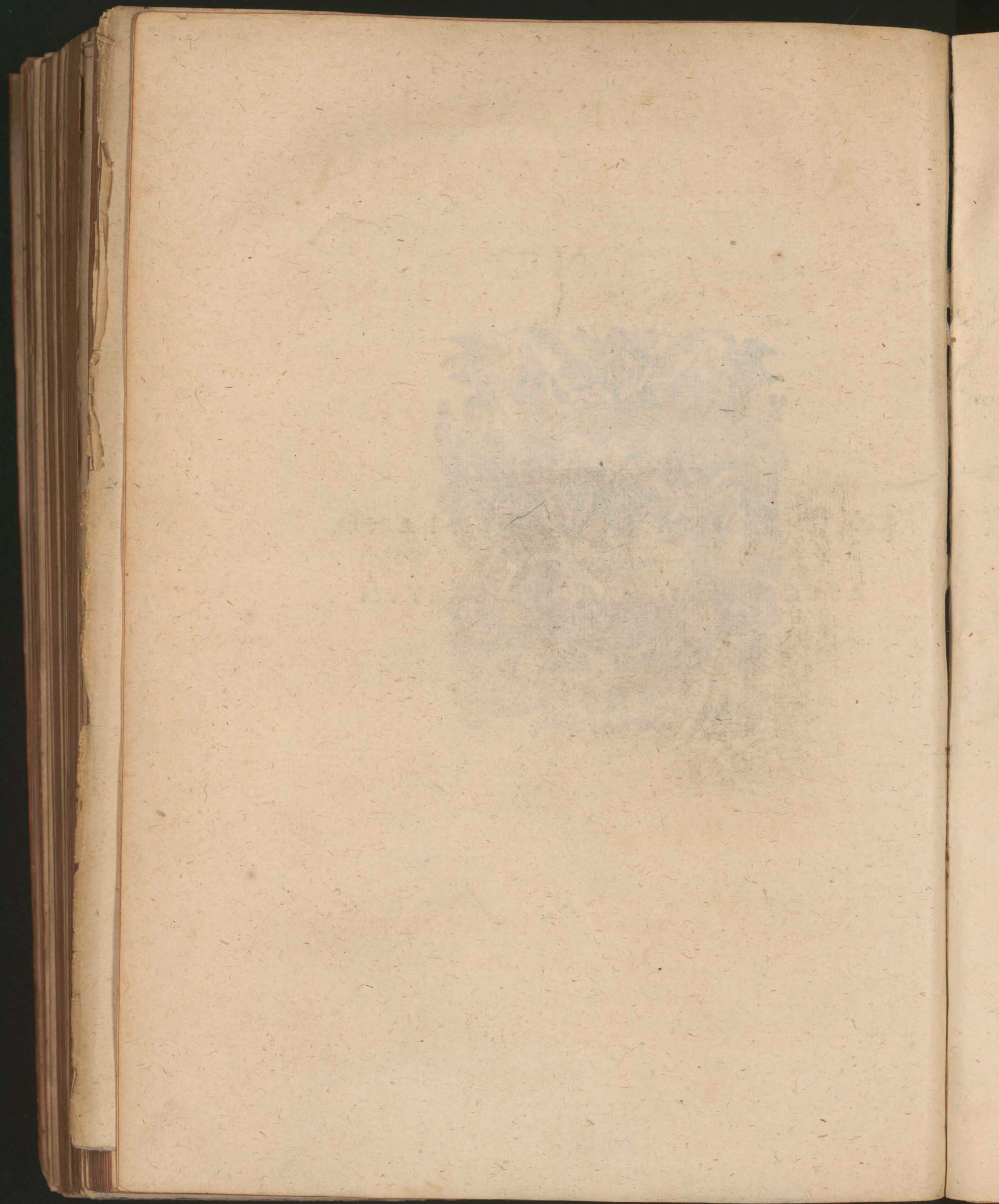
ANTVERPIÆ,
EX OFFICINA PLANTINIANA,
APVD BALTHASAREM MORETVM .

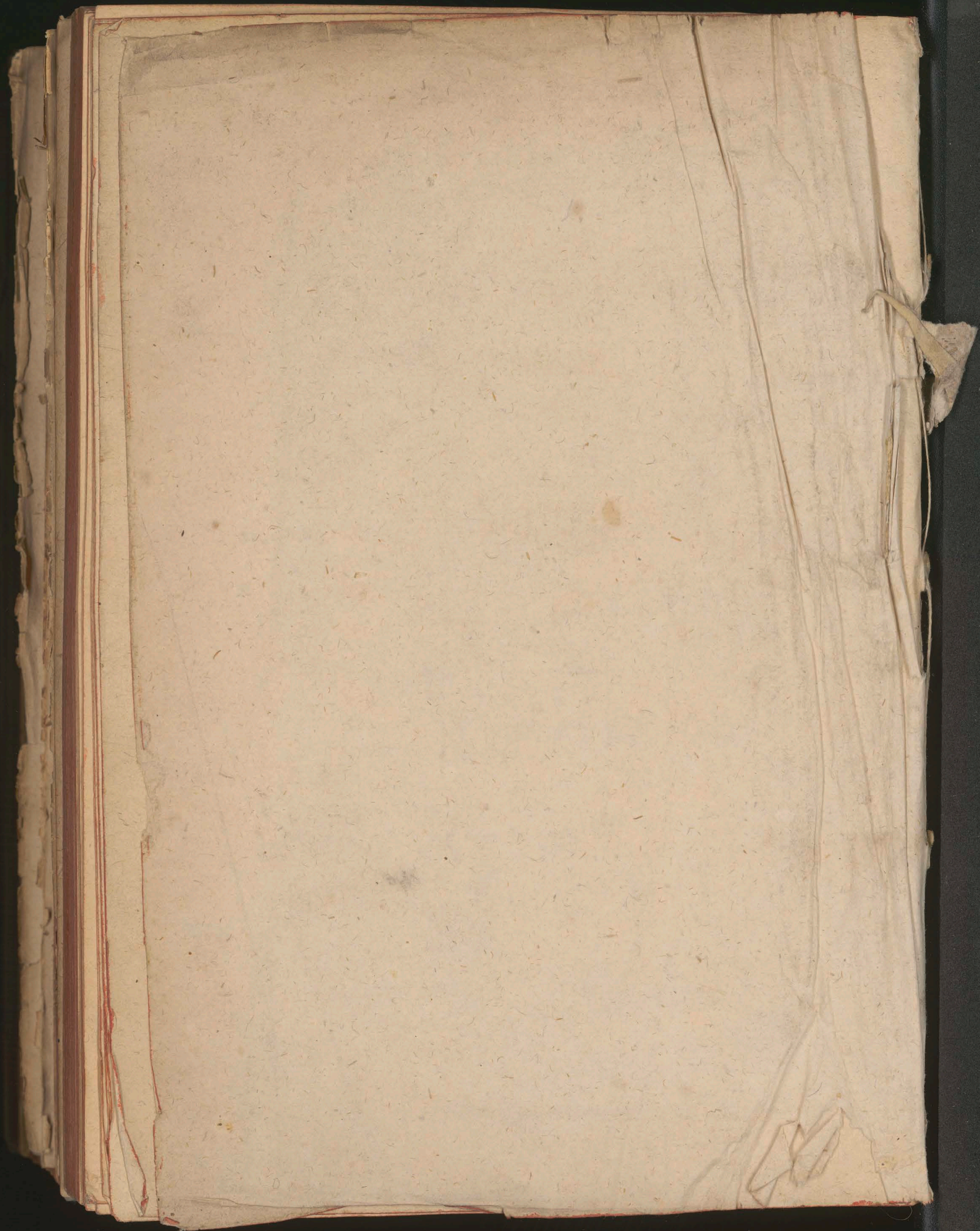
M. DC. XXV.





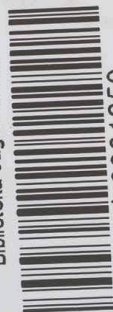






60005

Biblioteka Jagiellońska



stdr0021350

1780